

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٢٦ أكتوبر ١٩٩٤ م • ٢١ جمادى الأولى ١٤١٥ هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٨١٨ • الثمن ٣ دراهم • MAJED. NO. 818 October. 26. 1994

أبو الظرفاء .. والقط الكسول!



نداء أبي
[قصة كاملة]

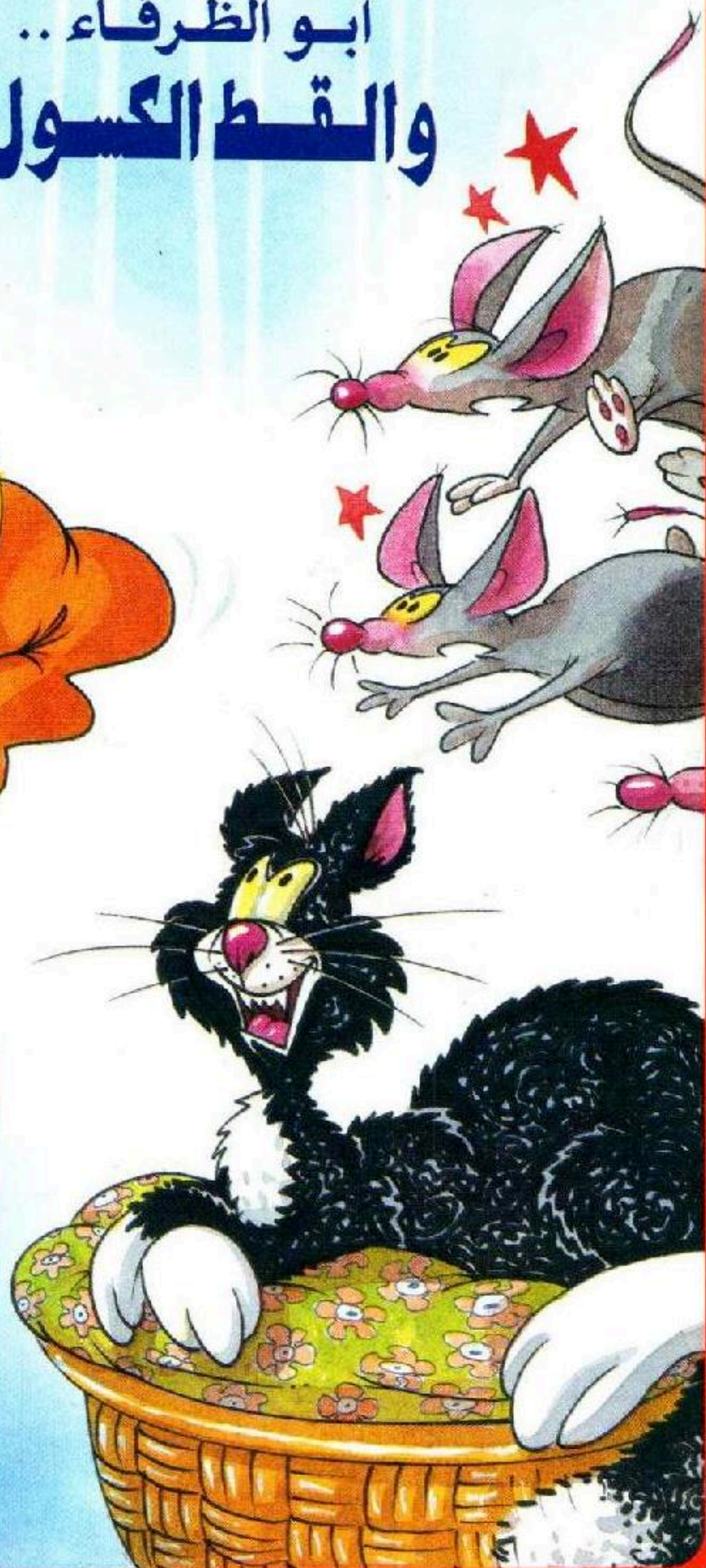
خديجة



الإمارات.. وخليجي ١٢

المجلة الرياضية

[داخل العدد]





ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الأنجاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

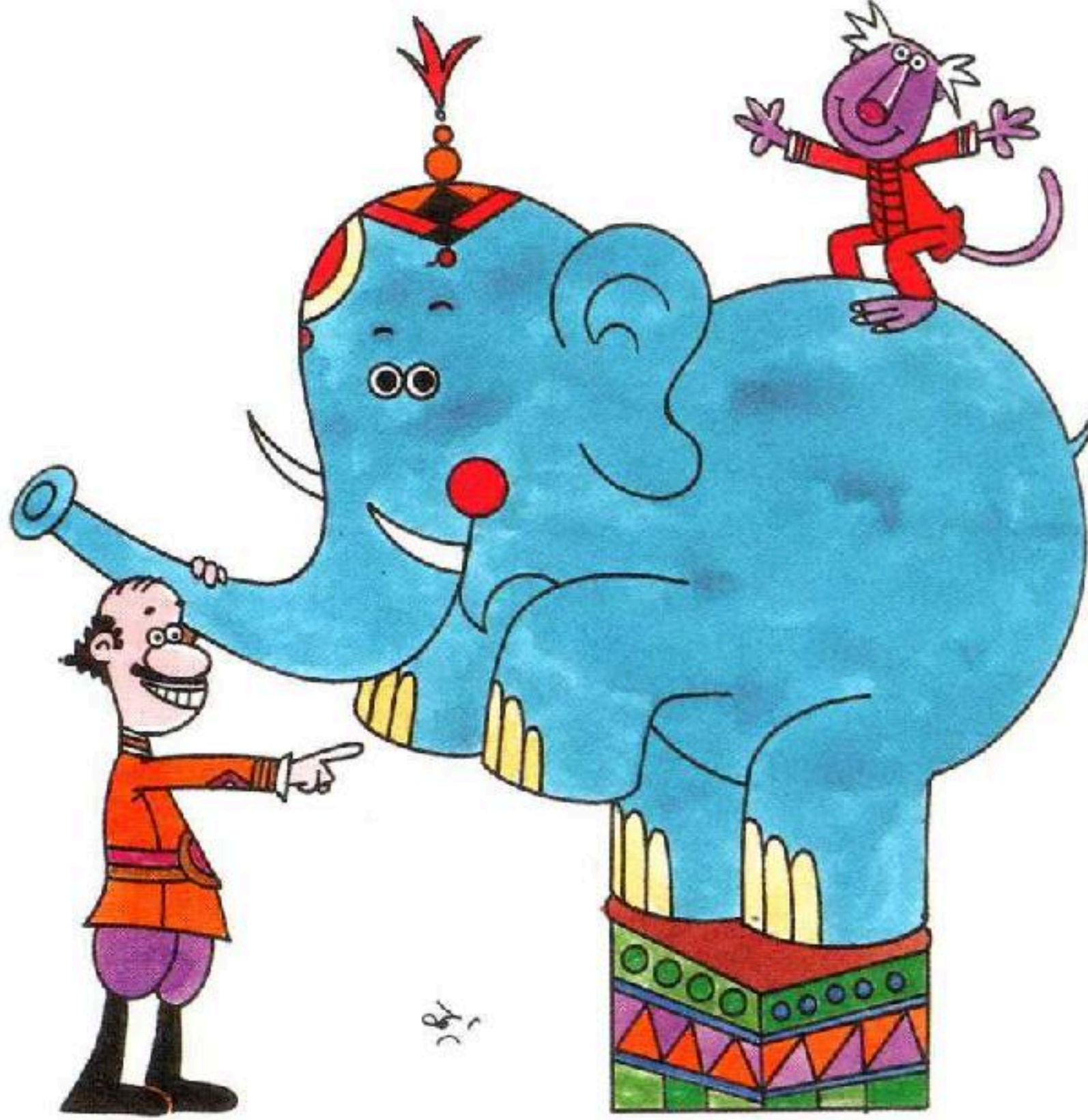
□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦١١ - دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٥٦٢٦٠ - العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
□ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الإمارات ■

● السعودية ٤ ريالاً ● البحرين ٣٠٠ فلس
● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالاً ● سلطنة عمان
٣٠٠ بيعة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ درهم
الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه
واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٥
ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ●
فرنسا ● فرنسا ٧٠ بنساً ● الولايات
المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢ دولار ● سويسرا ٤
فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه
واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية

■ الاشتراكات بدراهم الإمارات أو ما يعادله

● الإمارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً
للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠
دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم
أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم
(الدولار ٣,٧ درهم إمارات)



رحلة مثيرة .. مع السيرك!

الكبار.. والصغار.. شاهدوا ألعاب السيرك المثيرة، وصفقوا طويلاً
لأبطاله وهم يؤدون ألعابهم الخارقة، مع الحيوانات الأليفة
والمتوحشة.

لعلك فكرت يوماً في حياة السيرك، وما يدور خلف كواليسه، وكيف
يكتسب أبطاله تلك المهارات، ويسيطرون على الحيوانات المتوحشة.
عالم السيرك.. عالم أسطوري مثير. سوف تكتشف ذلك بنفسك
حين تتابع الأسبوع القادم.. المسلسل الجديد (سنة أولى سيرك)،
الذي يقدم لك خفايا وأسرار هذا العالم الشيق!



ماجد

مع محبتي...

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض ت: ٤٥٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال
ت: ٥٣٤٥٥٩٠ - قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ - الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ - مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣
● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ - الأردن: مؤسسة الفريد
للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ - مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء - العربية
الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ - السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة العربية ت:
٢٢٣٧٧٢ - لبنان: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ - جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - أمريكا: سانس - الشرق الأوسط ت:
٤٣٤ / ٤٤٨ (٦١٩) - اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦

**الموزعون
خارج
الإمارات**

إعداد:
خالد فؤاد

المجلة الرياضية



خليجي ١٢

بدأ العد التنازلي لدورة كأس الخليج العربي رقم ١٢ بأبوظبي



● نجوم كرة القدم الخليجية أثناء سحب قرعة «خليجي ١٢».

(اللقب).. وبهذا يلتقي صاحب الأرض مع حامل اللقب في مباراة الافتتاح. وبعد اجراء القرعة.. فإن التوقع بالبطل الجديد صعب، ولا يستطيع أحد أن يقول: كأس الدورة لمن؟، فمستوى الفرق متقارب، وكل فريق استعد ويستعد لهذه الدورة استعداداً جيداً.. وكل فريق يحلم بالفوز بالكأس الخليجية رقم [١٢].

(الكويت)، سالم ابوشنين (الإمارات)، صالح النعيمي (السعودية)، سليمان الشريدة (البحرين)، ناصر حمدان (سلطنة عُمان)، محمد غانم الرميحي (قطر).

.. وقام اللاعب سالم بوشنين بسحب اسم المنتخب الذي سيلقي منتخب الإمارات في مباراة الافتتاح يوم الخميس ٣ نوفمبر ١٩٩٤.. وكان هو المنتخب القطري (حامل

بدأ العد التنازلي لدورة كأس الخليج العربي رقم ١٢ التي تقام بأبوظبي، وقد استعدت دولة الامارات العربية المتحدة لاستضافة هذا الحدث الكروي الخليجي في الفترة من ٣ وحتى ١٦ نوفمبر ٩٤ في مدينة زايد الرياضية بأبوظبي.

يتنافس على الكأس رقم ١٢ نجوم كرة القدم في دولة الامارات، وقطر (حاملة اللقب)، والبحرين، وسلطنة عُمان، والكويت، والسعودية.

وهذه ليست المرة الأولى التي تستضيف فيها دولة الامارات كأس الخليج العربي.. فقد سبق لها أن استضافت الدورة السادسة عام ١٩٨٢.

دولة الامارات، وكل الأجهزة المعنية فيها استعدت استعداداً كبيراً لاستضافة الحدث الكروي الخليجي الكبير الذي يتكرر مرة كل عامين.. منذ وقت طويل، حيث تشكلت اللجان المشرفة والمنظمة والاعلامية، وأعدت مقرات الوفود والبعثات.

وأجريت القرعة بحضور نجوم لامعين حفروا أسماءهم في سجلات دورات الخليج السابقة مثل: جاسم يعقوب

كأس الخليج.. تاريخ وأحد



● عدنان الطلياني كابتن وهداف منتخب الإمارات.

● ٢٤ عاماً مضت على انطلاقة بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم.. التي لاشك أنها أسهمت - بشكل فعال - في رفع مستوى كرة القدم في دول الخليج العربية.. وزادت من الوعي الجماهيري لأهمية الرياضة في الحياة المعاصرة للشعوب، وسمو أهدافها.

● حقق منتخب الكويت الفوز بالكأس في الدورات الأربع الأولى على التوالي، وفاز منتخب العراق بالكأس الخامسة.. ليعود منتخب الكويت ليفوز بالكأس السادسة، ثم الكاسين الثامنة والعاشرة.. بعد أن فاز منتخب العراق بالكاسين السابعة والتاسعة.

● ودورة الخليج أو خليجي ١٢.. هي الدورة الثانية عشرة خلال ٢٤ عاماً.. وتشترك فيها (٦) دول خليجية عربية.. هي: دولة الإمارات العربية المتحدة، الكويت، السعودية، قطر، البحرين، سلطنة عُمان.

- وفيما يلي عرض سريع للدورات الـ (١١) التي أقيمت حتى الآن في بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم.

■ الدورة الأولى.. المنامة - البحرين [٢٧ مارس - ٢ أبريل ١٩٧٠]

- كانت دورة الخليج العربي لكرة القدم حلاً.. لكنه تحقق في ذلك اليوم، وأقيمت خلال الدورة الأولى ٦ مباريات فقط.. حيث شارك في الدورة ٤ منتخبات فقط، هي منتخبات: الكويت، السعودية، البحرين، قطر.. وشارك في المباريات (٨٠) لاعباً و(١٥) حكماً.. وسُجل خلال المباريات الست (١٩) هدفاً.

- أسرع هدف في الدورة الأولى.. سجله لاعب الكويت جواد خلف في مرمى السعودية بعد ٢٠ ثانية من بداية الشوط الثاني لمباراتهم.

- أول هدف في الدورة سُجل من ضربة رأس.. سجله اللاعب القطري خالد بلان في مرمى الكويت.

- أول ضربة جزاء في الدورة كانت لصالح قطر أمام البحرين.

- أول هدف دولي لقطر أحرزه اللاعب مبارك فرج في مرمى البحرين.

- هداف الدورة لاعب الكويت محمد المسعود برصيد ٢ أهداف.

- أفضل لاعب خالد بلان من قطر.

جدول مباريات دورة كأس الخليج العربي رقم ١٢ أبوظبي

اليوم	التاريخ	المباراة	الساعة	النتيجة
الخميس	١٤/١١/٣	الإمارات × قطر	٥ر٠٠	٣/٢
الجمعة	١١/٤	البحرين × الكويت	٥ر٠٠	١/٣
		عُمان × السعودية	٧ر٣٠	٢/١
السبت	١١/٥	راححة		
الأحد	١١/٦	السعودية × الإمارات	٥ر٠٠	١/١
		البحرين × عُمان	٧ر٣٠	١/١
الاثنين	١١/٧	الكويت × قطر	٦ر٣٠	١/١
الثلاثاء	١١/٨	راححة		
الأربعاء	١١/٩	قطر × عُمان	٤ر٥٥	٢/٤
		الإمارات × الكويت	٧ر٣٠	٢/٢
الخميس	١١/١٠	السعودية × البحرين	٦ر٣٠	١/٣
الجمعة	١١/١١	راححة		
السبت	١١/١٢	قطر × السعودية	٤ر٥٠	٢/١
		الإمارات × البحرين	٧ر٣٠	٢/٥
الأحد	١١/١٣	عُمان × الكويت	٦ر٣٠	٢/٥
الاثنين	١١/١٤	راححة		
الثلاثاء	١١/١٥	البحرين × قطر	٦ر٣٠	١/١
الأربعاء	١١/١٦	الكويت × السعودية	٤ر٥٠	٢/٥
		الإمارات × عُمان	٧ر٣٠	٢/٢

مدات وأرقام!

الامارات ودورات كأس الخليج: فضيتان.. وبرونزيتان

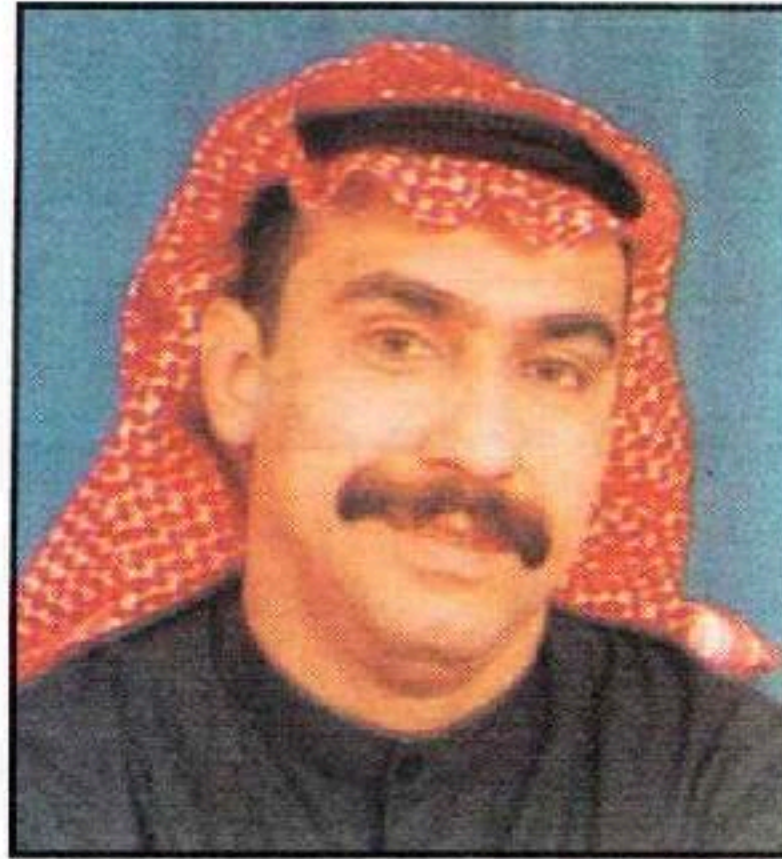
● كانت أول مشاركة للامارات في دورات كأس الخليج العربي لكرة القدم.. في الدورة الثانية التي أقيمت عام ١٩٧٢ بالسعودية.. وكانت هي الانطلاقة الحقيقية لكرة القدم الاماراتية.. حيث حقق منتخب الامارات المركز الثالث في هذه الدورة.

● ولم يتغيب منتخب الامارات عن المشاركة في دورات كأس الخليج، حتى كان يوم ١٩ مارس ١٩٨٢.. عندما انطلقت منافسات الكأس السادسة من ستاد مدينة (زايد) الرياضية بأبوظبي، وليُصبح يوم افتتاح الدورة واحداً من أيام الخليج الرائعة.. حيث المنافسة على الكأس قمة المنافسة الكروية.. وأحرز منتخب الامارات المركز الثالث في هذه الدورة.. وحصل على الميدالية البرونزية بعد أن حقق الفوز على منتخبات السعودية وقطر وسلطنة عُمان.

● وبعد دورة الخليج السادسة بأبوظبي عام ١٩٨٢.. حققت كرة القدم في الامارات تطوراً كبيراً، وأصبح لها حضورها على المستويات الخليجية والعربية والآسيوية والدولية.. وتعددت مشاركتاتها في تصفيات الألعاب الأولمبية وكأس العالم والبطولات الآسيوية، والعربية.

● وتستمر المسيرة.. ويحصل منتخب الامارات لكرة القدم في دورات كأس الخليج على المركز الثالث مرتين.. في الدورة الثانية عام ١٩٧٢، وفي الدورة السادسة عام ١٩٨٢، وعلى المركز الثاني والميدالية الفضية (مرتين) في دورتي ١٩٨٦ بالبحرين و ١٩٨٨ بالسعودية.

● وتستمر النهضة الكروية في انطلاقتها.. وكان منتخب الامارات لكرة القدم هو (الأقرب) للوصول إلى نهائيات لوس انجلوس الأولمبية عام ١٩٨٤، وإلى نهائيات كأس العالم بالمكسيك عام ١٩٨٦.. وفي عام ١٩٩٠ كان الصعود الكبير إلى نهائيات كأس العالم بإيطاليا.



● جاسم يعقوب.

- أول فوز دولي للامارات كان فوزها ١/صفر على قطر.. سجله اللاعب سهيل سالم أول لاعب من الامارات يسجل هدفاً دولياً.

- شارك في التحكيم سبعة حكام من مصر، الكويت، السعودية، السودان، البحرين، قطر.

- انسحب منتخب البحرين من المسابقة.. مسجلاً أول انسحاب في دورات كأس الخليج.

- أسرع هدف في الدورة سجله محمد المغنم من السعودية خلال ٢٠ ثانية فقط لمباراة السعودية والامارات.

- بلغ عدد الاهداف ٢٥ هدفاً.. في عشر مباريات بعد إلغاء اهداف البحرين.

- لاعب قطر الكعبي كان أول مدافع يسجل هدفاً في مرماه أثناء مباراة منتخب قطر أمام منتخب الكويت.

- أول هدف سجله لاعب البحرين أحمد سالمين في مرمى قطر.

- منتخب الكويت لم يخسر.. ولم يتعادل.

- فازت الكويت ببطولة الدورة الاولى بعد فوزها على السعودية ١/٢ وعلى قطر ٢/٤ وعلى البحرين ١/٢.

- نتائج بقية المباريات: تعادلت قطر والسعودية (١/١) والبحرين والسعودية (صفر/صفر) وفازت البحرين على قطر (١/٢).

■ الدورة الثانية.. الرياض - السعودية [١٥ - ٢٨ مارس ١٩٧٢]:

- شارك في البطولة خمسة منتخبات هي: الامارات، السعودية، الكويت، قطر، البحرين.. وأقيمت المباريات بstad الملز بالرياض.

- أولى المباريات أقيمت بين منتخبي الكويت والسعودية وانتهت بالتعادل ٢/٢.

- سجل منتخب الامارات الذي يشارك لأول مرة.. فوزه الاول بعد تغلبه على منتخب قطر ١/صفر.

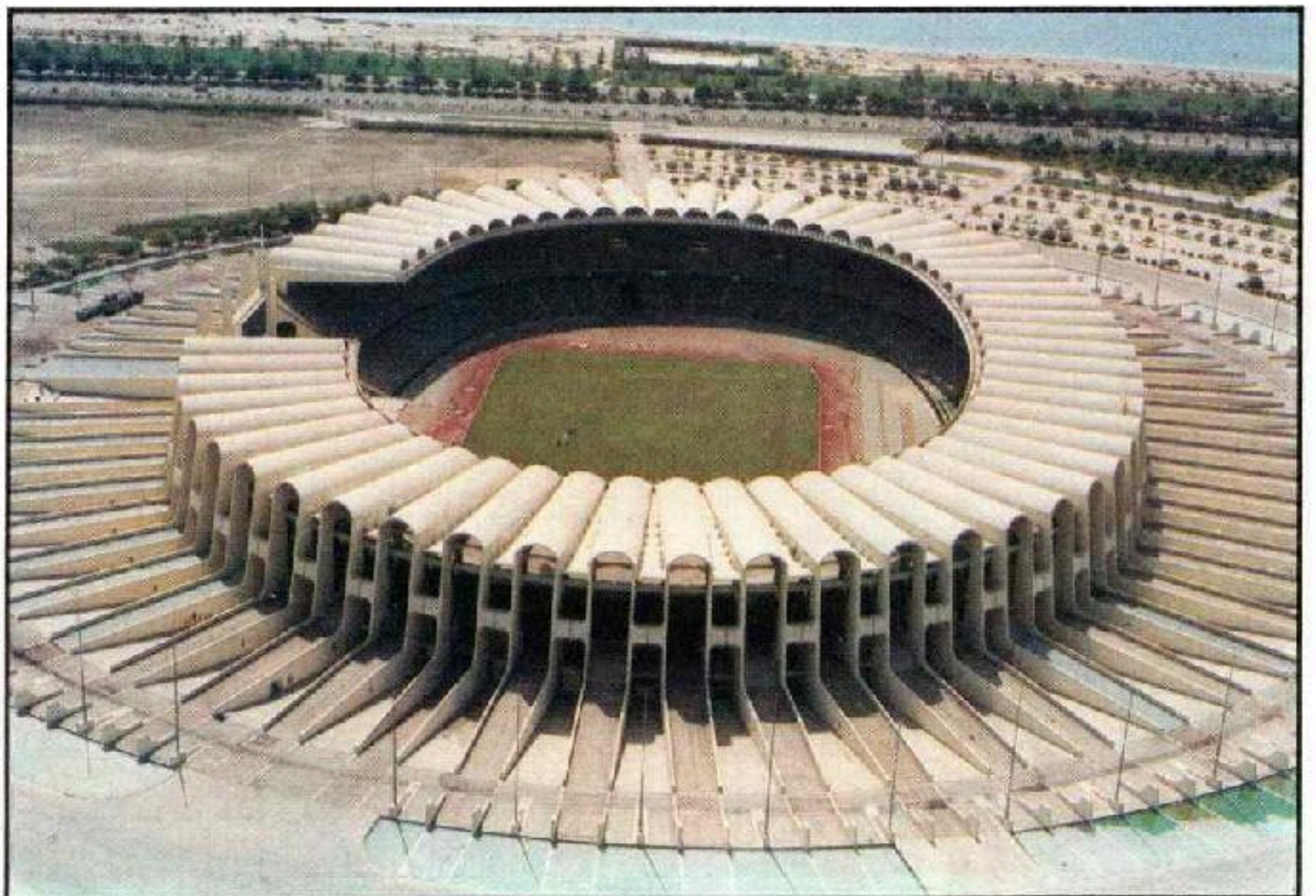
- هداف الدورة اللاعب السعودي سعيد غراب برصيد ٧ اهداف.

- واختير حارس المرمى السعودي أحمد عيد كأحسن حارس مرمى بالدورة.

- هدف الدورة الاول سجله نجم الكويت جاسم يعقوب في مرمى السعودية.

- أول ركلة جزاء بالدورة احتسبت في مباراة السعودية وقطر.

- المباراة الوحيدة التي انتهت بالتعادل كانت مباراة الافتتاح بين الكويت والسعودية.



● ستاد مدينة زايد يشهد أقوى دورات كأس الخليج.



● منتخب الإمارات وفرصة الفوز ببطولة «خليجي ١٢».



● منتخب البحرين ثاني «خليجي ١١».



■ الدورة الثالثة.. الكويت [١٥ - ٣٠ مارس ١٩٧٤]

- عامان.. ويتجدد اللقاء، ويتزايد عدد الدول المشاركة بانضمام (سلطنة عُمان) إلى الفرق المتنافسة.

- انطلقت الدورة يوم السبت ١٥ مارس ١٩٧٤ على ستاد نادي الكويت بكيفان، وتم تقسيم الدول الست إلى مجموعتين، ضمت الأولى: الكويت، قطر، سلطنة عُمان، وضمت الثانية: الإمارات، السعودية، البحرين.. على أن يصعد الأول والثاني للدور قبل النهائي.

- فازت الإمارات على البحرين ٤/٠ صفر. - أحرز لاعب الكويت جاسم يعقوب لقب هداف الدورة برصيد ٦ أهداف.

- أول هدف سجله جاسم يعقوب في مباراة الافتتاح في الدقيقة ١٤ من الشوط الأول ضد الإمارات.

- شارك في الدورة ١٢٠ لاعباً و ٣٧ ادارياً وحكماً.

- سُجل في الدورة ٤٥ هدفاً.

- لأول مرة يُحتسب وقت إضافي، وتُحسم مباراة بضربات الجزاء الترجيحية.. في مباراة الإمارات وقطر.

- اللاعب القطري محمد غانم تم اختياره اللاعب المثالي في الدورة.

- منتخب سلطنة عُمان لم يسجل أي هدف في الدورة.

- تم تسجيل ستة أهداف بالرأس.

- أول ضربة جزاء كانت لصالح قطر ضد سلطنة عُمان.

- أسرع أهداف الدورة سجله فتحي كميل لاعب الكويت في أول دقيقة من مباراة الكويت والسعودية.

- سجل منتخب السعودية ١١ هدفاً، ودخل مرماه (٦) أهداف، (أربعة) منها في مباراة الكويت.

■ الدورة الرابعة.. الدوحة - قطر [٢٥ مارس - ١٥ أبريل ١٩٧٦]

- أُعلن في هذه الدورة عن مشاركة العراق لأول مرة.. وافتتحت الدورة يوم الجمعة ٢٥ مارس بستاد خليفة بالدوحة، وشهدت قطر مهرجاناً رياضياً خليجياً لم تشهده من قبل.

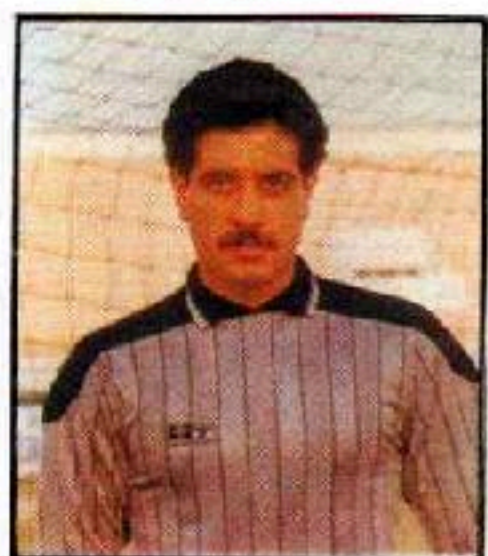
- استمرت الدورة الرابعة ٢٢ يوماً.. وهي فترة أطول من الدورات السابقة..



● عدنان الطلياني.



● فتحي كميل.



● سمير سعيد.



● فيصل الدخيل.



● فهد خميس.



● حمود سلطان.



بسبب اقامة المباريات بنظام الدوري من مرحلة واحدة.

- أفضل حارس مرمى في الدورة كان أحمد الطرابلسي حارس مرمى الكويت.

وقطر، وفازت الامارات ٢/ صفر.. لتحقيق
الامارات نصرين في وقت واحد.. نجاح
حفل الافتتاح الرائع، وفوز الامارات
الرائع أيضاً.

- أسرع هدف في الدورة سجله اللاعب
يوسف الشريدة من البحرين في مرمى
السعودية.. بعد مرور ٢٣ ثانية من بداية
المباراة.

- حصل ٤ لاعبين على لقب هدف الدورة
برصيد ٣ أهداف، هم: سالم خليفة
(امارات)، ماجد عبدالله (السعودية)،
يوسف سويد (الكويت)، ابراهيم زويد
(البحرين).

- سُجل في الدورة ٥١ هدفاً.. وبعد شطب
نتائج العراق (لانسحابه) أصبح عدد
الأهداف المسجلة ٣٨ هدفاً.

- أول أهداف الدورة سجله لاعب
الامارات فهد خميس في مرمى قطر.

- أقيمت ٢٠ مباراة.. انتهت ١٨ منها
بالفوز، ومبارتان بالتعادل.

- أول هدف سُجل في مرمى الكويت كان
هدف لاعب قطر خالد سلمان.

- أربعة أهداف سجلت بالرأس.

- شهدت الدورة خمس حالات طرد.

- امتلك فريق الامارات عدداً من اللاعبين
أصحاب المهارات العالية، وحققوا الفوز
بالمركز الثالث والميدالية البرونزية.

■ الدورة السابعة.. مسقط -

سلطنة عُمان [٩ - ٢٦ مارس ١٩٨٤]:

- بعد ١٤ عاماً من عمر دورات كأس الخليج
العربي لكرة القدم.. كانت «مسقط»
العاصمة العُمانية على موعد مع تنظيم
الكأس السابعة، ومساء يوم الجمعة ٩
مارس ١٩٨٤.. شهد ستاد الشرطة في مسقط
مراسم افتتاح الدورة السابعة.

- سُجل في مباريات الكأس السابعة ٥١
هدفاً.

- وسُجل ٢١ انذاراً.

- للمرة الثالثة يلعب منتخب البحرين مباراة
الافتتاح في دورات كأس الخليج.

- أسرع هدف في الدورة سجله لاعب الامارات
عدنان الطلياني بعد مرور ٤ دقائق من بداية
مباراة الامارات وقطر في مرمى قطر.

- سجل فريق قطر ١٢ هدفاً، وسجل منتخب
الامارات ٩ أهداف.

- أكثر نسبة أهداف تلقاها مرمى منتخب
سلطنة عُمان.. (٩) أهداف.

- أول ضربة جزاء كانت لصالح الكويت ضد
السعودية.

- سُجل في الدورة ٨٤ هدفاً، و ١٣ إنذاراً..

وشهدت حالي طرد خلال ٢٢ مباراة.

- هدف الدورة اللاعب الكويتي جاسم
يعقوب.. برصيد ٩ أهداف.

- أول أهداف الدورة سجله لاعب قطر
سلمان الماس في مرمى السعودية.

- أسرع هدف في الدورة سجله لاعب قطر
سيف الحجري في مباراة قطر والامارات،

في الدقيقة الثانية من الشوط الأول.

- آخر أهداف الدورة سجله لاعب الكويت
عبدالعزیز العنبري في مرمى العراق.

- أول ركلة جزاء كانت لصالح السعودية
ضد الامارات.

- أكبر نتيجة ٨/ صفر لصالح الكويت
ضد سلطنة عُمان.

- شارك في الدورة ١٤٠ لاعباً.

■ الدورة الخامسة.. بغداد -

العراق [٢٢ مارس - ٨ ابريل ١٩٧٩]:

- سُجل في الدورة الخامسة ٧٠ هدفاً في
٢١ مباراة.. وهو أقل من الدورة الرابعة
بـ ١٤ هدفاً.

- لاعب العراق حسين سعيد حصل على
لقب هدف الدورة برصيد ١٠ أهداف.

- نال لاعب الامارات سعيد عبدالله لقبين:

لقب أصغر لاعب في الدورة، ولقب صاحب
آخر هدف بالدورة وسجله في مرمى
سلطنة عُمان.

- شهدت الدورة ثلاث حالات طرد و ١٦
إنذاراً.

- انتهت ٣ مباريات بالتعادل: السعودية
والبحرين ١/ ١، قطر والبحرين ١/ ١،

الكويت والسعودية صفر/ صفر.

- تم احتساب أربع ضربات جزاء فقط.

- أفضل حارس مرمى بالدورة كان

حمود سلطان حارس مرمى البحرين.

- شارك في الدورة ١٤٤ لاعباً.

- عدد المباريات ٢١ مباراة.

- ماجد عبدالله نجم السعودية سجل
أعلى نسبة أهداف في مباراة واحدة، عندما

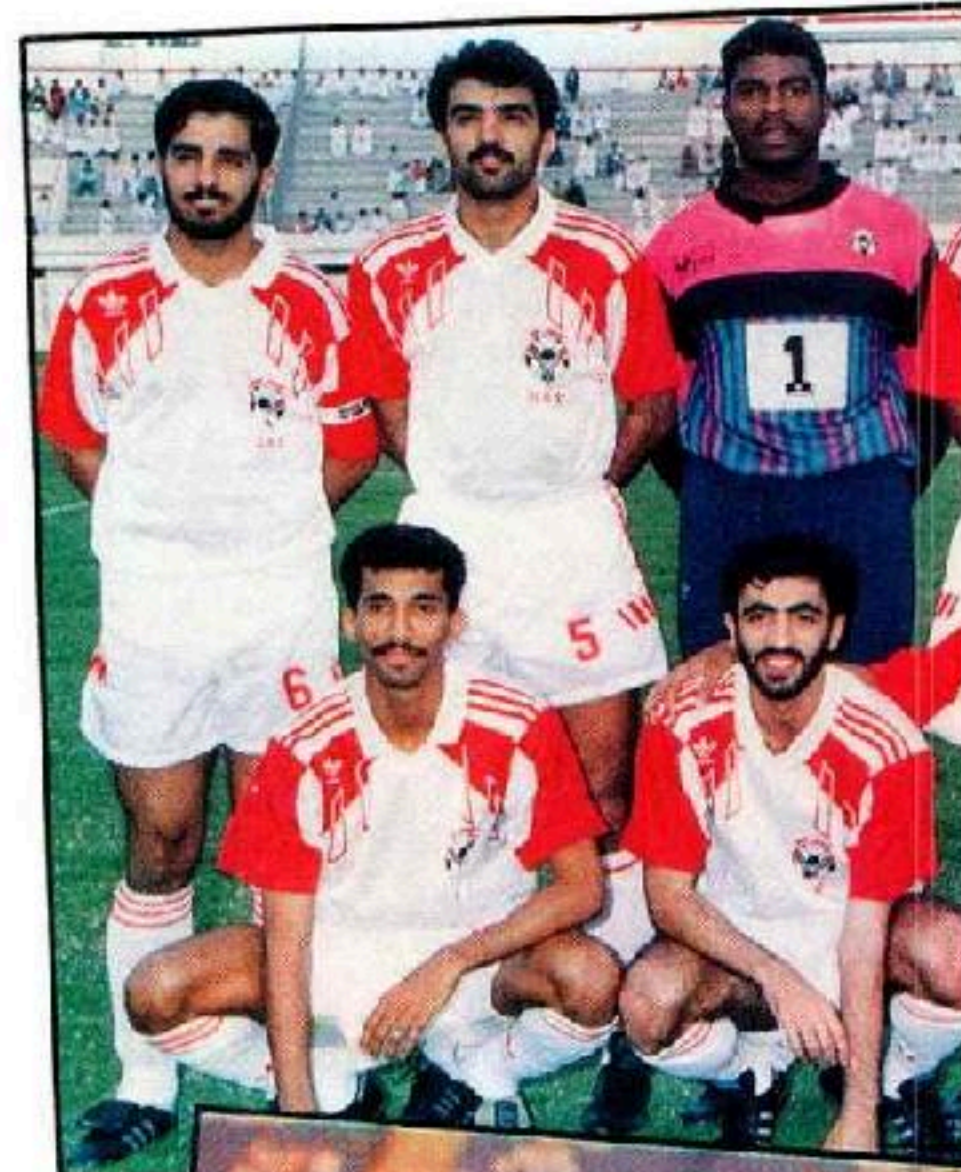
سجل خمسة أهداف في مرمى قطر.

■ الدورة السادسة.. أبوظبي -

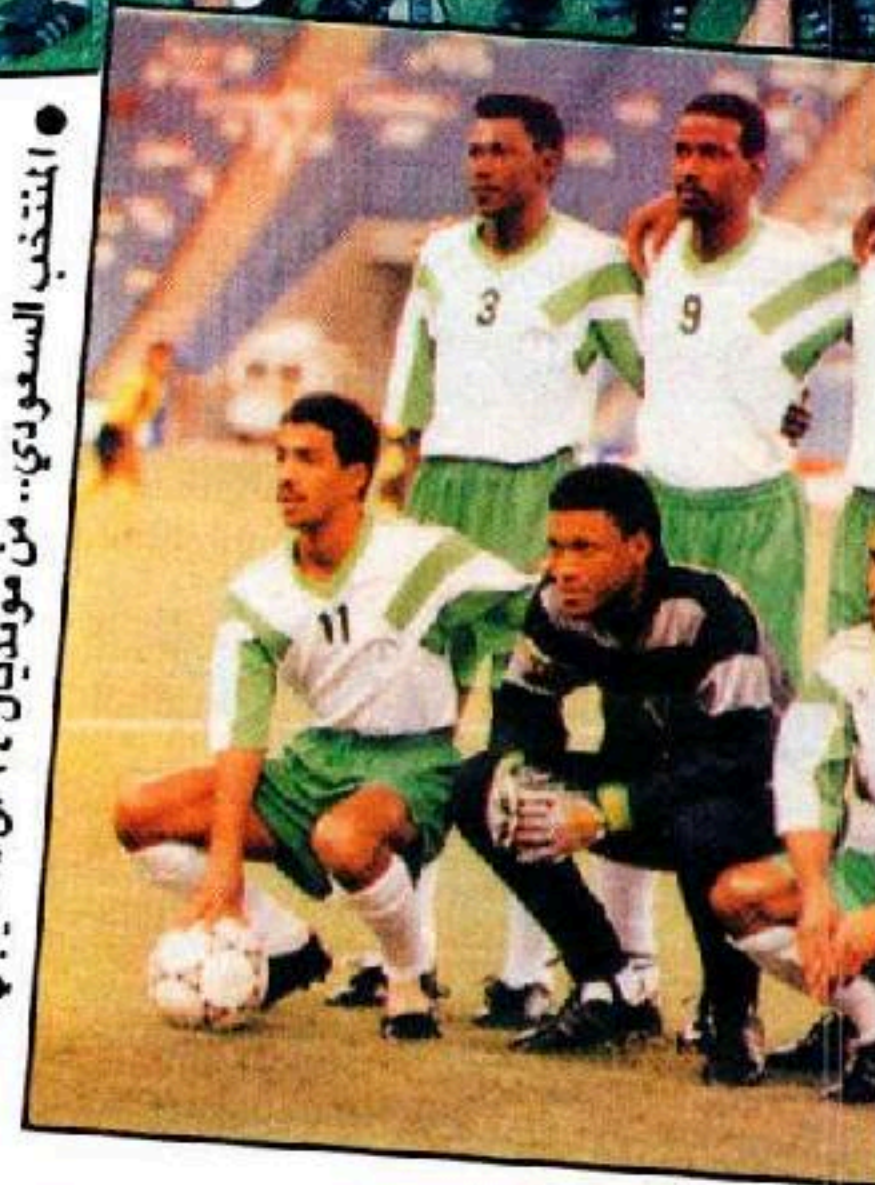
الامارات [١٩ مارس - ٢ ابريل ١٩٨٢]:

- انطلقت مباريات الدورة السادسة يوم
الجمعة ١٩ مارس ١٩٨٢ على ملاعب

مدينة زايد الرياضية.. بمباراة الامارات



● المنتخب السعودي.. من موندريال ٩٤ الى «خليجي ١٢».

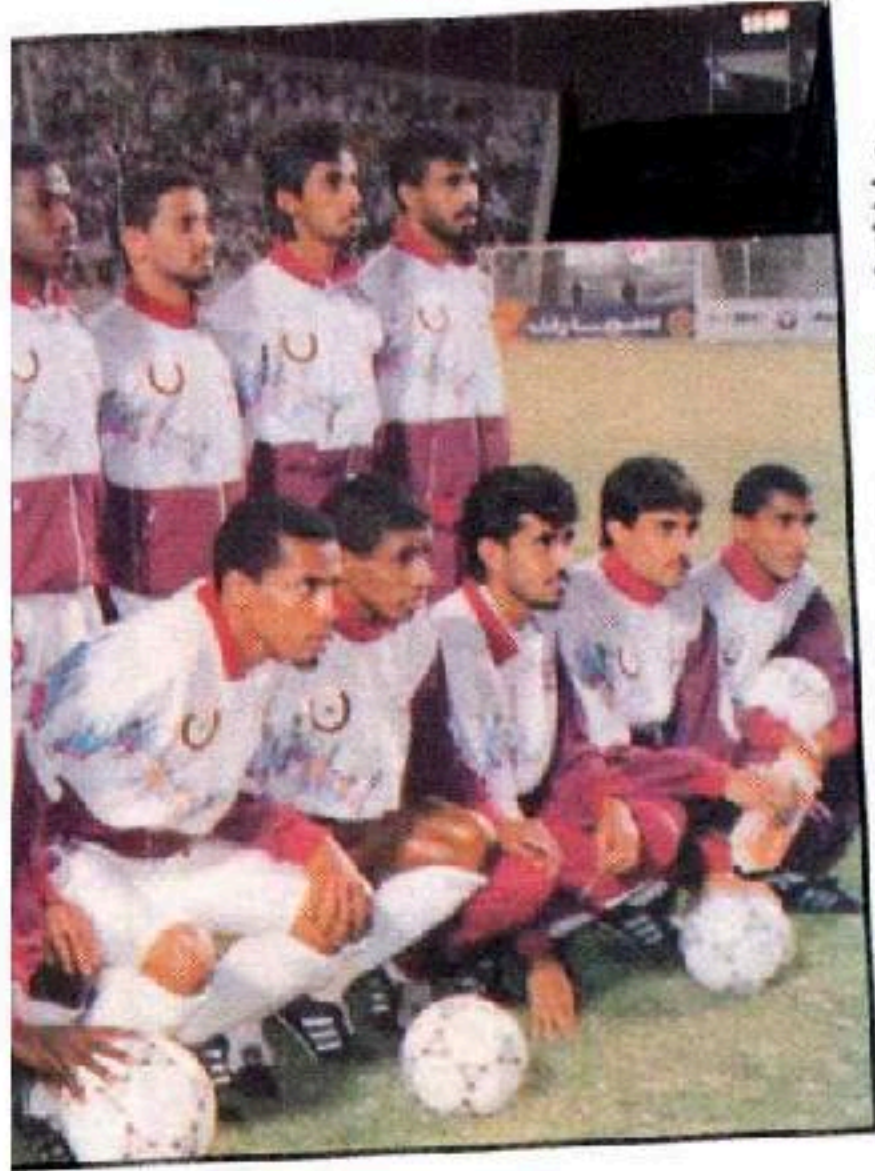


- نال حارس مرمى البحرين حمود
سلطان لقب اللاعب المثالي.

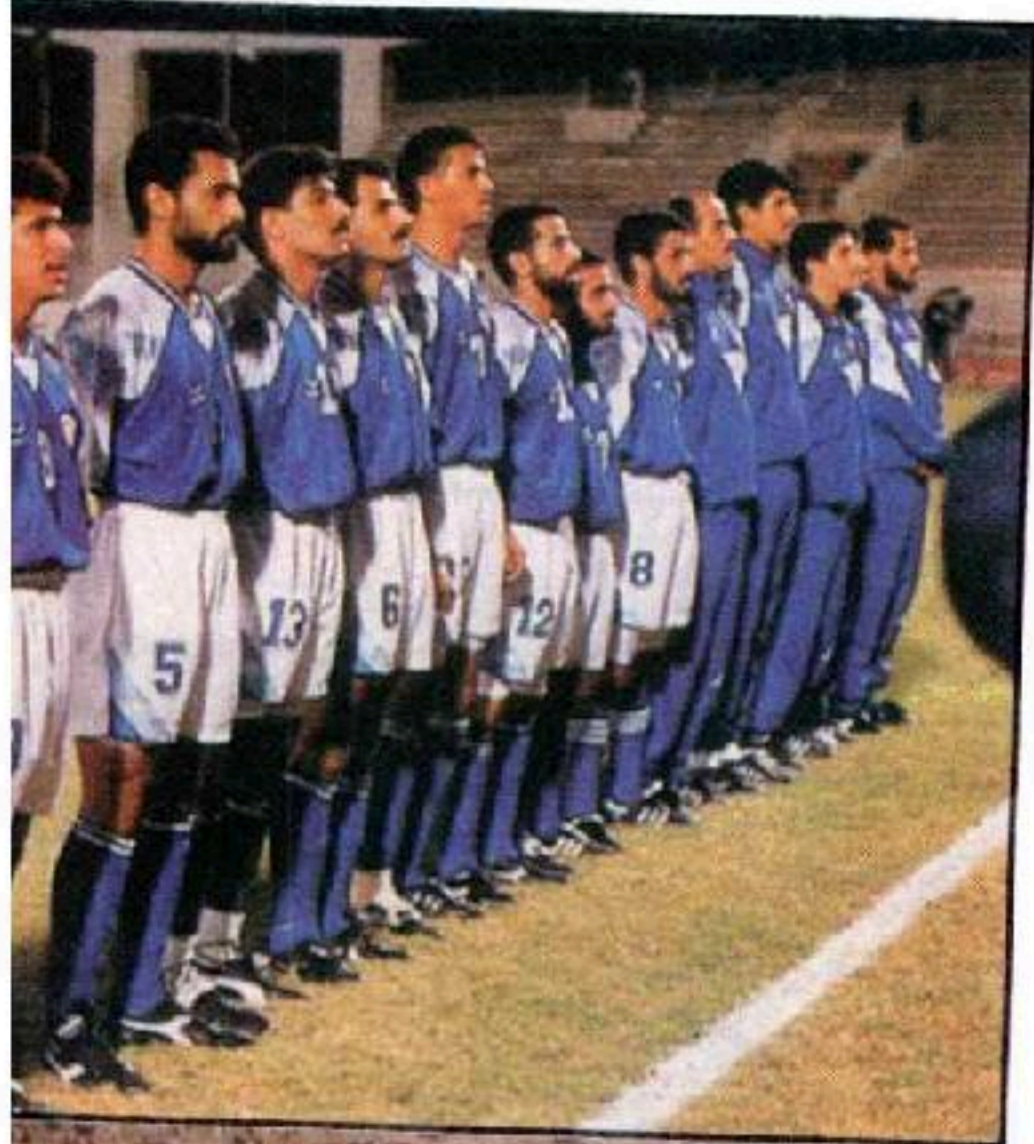
- ٩ ضربات جزاء احتسبت خلال
الدورة.

- فازت الكويت بالكأس للمرة الرابعة.

- بلغ عدد أهداف الدورة ٣٤ هدفاً في ٢١ مباراة.
- سجل منتخب الامارات ٧ أهداف.
- تساوى مهاجم الامارات زهير بخيت في لقب هداف الدورة مع أحمد راضي لاعب العراق.. برصيد ٤ أهداف لكل منهما.
- احتسبت في الدورة ٥ ضربات جزاء.. منها ثلاث للامارات.
- شهدت الدورة ٢ حالات طرد و ٤٤ انذاراً.



● المنتخب القطري الفائز ببطولة خليجي ١١.



- لأول مرة في تاريخ دورات كأس الخليج يتم اختيار تعويذة خاصة للدورة.. حيث اختير حيوان (المها) الشهير في منطقة الخليج العربي.

■ الدورة الثامنة.. المنامة - البحرين [٢٢ مارس - ٧ أبريل ١٩٨٦]:

- بعد ١٦ عاماً.. تعود دورة الخليج الى المنامة عاصمة البحرين التي استضافت الدورة الاولى عام ١٩٧٠.
- أسرع هدف سجله لاعب البحرين حمد محمد في مرمى السعودية في الدقيقة ٦.
- ركلتا جزاء فقط احتسبتا خلال المباريات لفصل الدخيل من الكويت في مرمى السعودية ولماجد عبدالله من السعودية في مرمى سلطنة عُمان.
- هدف نعيم سعد من الكويت في مرمى العراق اعتبر أجمل أهداف الدورة.
- ٢٤ هدفاً تم احرازها في الشوط الثاني حيث سجل منتخب قطر كل أهدافه في الشوط الثاني.
- بلغ مجموع الاهداف ٥٣ هدفاً.
- أحرز لاعب الامارات فهد خميس لقب هداف الدورة برصيد ٦ أهداف.
- أصغر لاعب بالدورة كان ابراهيم مير من الامارات (١٦) سنة.
- أول هدف سجله فيصل الدخيل من الكويت في مرمى السعودية.
- أول ضربة جزاء كانت للكويت ضد السعودية.
- أول حالة طرد كانت ضد عبدالرحمن الرومي لاعب السعودية.

■ الدورة التاسعة.. الرياض - السعودية [٢ - ١٨ مارس ١٩٨٨]:

- على ستاد الملك فهد الدولي بالعاصمة السعودية الرياض.. كان اللقاء على مدى ١٧ يوماً مع مباريات الدورة التاسعة.
- في أولى المباريات حقق منتخب الامارات فوزاً سهلاً على منتخب البحرين ٢/٠ صفر.
- أحرزهما زهير بخيت ومحمد عبيد.. ليثبت أنه فريق قوي.. ينافس على أحد المراكز الثلاثة الأولى.
- في المباراة الثانية فاز منتخب الامارات على منتخب الكويت ١/٠ صفر سجله زهير بخيت، ثم تتعادل الامارات مع العراق بدون أهداف، ثم يخسر أمام قطر ٢/١ ويفوز على سلطنة عُمان ١/٠ صفر ويتعادل مع السعودية ٢/٢ ويفوز بالميدالية الفضية.. والمركز الثاني.
- أول فوز لمنتخب سلطنة عُمان في كل دورات الخليج تحقق في الدورة التاسعة.. بعد أن فاز ١/٢ على منتخب قطر.



● زهير بخيت.



● مبارك مصطفى.



● ماجد عبدالله.



● عبدالرزاق ابراهيم.

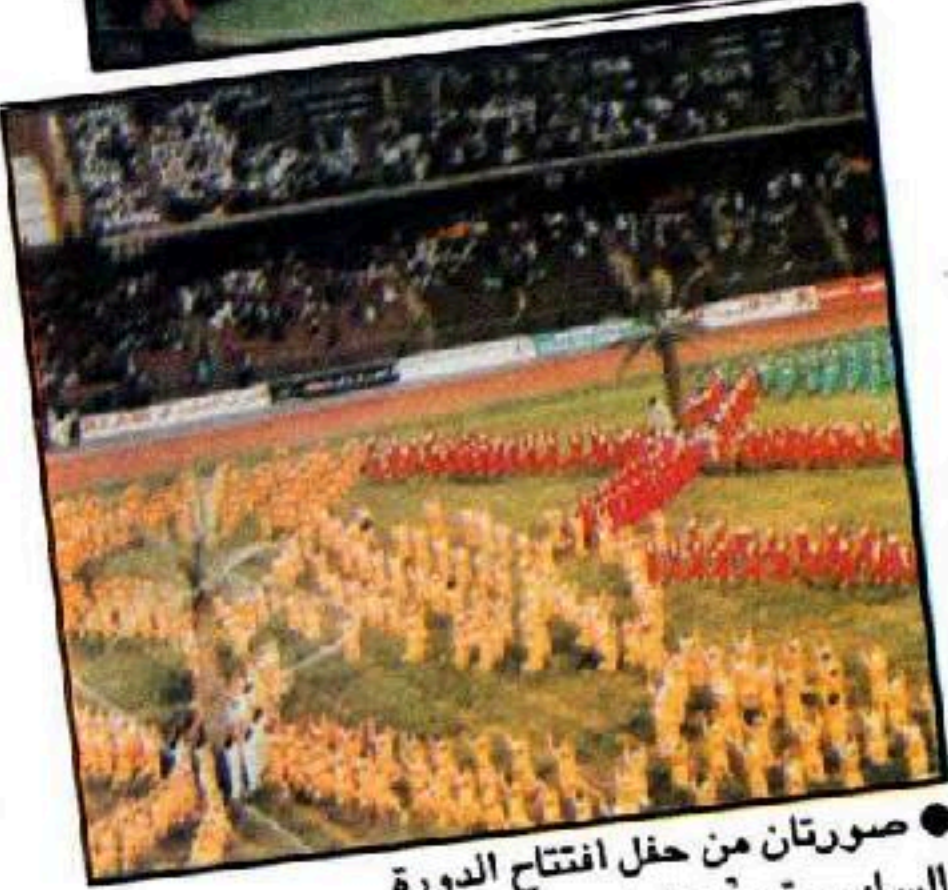
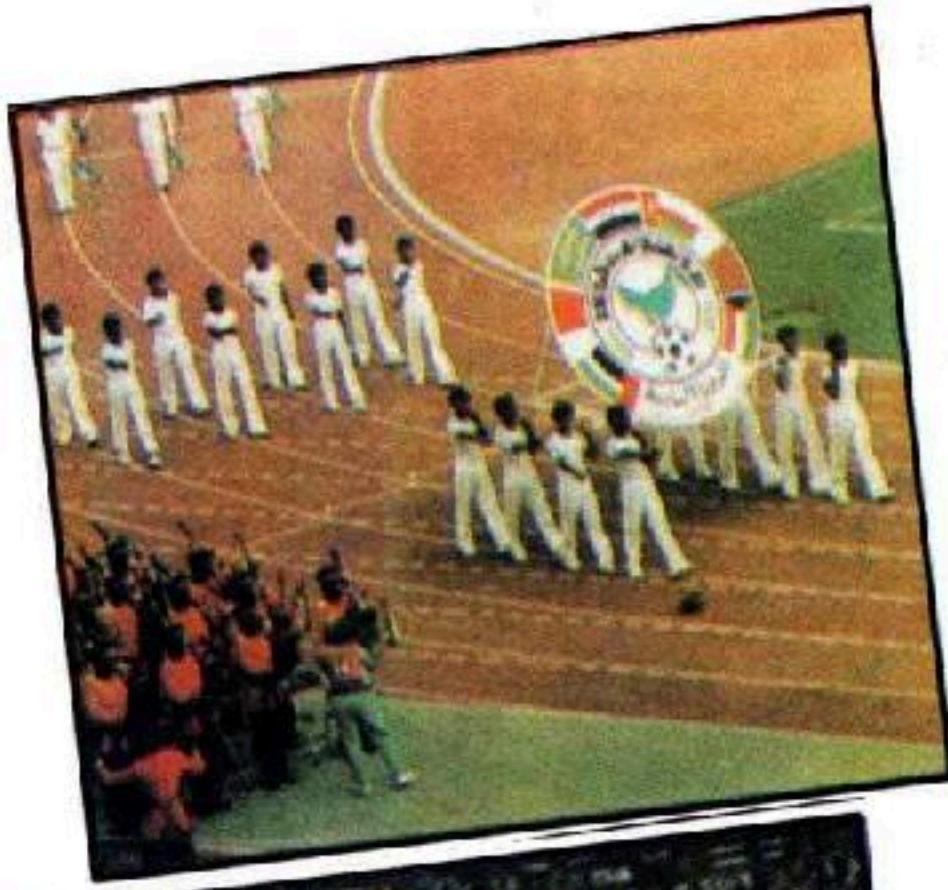


● سيف الحبسي.



● سعيد الغويران.





● صورتان من حفل افتتاح الدورة السادسة بمدينة زايد بأبوظبي.

ولون خاص.. باعتبارها أهم حدث رياضي على مستوى دول الخليج العربية.. منذ انطلاقتها عام ١٩٧٠ من المنامة.. فكان لها الفضل الكبير في ازدهار الرياضة الخليجية عامة، وكرة القدم خاصة، وكان لها الأثر المباشر في وصول أكثر من منتخب خليجي إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم بداية بالكويت.. ثم العراق فالامارات وأخيراً - وليس آخراً - السعودية.

● ولعل تقارب مستويات المنتخبات في السنوات الأخيرة، واحراز كل منها نتائج رائعة.. وكبيرة.. يجعل من الصعب التنبؤ بالفريق الفائز بكأس خليجي ١٢ التي تنظمها أبوظبي ابتداء من ٣ إلى ١٦ نوفمبر المقبل.. حيث أن كل الفرق تتمتع بمستوى جيد.. يجعل كلاً منها مرشحاً للمنافسة على اللقب.

.. فهل يفوز بالكأس فريق جديد لأول مرة مثل الامارات او السعودية او البحرين أو سلطنة عُمان.. أم أن للكويت رأياً آخر هي وقطر.. حيث فازت الكويت من قبل بسبع بطولات، وقطر بالبطولة الحادية عشرة؟

● كل الدلائل تؤكد أن هذه الدورة ستكون مختلفة تماماً عن الدورات السابقة فقد استعدت لها جيداً كل الدول.. واكتسبت الخبرة والاحتكاك المطلوبين.

- مباراة الافتتاح كانت بين الكويت والبحرين وفازت الكويت ١/٠ صفر.
- المباراة الثانية كانت بين الامارات وسلطنة عُمان وانتهت بالتعادل ١/١ كذلك تعادلت البحرين وقطر (صفر/صفر) والكويت وعُمان (١/١) والكويت والعراق (١/١) والبحرين وسلطنة عُمان (صفر/صفر) والامارات والعراق (٢/٢).

- سمير سعيد حارس مرمى الكويت وحمود سلطان حارس مرمى البحرين حصلوا معاً على لقب أفضل حارس مرمى في الدورة العاشرة.

- محمد ابراهيم نجم الكويت فاز بلقب الهداف برصيد ٥ أهداف.
- فاز منتخب الامارات بكأس الفريق المثالي.
- فاز نجم الامارات ناصر خميس بكأس أحسن لاعب في الدورة.
- سُجل ٢١ هدفاً في الدورة في ١٠ مباريات.
- بلغ عدد حالات الانذار ٢٦، والطرده (٢).

■ الدورة الحادية عشرة.. الدوحة - قطر [٢٧ نوفمبر - ١٠ ديسمبر ١٩٩٢]

- في الدوحة.. وفي السابع والعشرين من نوفمبر ١٩٩٢.. انطلقت مباريات دورة كأس الخليج العربي لكرة القدم.. خليجي ١١.
- في يوم ٦ ديسمبر.. وقبل نهاية البطولة بأربعة أيام.. حقق منتخب قطر فوزه الرابع على التوالي.. ليُصبح البطل الجديد.. لكأس الخليج.. دون أن تهتز شباكه بأي هدف.. محققاً ما لم يحققه من قبل.

- سُجل في خليجي ١١ (٣٠) هدفاً.. بمعدل هدفين في المباراة حيث أقيمت ١٥ مباراة.
- نال اللاعب القطري مبارك مصطفى لقب هدف البطولة برصيد ٣ أهداف.

- ونال منتخب قطر لقب أفضل هجوم (٨) أهداف.. وأفضل دفاع (هدف واحد).
- لأول مرة جاء منتخب البحرين في المركز الثاني.. بالقرعة.

- خليجي ١١ قدم العديد من النجوم الجدد مثل: مبارك مصطفى ومحمود صوفي (قطر)، عبدالرزاق ابراهيم (الامارات)، خالد مسعد وسعيد العويران (السعودية)، سيف الحبسي (سلطنة عُمان)، سمير محمد علي (البحرين)، عبيد الشمري وعلي مروي (الكويت).

- لأول مرة تفوز البحرين على الكويت في دورات الخليج، وتفوز السعودية على الكويت.

■ الدورة الثانية عشرة.. خليجي ١٢ - أبوظبي - الامارات ٣ - ١٦ نوفمبر ٩٤

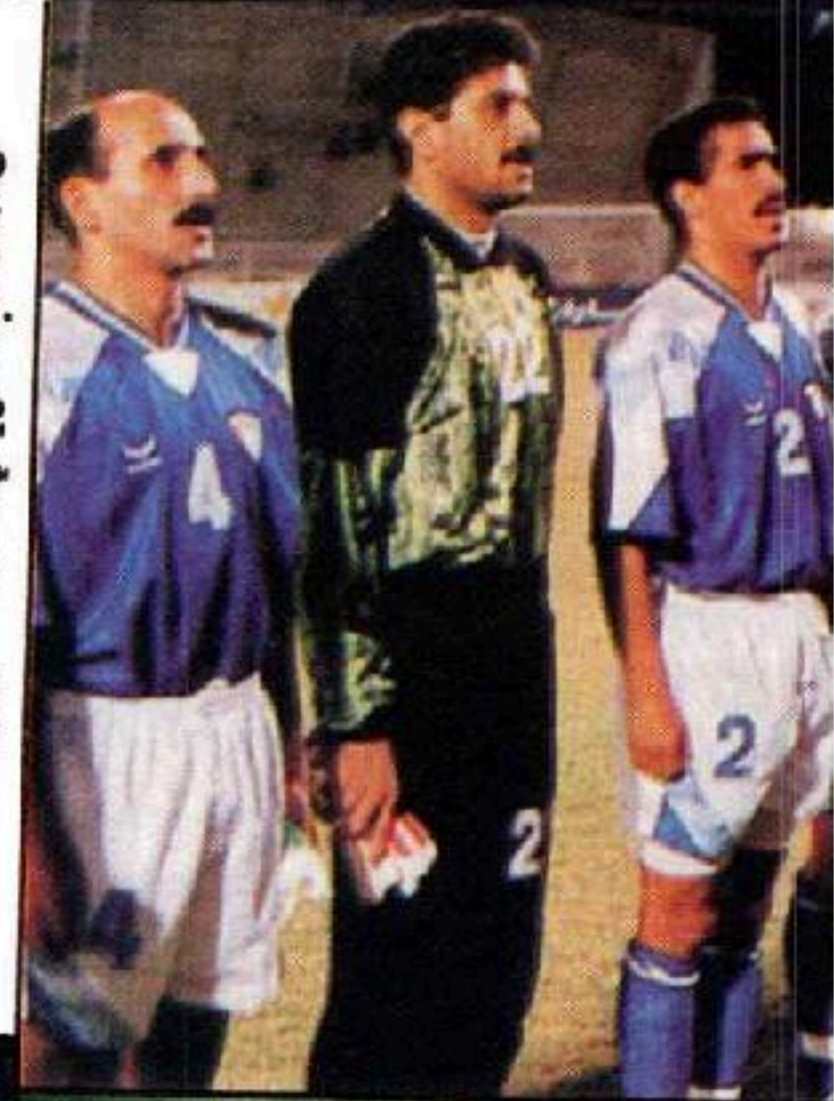
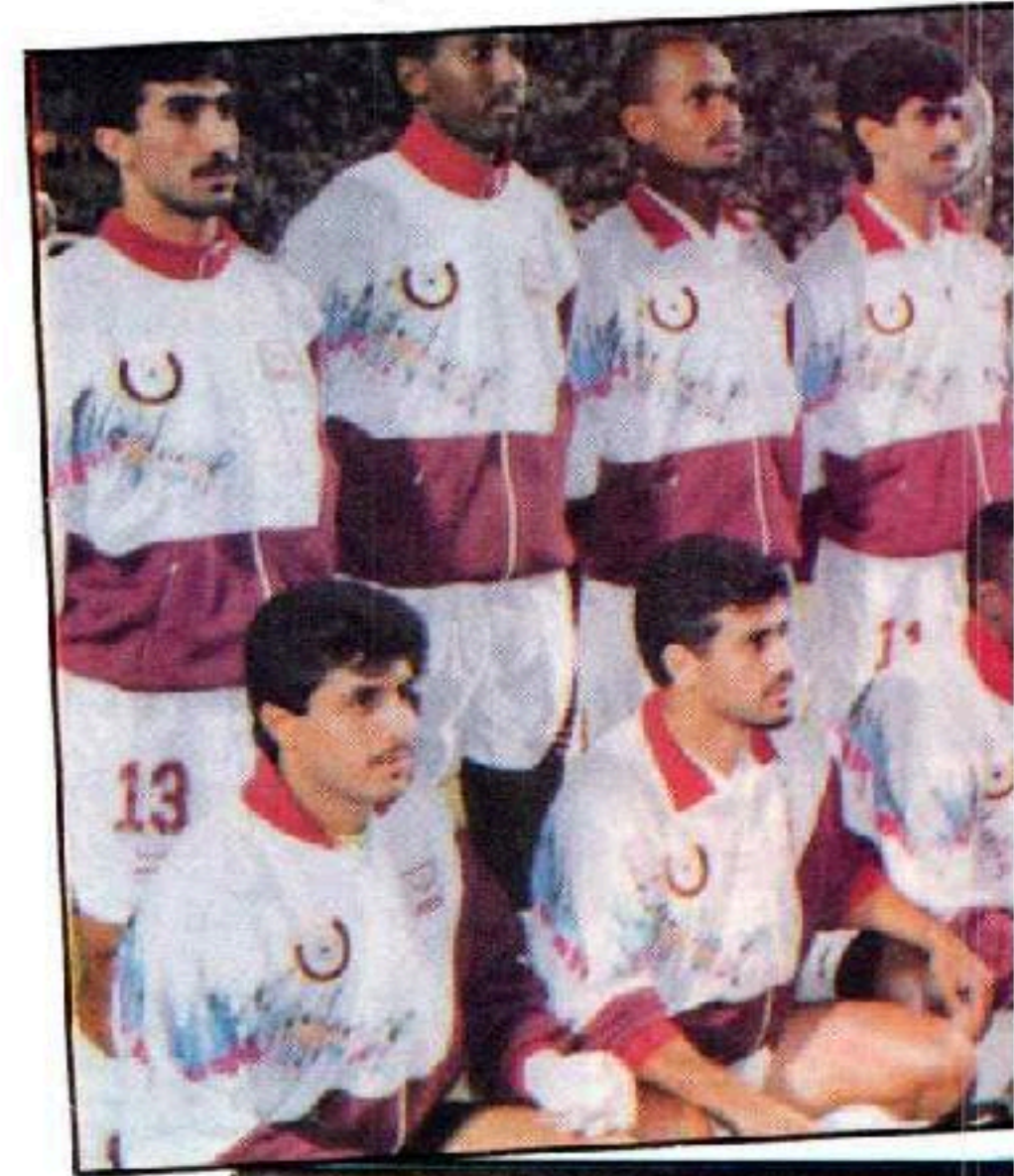
● لدورات كأس الخليج لكرة القدم طعم

■ الدورة العاشرة - الكويت

[٢٠ فبراير - ٩ مارس ١٩٩٠]

- وتتوج الكويت - بطلاً - لدورات كأس الخليج للمرة السابعة.

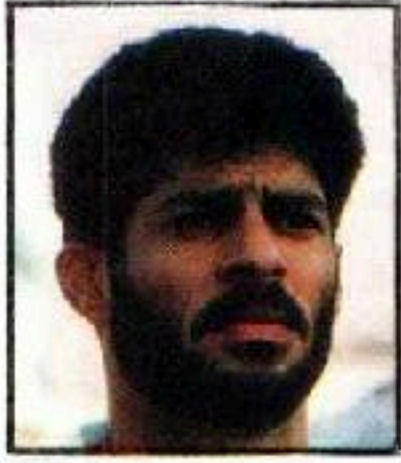
- وأمام ٤٠ ألف متفرج احتشدوا في ملعب الصداقة والسلام بنادي كاظمة.. افتتحت يوم الثلاثاء ٢٠ فبراير ١٩٩٠ دورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم.



● المنتخب الكويتي خلال «خليجي ١١».



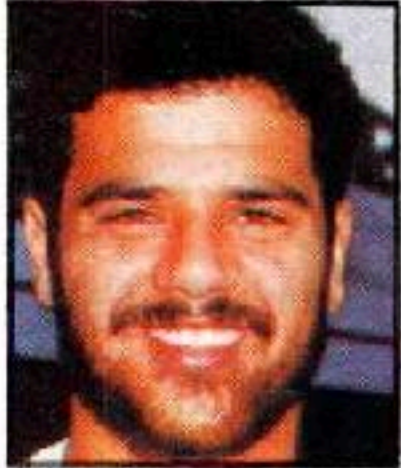
● منتخب عُمان.. أداء جديد وشكل جديد.



● عدنان الطلياني

إفتتاح خليجي ١٢.. بالليزر!

٢٠٠٠ طالب وطالبة يشاركون في حفل الإفتتاح



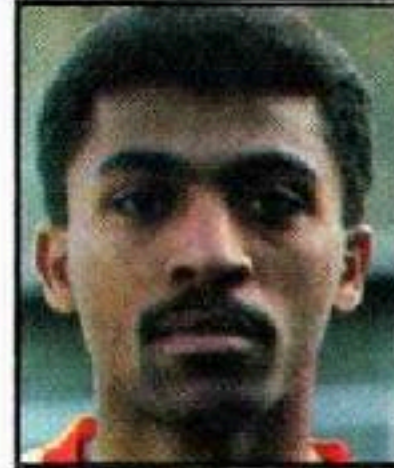
● عبدالعزيز محمد



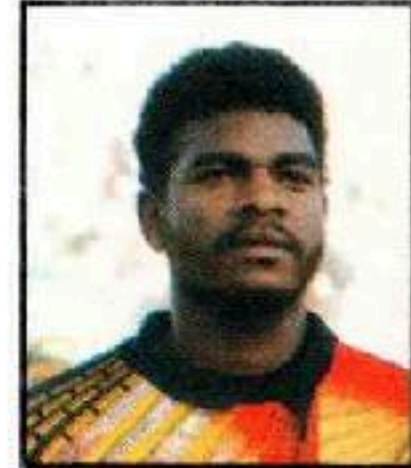
● عبدالرحمن الحداد



● اسماعيل راشد



● زهير بخيت



● محسن مصبح

بدءاً بمنتخب الكويت في مونديال ١٩٨٢، ومنتخب دولة الامارات العربية المتحدة في مونديال ١٩٩٠، ومنتخب السعودية في مونديال ١٩٩٤ بأمريكا.

وتتميز دورة الخليج أو «خليجي ١٢» هذا العام.. بأنها ستشهد انطلاقة جديدة لكرة القدم الخليجية.

واحتفالاً بأهمية هذا الحدث الكروي الكبير، سيكون حفل الافتتاح مميزاً، تُقدّم فيه عروض بواسطة أشعة الليزر، وستشارك الجماهير فعلياً ببرنامج الافتتاح مع أكثر من ٢٠٠٠ طالب وطالبة، وفرق الفنون الشعبية.. من أجل إبراز مظاهر الوحدة الخليجية، وارتباط شعوب المنطقة ببعضهم البعض.

يترقب محبو الرياضة انطلاقة دورة كأس الخليج العربي الثانية عشرة لكرة القدم.. والتي ستنتقل من أبوظبي يوم الخميس ٣ نوفمبر المقبل.. باعتبارها الفرصة الطيبة للقاء أبناء الأسرة الخليجية الواحدة.

وتتميز دورات كأس الخليج منذ انطلاقتها قبل ٢٤ عاماً بأهمية خاصة، وطابع رياضي فريد.. من حيث ارتباط الجماهير الكروية بهذه الدورة التي تعد نواة للحركة الرياضية بدول مجلس التعاون الخليجي الست.. وتطور لعبة كرة القدم التي استطاعت أن تتعدى حدود الإقليمية الى العالمية.. من خلال ما وصلت اليه المنتخبات الخليجية.. التي كانت لها بصمات واضحة في نهائيات كأس العالم..

٣ نقاط.. للفائز

تُقرّر منح الفريق الفائز في كل مباراة ثلاث نقاط.. وفي حالة التعادل يحصل الفريق على نقطة واحدة، ولا يحصل الخاسر على أي نقطة.. وذلك حتى تلعب الفرق كلها من أجل الفوز!

٣ آلاف دولار.. لأحسن لاعب

لأول مرة في تاريخ دورات الخليج سيحصل أحسن لاعب في كل مباراة على مبلغ ٣ آلاف دولار!

٥ ملاعب رئيسية

تم تخصيص خمسة ملاعب رئيسية لتدريب الفرق باستاد مدينة زايد الرياضية.. إضافة الى ملاعب نادي الجزيرة والوحدة بأبوظبي.

أقوى الدورات

تُعد فرصة الحصول على كأس الخليج «متساوية».. أمام كل المنتخبات الستة المشاركة في «خليجي ١٢» لتقارب المستوى.

فمنتخب الامارات صاحب الأرض، وأحد الفرق المميزة في أدائها وعروضها القوية، ونجومها البارزين.

والمنتخب الكويتي صاحب أكبر رصيد بالفوز بالكأس.

والمنتخب القطري بطل الكأس الماضية.

والمنتخب السعودي في قمة أدائه بعد عودته من مونديال ٩٤.

والمنتخب البحريني بمستواه المتطور وصاحب المركز الثاني في «خليجي ١١».

ومنتخب سلطنة عمان بأدائه الجديد الصاعد للقمّة، والمنطلق لمرحلة جديدة، وكبطل لدورة الاستقلال التي أقيمت في قطر.

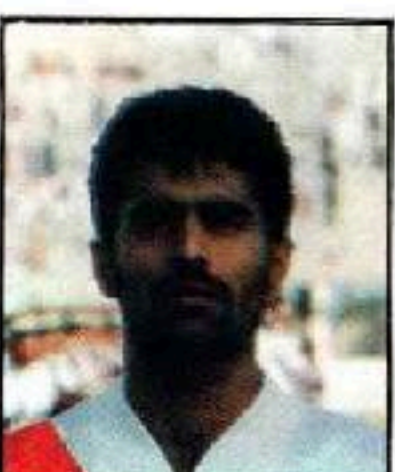
عموماً فالخبراء يتوقعون أن تكون دورة «خليجي ١٢» أكثر دورات الخليج قوة.. من حيث المستوى الفني والمنافسة على اللقب.



● محمد علي



● علي هاني



● عبدالرزاق ابراهيم



● بخيت سعد



● خالد اسماعيل





عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها. * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر.. * العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط
تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

.....

.....

.....

.....

.....

الاسم:

تاريخ الميلاد:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

الصف:

هاتف رقم:

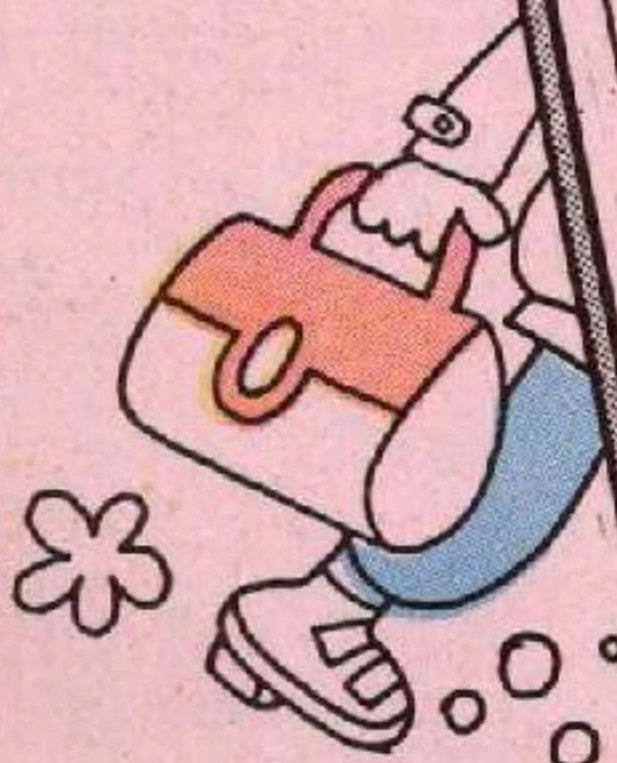
زيارات متبادلة

كيف تشترك في برنامج الزيارات المتبادلة؟

هل تتابع ما يُنشر في باب «من الخليج الى المحيط».. حول تبادل الزيارات. الفكرة ببساطة أن تقبل استضافة أحد الأصدقاء في بلدك عدة أيام، في مقابل أن يستضيفك هو فيما بعد في بلده. انها فرصة لزيادة التقارب بين أبناء الوطن العربي.

إذا كنت ترغب في المشاركة في هذا البرنامج.. أرسل لي صورتك واسمك وتاريخ ميلادك ومدرستك وهواياتك وعنوانك ورقم الهاتف وعمل الوالد والوالدة واسم الدولة التي ترغب في استضافة صديق منها.

الصق
صورتك
هنا



* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،
أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[]

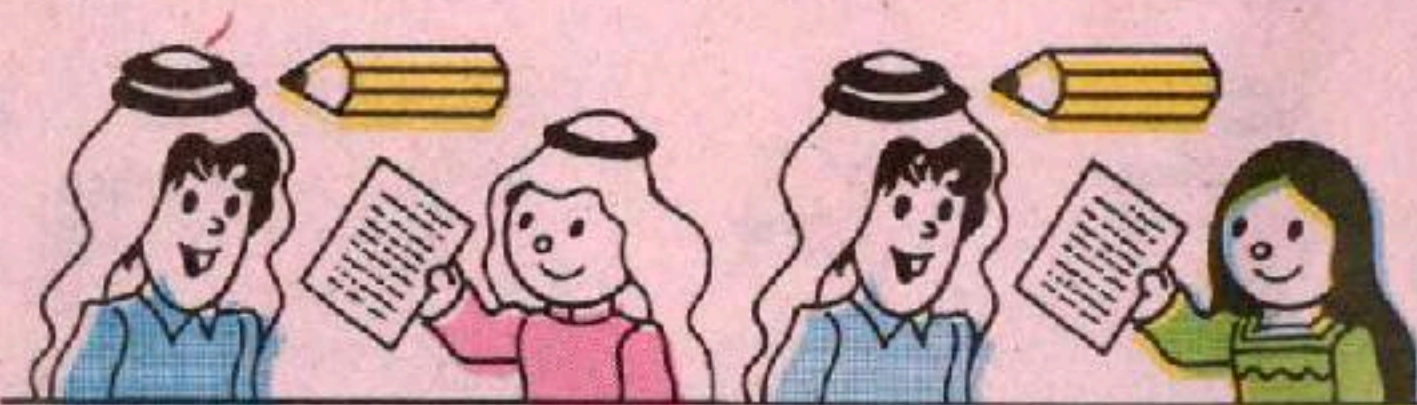
أرشح هذه الفكاهة
للنشر في باب
ضحكك..



ولعب..
وجدد..

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات
الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج
من الطوابع إذا توفر لك.



بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

عالم الأسماك!

● تعيش السمكة من سمك موسى في قاع البحر مختبئة في حالة تشبه النوم.. وتستطيع أن تلاحظ كل ما يحدث فوقها دون أن تتحرك.. لأن عينيها مركبتان في جهة واحدة من رأسها!
● وتعيش سمكة الراية شوكية الظهر هي الأخرى في قاع البحر، وتستطيع أن تمزق فريستها بأسنانها الحادة الموجودة أسفل جسمها!

ابريجة يونس
مدرسة الحسن الوزاني
البيضاء - المغرب

أقوال..

● لا علاقة للنجاح بما تكسبه في الحياة أو تنجزه لذاتك.. النجاح هو ما تفعله للآخرين.
«تولستوي»
● ثمة وسيلة لنيل السعادة.. هي في تقليد العنكبوت.. تطلق نسيجاً لاصقاً من المحبة في كل الاتجاهات.
«جان جاك روسو»
سمية بوز
المعهد الفني ٢ مارس
قصر هلال - تونس

سنة كاملة من البحث، استطاع الغواصون العثور على كنز تصل قيمته إلى ٤٠٠ مليون دولار.. عبارة عن ٢٠٠ قطعة من الذهب والفضة الخالصة.. كان موجوداً في حطام سفينة إسبانية غارقة في قاع الخليج!

السيد يعقوب عبدالله
مدرسة البسيتين الابتدائية
المحرق - البحرين

من آداب الضيافة

● من آداب الضيافة.. أن يخدم المضيف ضيوفه بنفسه وأهله، وأن يُحدثهم بما تميل إليه نفوسهم، ولا ينام قبلهم.. ولا يشكو الزمان بحضورهم، ويبش عند قدومهم.. ويتألم عند وداعهم، ولا يُظهر نكداً، ولا ينهر أحداً..!

دينا ذو الغنى
مدرسة عليّة المهدية
دمشق - سوريا



● أنمن يوسف
أبوظبي [الإمارات]

مدرستي

أنا أحب مدرستي لأن فيها معلمين يحبونني، ويعلمونني العلوم النافعة، وتلاميذها إخواني وأصحابي.. أفرح بهم، وأعيش معهم كأننا أسرة واحدة. إن مدرستي جميلة.. أحافظ على أثاثها كما أحافظ على أدواتي، فيها أتعلم النظام لأكون رجلاً نافعا لبلادي.

أمين طاهر الطرقي
مدرسة المزاوي الابتدائية
الدمام - السعودية

من هنا وهناك!

● تمكن الفنان السوفييتي «ادوارد كازيان» عام ١٩٨٦م، من نحت تمثال للممثل الشهير «شارلي شابلن»، وثبته في سن إبرة خياطة. حجم هذا التمثال صغير للغاية.. لا تستطيع أن تراه بالعين المجردة، ولا يمكن رؤيته بدون استخدام العدسات المكبرة.. وقد استخدم في صنعه الميكروسكوب، وأدوات صقل الماس!
● في قاع خليج المكسيك بولاية فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية وبعد ما يقرب من ١٦

أصغر كلب في العالم

تفتخر السيدة «هاوز» التي تُقيم في مدينة كيدر منستر البريطانية، بأن لديها أصغر كلب في العالم، فطولها لا يزيد عن عشرين سنتيمتراً!
أطلقت «هاوز» على كلبها اسم «عقلة الاصبع» وهي محقة في ذلك.. فهو يقل بمقدار خمسة سنتيمترات عن الكلب الأمريكي «شيووا» الذي حمل هذا اللقب لسنوات ماضية.
.. يضاف إلى ذلك، أن معدة «عقلة الاصبع» ضيقة جداً، وقطعة العظم التي يلتهمها كلب عادي في غضون ثوان.. تكفيه شهراً كاملاً!

هند عبدالله بن نتوف
مدرسة سارة الابتدائية
دبي - الإمارات

من أمثال الشعوب

● قناعتك.. نصف سعادتك.
«مثل إيطالي»
● للصدق وجه واحد، وللكذب ألف وجه.
«مثل يوناني»
● أخطاء الآخرين أكثر لعناً من أخطائنا.

«مثل روسي»
● من خُلِقَ ليُزحف، لا يستطيع أن يطير.
«مثل روسي»
خميس بن علي البوسعيد
مدرسة أسامة بن زيد
ادم - سلطنة عُمان



● مريم راشد
[سلطنة عُمان]



● عزيز يوسف
خنيفرة [المغرب]



● داليا عبدالحليم
العين [الإمارات]



● أمل حبيب
حلب [سوريا]



● ريهام مدحت
القاهرة [مصر]



● مفيد مظلوم
ادلب [سوريا]



● خالد علي أحمد
شناصر [سلطنة عُمان]



● عبدالله العمري
الظهران [السعودية]



● وجدي محمد
صنعاء [اليمن]



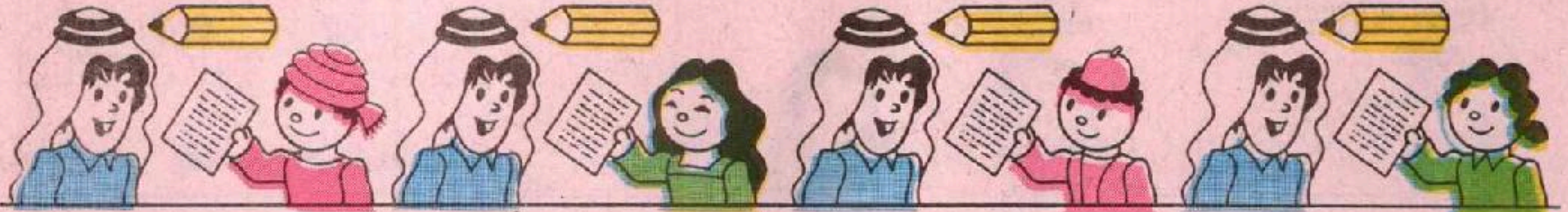
● مي يحيى حربي
المنيا [مصر]



● نور يوسف
الدوحة [قطر]



● خالد محمد ربيعة
بني ياس [الإمارات]



لست وحدك!

هل تُصدق أنه في اليوم الذي تحتفل فيه بعيد ميلادك.. فإنه يشاركك في نفس الاحتفال في نفس اليوم، ٩ ملايين شخص مولودين في نفس اليوم في العالم كله!

سلوى محمود الملا
مدرسة الاتحاد الثانوية
دبي - الامارات

الحمار.. ليس غيباً!

هل الحمار حيوان غبي؟! - في كتاب العالم العربي «أبوحيان التوحيدي»: «الامتع والمؤانسة».. معلومات طريفة عن الحمار. فهو يذكر أن الحمار يعرف الصوت الذي يعتاد سماعه، ويعرف الطريق الذي يمر فيه مرة واحدة.. ولا يخطئه مرة أخرى.. حتى إذا ضل راحته الطريق، فإنه يحمله إلى الطريق الصحيح.

و «الحمار».. من أكثر الحيوانات حدة وقوة في السمع، إذ بإمكانه أن يسمع الأصوات الآتية من أماكن بعيدة، ويميزها جيداً.

- ألا تكفي هذه المعلومات.. لاصدار حكم براءة الحمار من تهمة الغباء؟

رائد محمد علي السلیمان
ثانوية الظهران
الظهران - السعودية

لكنها أصبحت أيضاً تخشى الجلوس على غطاء موقد بارد!.. سنا محمود فلاحه
ثانوية غسان عبود
دمشق - سوريا



جائزة الأسبوع

فاز بجائزة هذا الاسبوع وقدرها (١٥٠) درهما الصديق أمين عبدالله العلي، التلميذ بمدرسة القارة الثانوية - الإحساء - السعودية.

كان الفائز من المشتركين بالمسابقة الكبرى رقم (١٢). ترسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع.

دائماً مفتوح!

أكبر فم في جميع الثدييات البرية هو بلا شك.. فم سيد قشقة، الذي نراه مفتوحاً دائماً، وتزن بعض أسنانه ٢ كيلوجرامات، ويبلغ طولها ٧٥ سنتيمتراً من الجذر إلى القمة!

عمر محمود عبدالسلام
مدرسة اللغات التجريبية
دمياط - مصر

الحكمة والتجربة!

- قال «مارك توين»: «يجب أن نحرص على استخلاص حكمة من كل تجربة نخوضها.. فننتوقف عندها، لئلا يحل بنا ما حل بالهرة.. التي جلست على غطاء موقد ساخن.. فهي أصبحت تخشى الجلوس على غطاء موقد ساخن، وهذا حسن،

هل تعلم!؟

- أن النملة تحس بالعاصفة قبل هبوبها.
- أن أول شريط سينمائي عُرض في مدينة ليون بفرنسا عام ١٨٩٥م.
- أن الساعة العادية تحتوي على ١٥٠ قطعة.
- أن الأرز غذاء نصف سكان العالم.
- أن قدماء المصريين هم أول من عرفوا صناعة الزجاج عام ٢٥٠٠ قبل الميلاد.

سعيد شفيق منزلجي
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا



● اسلام يوسف
ابوظبي [الامارات]

أبطال



● إيمان أحمد سعيد
ابوظبي [الامارات]



● هاشم محمد هاشم
الزرقاء [الأردن]



● حسن علي أحمد
القطيف [السعودية]



● محمد عادل الخياط
القاهرة [مصر]



● نزار الفلوس
طنجة [المغرب]



● أميرة عبدالله بطي
ينقل [سلطنة عُمان]



● محمد اياد حلواني
دمشق [سوريا]



● ابراهيم أحمد
القاهرة [مصر]



● أحمد يوسف
الدوحة [قطر]



● أحمد سالم
سلطنة عُمان



● عمر أنور القاضي
القطيف [السعودية]



● كريمة محمود
عدن [اليمن]



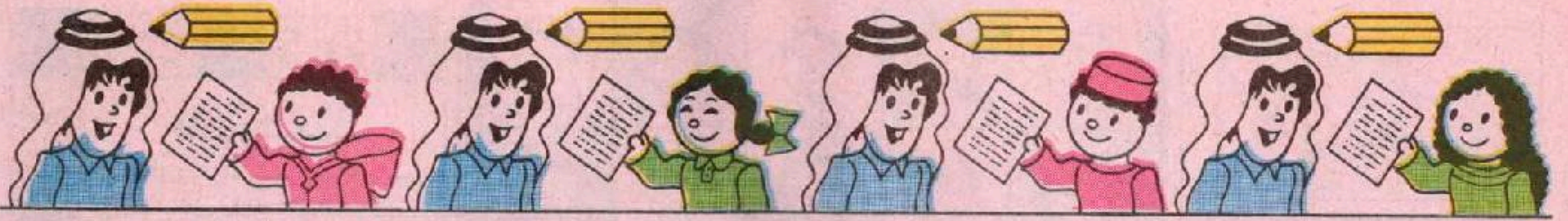
● أيمن رمضان
دمياط [مصر]



● عائشة عبدالله
سلطنة عُمان



● أسماء معتصم
عمان [الأردن]



نصيحة معلم

- قال معلم لتلاميذه:
«اكتبوا أحسن ما قرأتم،
واحفظوا أحسن ما كتبتم،
وتحدثوا بأحسن ما حفظتم..
فذلك العلم والعمل جميعاً».
حسين سعيد سلمان
مدرسة الدراز الإعدادية
بني جمرة - البحرين

أُحصد الشر..

● أُحصد الشر من صدر غيرك..
بنزعه من صدرك.
راشد بن حمد المجري
الرساتقي - سلطنة عُمان



● نوال عارف
دبي [الامارات]

أضف إلى معلوماتك..

● يقطف المزارعون ثمارهم
عادة في وقت الفجر، وقبل شروق
الشمس.. لأن النبات يُغلق
مسامه أثناء الليل.. فيحتفظ بما
فيه من ماء، فتكون الثمار
ممتلئة بالماء.. جميلة غضة..
لذلك تُقطف الثمار قبل شروق
الشمس!
● عدد كريات الدم الحمراء في
جسم الانسان ٢٥ بليون كرية..
تموت كل ١٢٠ يوماً!
● جاذبية الشمس أكثر من
جاذبية الأرض بـ ٢٨ مرة.
● إن كون القلب في الجهة
اليسرى من الصدر يجعل الرئة
اليسرى أصغر من الرئة اليمنى..
فالرئة اليمنى تتكون من ثلاثة
فصوص، بينما الرئة اليسرى
تتكون من فصين فقط!!
أحمد أحمد الصايدي
مدرسة سيف بن ذي يزن
صنعاء - اليمن

أمريكيات..!

● نصف أجهزة تليفونات العالم
توجد في أمريكا.
● تمتلك الولايات المتحدة
الأمريكية أكبر رصيد حكومي
من الذهب في العالم.
● راتب الرئيس الأمريكي مائتا
الف دولار سنوياً.
● وراتب نائب الرئيس
الأمريكي مائة وخمسة عشر ألف
دولار سنوياً.
● البيت الأبيض الأمريكي به
١٢٢ غرفة.
● اشترت أمريكا ولاية الاسكا
من روسيا، عام ١٨٦٧، بمبلغ ٧
ملايين و ٢٠٠ ألف دولار!

كامل حاتم
مدرسة الشهيد أنور قاسم
اللاذقية - سوريا

دافعي عنها، إحميها!

في يوم من الأيام جلست
«أميرة» تلعب مع (عروستها)،
تمشطها تارة، وتغسل فستانها

تارة أخرى، ثم تصفف شعرها..
وتغني لها.

فجأة، أسرعته مهرولة وفي يدها
(العروسة) الى داخل البيت.
تلقتها أمها.. «أميرة» ترتعد..
تبكي.. تنهمر الدموع من
عينها.

- لا تخافي يا حبيبتي، سينتهي
كل شيء!.

الأم هي الأخرى خائفة على
صغيرتها، تقول:

- استريارب.. ربنا ينجينا.
بعد دقائق.. طال فيها الخوف
والبكاء، هدأت «أميرة»..
وابتسمت الأم:

- الحمد لله يا أميرة.. انتهى
كل شيء!.

- ما هذا يا أمي؟!

- انها الرشاشات والقذائف..
إنهم يريدون أخذ بلدنا.. إنه
الاحتلال!.

- وما الاحتلال يا أمي؟!

وقفت الأم حائرة.. لم تستطع
الجواب.. كيف تُعبر عنه!.

فجأة.. أسرع «محمد» أخوها،
وخطف (العروسة) من يدها.

صرخت أميرة.. نظرت
(للعروسة).. خطفتها بقوة،
قبلتها قائلة:

- لن أدعك تأخذها مني، فهي
حبيبتي.. وملكي أنا!.

ابتسمت الأم، قبلت «أميرة»..
مسحت على رأسها.

قالت: صدقت يا أميرة.. دافعي
عنها إحميها!.

دانا سمير محمد عيتاني
مدرسة المنهل العالمية
عمان - الأردن

أخبار



● أمل محمد يوسف
[البحرين]



● أيمن أحمد سعيد
أبوظبي [الامارات]



● مناع صالح مقبل
صنعاء [اليمن]



● اسراء معتصم
عمان [الأردن]



● يسري مدحت
القاهرة [مصر]



● راني جهاد
دمشق [سوريا]



● حمدان فيصل
أبوظبي [الامارات]



● ماجد جودة
جدة [السعودية]



● فيصل عبدالله
صنعاء [اليمن]



● الرغاوي مصطفى
الدار البيضاء [المغرب]



● محمد عباس علي
صفوى [السعودية]



● بسام درويش
دمشق [سوريا]



● نجلاء عبدالله
[الكويت]



● روان ميشيل طنوس
عمان [الأردن]



● ذكريات عوض
عُدن [اليمن]

تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ٥ أغسطس عام ١٩٨٠ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

سعود محمد جاسم الشيباني
مدرسة عمر بن عبدالعزيز
الدوحة - قطر

● يوافق يوم الثلاثاء ٢٤ من رمضان عام ١٤٠٠ هجرية.

● ولدت يوم ٣٠ من محرم عام ١٤٠٢ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

عبدالله حسني محمد
مدرسة الملك عبدالعزيز
الظهران - السعودية
● يوافق يوم الجمعة ٢٧ نوفمبر عام ١٩٨١ ميلادية.



ردود سريعة

● هشام محمد - الشارقة [الامارات]:

- أرسل هذه المساهمات التي سالت عن إمكانية نشرها.

● هيثم محمود - الدوحة [قطر]:

- المدارس فتحت أبوابها، لننتظر حتى الصيف المقبل إن شاء الله.

● منى قاسم - جدة [السعودية]:

- شكراً على اقتراحاتك، واهتمامك بالمجلة.

● سمير منصور - بيروت [لبنان]:

- أحرص على جمع كل كوبونات (بطاقات) المسابقة.

● علاء محمد - القاهرة [مصر]:

- لا تجعل أصدقائك يبتعدون عنك!



بين ماجد وأصدقائه



عيد ميلاد سعيد

هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

* الأربعاء ٢٦/١٠/١٩٩٤

- محمد سعيد محمد - مدرسة راشد المشتركة - مصفوت - عجمان - الامارات.
- اسيل عبدالله - مدرسة القدس - المنامة - البحرين.

* الخميس ٢٧/١٠/٩٤

- نرجس سعدالله الرواحي - عائشة أم المؤمنين - سمائل - سلطنة عُمان.

* الجمعة ٢٨/١٠/٩٤

- أيمن محمود عودة - مدرسة الذيد المشتركة - الشارقة - الامارات.

* السبت ٢٩/١٠/٩٤

- فاطمة سعيد عليوة - مدرسة الجير المشتركة - رأس الخيمة - الامارات.

* الأحد ٣٠/١٠/٩٤

- منيرة بدر الحبسي - مدرسة الواسط الاعدادية - البريمي - سلطنة عُمان.

* الاثنين ٣١/١٠/٩٤

- حصة النوري - مدرسة النجاة الخاصة - كيفان - الكويت.

* الثلاثاء ١/١١/٩٤

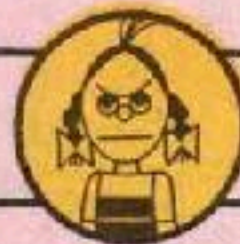
- أنس الأشقر - المدرسة الاسية الخاصة - دمشق - سوريا.

بوستر «ماجد»

● لماذا لا يصدر وسط المجلة - أسبوعياً - بوستر كبير هدية «لماجد».. ولبقية أبطال المجلة؟

أحمد عبدالحليم صادق
مدرسة المحلة الإعدادية
المحلة الكبرى - مصر
● سننفذ اقتراحك.. بحيث ينشر كل بضعة أسابيع.

بين بي بي وأصدقائها



● لماذا لا تكفين عن الشقاوة؟
ماجد أحمد السباعي
المدرسة المتوسطة السابعة
حائل - السعودية
● اذا توقفت عن الشقاوة، فلن أصبح «بي بي»!

مبادلة

● لدي كتابا (رجل من قبيلة النساء) و (محاكمة في حديقة الحيوان).. أريد مبادلتهم بكتب «كسلان جداً».. (كسلان جداً والأسد) و (كسلان جداً وحكاياته العجيبة).

شيخة محمد سلمان الفاضل
البحرين - عراد - مجمع ٢٤٠
طريق ٤٠٣٣ منزل ١١١١

● من يرسل لي كتاب (كسلان جداً وحكاياته العجيبة).. أرسل له ٢٥ طابعاً و ٥ عملات.
عمر سالم عبيدات
الأردن - إربد - قرية الرفيد
بيت سليمان - كايد عبيدات

أفلام العنف

● ما رأيك بأفلام الكارتون المليئة بالعنف التي يعرضها التلفزيون.. هل نشاهدها؟!
هبة محمد مفتاح
مدرسة المريجب الابتدائية
العين - الامارات
● من الأفضل عدم مشاهدتها.. فهي غير هادفة ولا تجدي نفعاً!

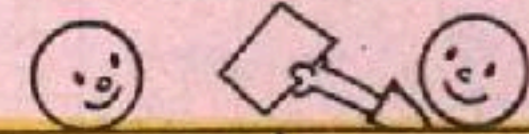
ألغاز خليجية

● هل يمكنني إرسال ألغاز خليجية وكويتية لنشرها في باب «ضحك ولعب وجد»؟!
مها ثويني فرحان
مدرسة الجابر المتوسطة
جليب الشيوخ - الكويت
● نعم.

بلدكم الثاني

● أود التعرف أكثر عليك يا «ماجد».. أنت وجميع أفراد المجلة، هل تقبلون دعوتي لزيارة بلدكم الثاني.. «سوريا»؟

أمجد غازي الكحلوني
مدرسة هيثم عبدالسلام
دمشق - سوريا
● شكراً على مشاعرك الطيبة.. أقبل الدعوة بكل سرور.



من.. إلى

● من الصديق محمد سيد محمد الرملي - مصر - الأسكندرية ص. ب: ١٠٢٨ - الرمز البريدي ٢١١١١.

إلى الصديق محمد فيصل العش - عمان - الأردن..
أرسلت لك رسالة بتاريخ ٨/٥/١٩٩٤.. تحتوي على ثلاث عملات ورقية و ٢٠ طابعاً.. فلماذا لم ترد علي رسالتي!!!

في الوكرة

- لماذا لا تصل إصداوات «ماجد» إلينا في الوكرة؟
عبد العزيز سليمان حسن
المعهد الديني
الوكرة - قطر
- اتصل بموزع ماجد في قطر، وتجد رقم هاتفه مع أسماء الموزعين على الصفحة الثانية، سيلبي طلبك.

أصدقاء جدد..

- ليس لدي أصدقاء كأبرون.. فقط صديقة واحدة، ماذا أفعل لأتعرّف على أصدقاء وصديقات جدد؟
آيت بوشطارت فتيحة
اعدادية بن عماد
القنيطرة - المغرب
- حاولي اختيارهن من بين زميلاتك اللاتي يهتمن بنفس اهتماماتك وهواياتك.. وذلك في المدرسة أو النادي أو من خلال العائلة الكبيرة.

كأس العالم

- أسعدني جداً ما نشرتموه في المجلة الرياضية عن كأس العالم، أتمنى مزيداً من التقدم والنجاح والجمال لك يا عزيزي «ماجد».

كرم كمال الصطاف
مدرسة جميلة بوحيرد
الركة - سوريا

- شكراً.. واجيبنا أن نقدم لكم ما يسعدكم دائماً.

بين كسلان
وأصدقائه



- لماذا لا تقوم برحلات في دول الخليج العربي؟
ابراهيم بن حمد بن محمد الراشدي
سناو - سلطنة عُمان
- قريباً.. في العام القادم إن شاء الله سأجعل وجهتي إلى دول الخليج العربي.. ودانة دانة!

الإمارات

- سالم محمد خلف
[الفجيرة - مسائي]
- محمد فهمي عباس
[مدرسة ابن رشد - أبوظبي]
- سالم سعيد خميس
[رأس الخيمة]
- ماجد أحمد باعباد
[مدرسة الفارابي - أبوظبي]
- وليد هاشم محمود
[متحف العين - العين]
- محمد الزغيتي
[مدرسة الشويكات - أبوظبي]
- ياسر فيصل محمود
[أبوظبي]

السعودية

- طارق محمد العيسى
[مدرسة الدمام المتوسطة - الدمام]
- محمد عبد الله
[مدرسة عمران بن حصين - الرياض]
- شروق محمد صالح
[معهد الرياض النموذجي - الرياض]
- بسمة النور عمر
[مدرسة الـ ٥٧ / ب - جدة]
- سالم سراج سالم
[ثانوية عمرو بن العاص - القصيم]
- وائل سعود العتيبي
[مدرسة الثغر النموذجية - جدة]
- محمد عاطف إبراهيم
[المدرسة المتوسطة العليا - الرياض]
- صحوه عبدالرحيم
[مدرسة تحفيظ القرآن - جدة]
- مروان خالد الغامدي
[العارض المتوسطة للبنين - الظهران]
- سليمان محمد الحسين
[المعهد العلمي - حبراء]
- عبدالعزيز محمد
[مدارس بدر الأهلية - الرياض]
- فيصل مفرح الحربي
[متوسطة القيصومة - القيصومة]
- محمود سعيد سالم
[مدرسة ابن سينا - الرياض]
- بسامان حسن المغلي
[مدرسة معاذ بن جبل - جيزان]
- حسين عبدالجبار
[صفوى المتوسطة - رأس تنورة]
- جميل صديق طاشكندي
[الطائف]
- بدر فرحان العتيبي
[مكة المكرمة]

البحرين

- خالد عبدالله
[مدرسة حسان بن ثابت - المنامة]
- مريم راشد الكوهجي
[مدرسة مريم بنت عمران - المحرق]
- ناصر عبدالله
[مدرسة الفارابي - مدينة حمد]

مندوبون جدد



سلطنة عُمان

- أحمد زايد خليفة
[ولاية بهلاء - سلطنة عُمان]
- بدر نصير السلطاني
[ولاية الرس - تاق]
- هلال حمدان سعيد
[ولاية ينقل]
- علي محمد السعدي
[ولاية السويق]
- فاطمة علي
[مسقط - روي]
- يحيى شفيخ المنذري
[ناصر مرشد الثانوية - الرستاق]
- عبدالله سالم
[مدرسة العامرات - روي]
- فوزي سالم خميس
[مدرسة جعفر بن راشد - السيب]
- إبراهيم سعيد علي
[جعفر الطيار اعدادية - الظاهرة]

مصر

- محمد عبدالعظيم
[القاهرة - حلوان]
- خيري سليمان زيد
[ثانوية علي بن زيد - القاهرة]
- وسيم عزت شحاتة
[علي مبارك الابتدائية - المنشية]
- وائل محمد فوزي
[جامعة الزقازيق - الجيزة]
- محمد أحمد المعتز
[مدرسة كريم الخاصة - الجيزة]
- عليّة متولي الطوخى
[مدرسة حمزة - بنها]
- مكي أحمد محمد
[مدرسة حدائق المعادي - المعادي]
- مروة محمد رضا
[المعادي الثانوية - القاهرة]
- عبيد مرسى الألفي
[مدرسة يوسف عاشور - بورسعيد]
- هاني محمد بشر
[ثانوية عبد المنعم رياض - شبن الكوم]
- أيمن السيد بخيت
[الثانوية الفنية - القاهرة]
- مصطفى أحمد مصطفى
[زهراء حلوان الثانوية - القاهرة]

● هبة عبدالعالم
[سمندو اعدادية - الغربية]

سوريا

- محمد بهاء عبدة
[الرشيد الابتدائية - الرقة]
- تمام عبدالفتاح
[مدرسة الشهيد ناصر - دير الزور]
- محمد رفيع محمد
[مدرسة صقر قريش - دير الزور]
- مؤيد حسان فخري
[مدرسة ابن خلدون - حماة]
- وسيم اللحام
[مدرسة ست الشام - دمشق]
- أحمد زرين
[اعدادية فريز مالك - دمشق]
- مهند زهد الحديدي
[مدرسة ابن زيدون - دمشق]
- وسيم صهيون
[مدرسة جودت الهاشمي - دمشق]
- أحمد فوزي الدردري
[معهد الحرية - دمشق]
- هاييل غيثا بجاج
[مدرسة يوسف العظمة - دير الزور]
- همسة الخايسر
[عبدالرحمن الشهبندر - دمشق]
- علي تامر تامر
[مدرسة علي بن أبي طالب - حماة]

تونس

- نزار بن يوسف
[ثانوية حومة سوق - جوبة]
- بسام شوبوح
[المعهد الثانوي - نابيل]
- ضحى بالسي
[المعهد الثانوي ابن منظور - بن عروس]
- أحمد بن حسين
[المعهد الثانوي محمد العناني - بنزرت]
- محمد الزيد
[معهد مارس الثانوي - سوسة]
- مريم بن جميع
[مدرسة الأمل - حمام الأنف]
- فتحي سويدي
[مدرسة ٢ مارس - حمام الأنف]
- شكري شوشان
[مدرسة بورقيبة - ولاية سوسة]

المغرب

- أنس الزكراوي العمراني
[ابن حمزة الابتدائية - تطوان]
- ابن السبيبي عبدالاله
[مدرسة الحي الحسني - الدار البيضاء]
- أولاد بن الطيب هشام
[مدرسة عبدو الحرة - الدار البيضاء]
- البستي مولاي ادريس
[اعدادية رجال المكنة - تارودانت]

الأسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين





مندوبو ماجد في كل مكان



الموهبة والدراسة.. أساس النجاح في العمل الصحفي

● الاسكندرية - مصر - دينا وهيثم جميل:

في مكتب «أخبار اليوم» بالاسكندرية.. كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ محمد شاكر، الصحفي المعروف، والمسئول عن التحرير بالمكتب.

● ما هي مقومات الصحفي الناجح؟

— نجاح الصحفي يعتمد على عاملين أساسيين، الأول القدرة والموهبة في مخاطبة القراء، والثاني العلم والدراسة وسعة الاطلاع.

● ماذا تقول للصحفي الناشئ؟

— ألا يتوقف عن الدراسة والاطلاع، وأن يزيد ارتباطه بالناس، وأن يراعي ضميره في كل كلمة يكتبها.

● ما هي درجة اهتمام صحف ومجلات أخبار اليوم بالأطفال؟

— تهتم «أخبار اليوم» كثيراً بالأطفال، وتخصص باباً أسبوعياً لهم في صحيفة الأخبار، تحرره الاستاذة نغم الباز، كذلك تخطط المؤسسة الآن لإصدار مجلة أسبوعية خاصة بالأطفال.



● الأستاذ: محمد شاكر.



● صورة لفريق الامارات للقفز بالمظلات الذي شارك في البطولة.

فريق الامارات.. للقفز بالمظلات

● سوريا - اللاذقية - فراس طنوس، سعيد منزلجي:

خلال مهرجان المحبة الخامس الذي أقيم في مدينة الأسد الرياضية باللاذقية.. كان لنا هذا اللقاء مع اللاعب عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالله (٢٦ سنة) عضو فريق الامارات للقفز بالمظلات:

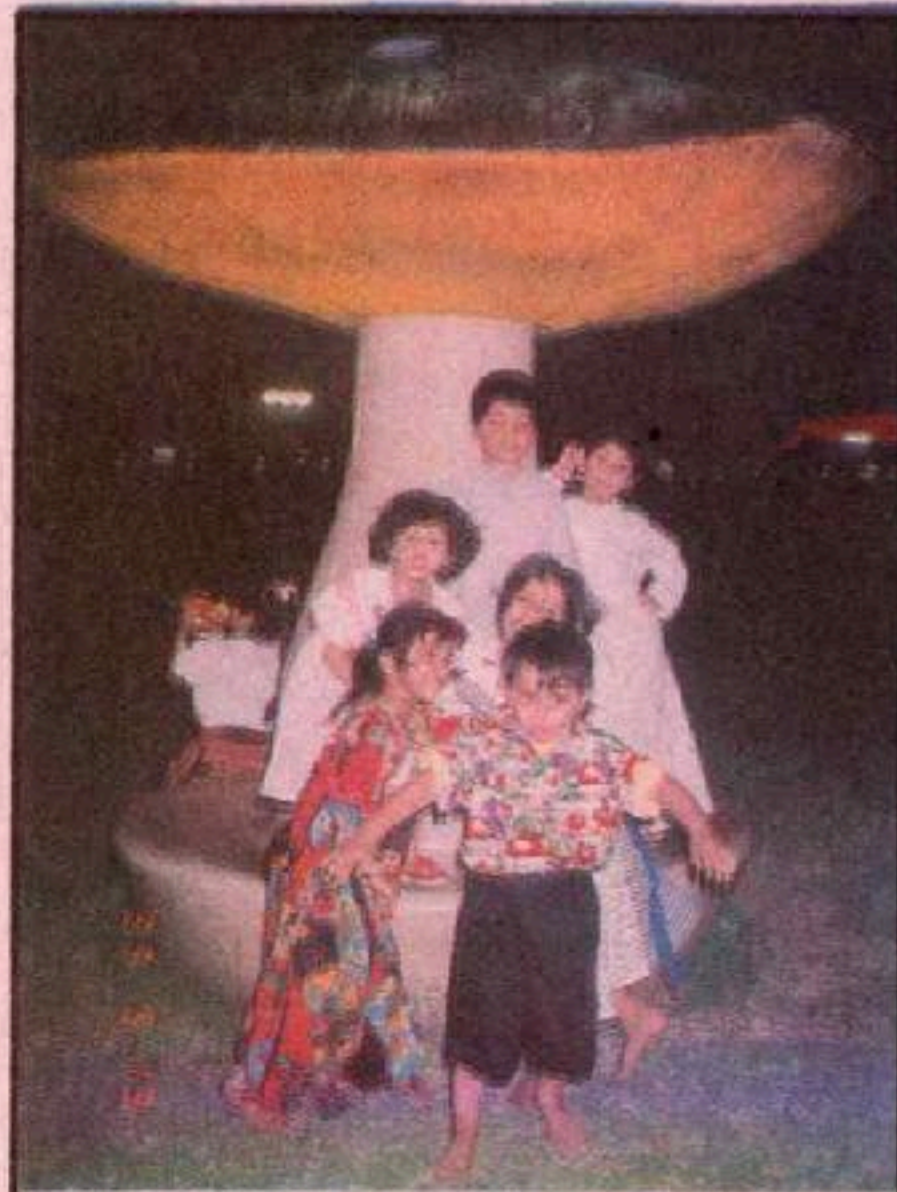
● كيف بدأ مشوارك مع رياضة القفز بالمظلة؟

— بدأت ممارسة هذه الرياضة عام ١٩٨٧، وشاركت في عدة بطولات عالمية وحققت مع أعضاء فريق الامارات نتائج جيدة.

● ماذا عن مشاركتك في مهرجان المحبة الخامس؟

— هذه المشاركة الأولى لنا في هذا المهرجان المتميز الذي يضم العاباً عديدة، وأتمنى لرياضة القفز بالمظلات المزيد من التطور وأن تشارك بها كافة الدول العربية لتزداد الخبرة والتواصل بين الشباب العربي.

صوّرنّا.. صوّرنّا!



● ابو ظبي - عمار

عبدالوهاب:

الكـاميرا لا

تفارقني! ألقت بها

ما يروق لي من

مشاهد. منذ أيام

كنت بالحديقة

العامة، أعجبت

بتمثال يشبه نبات

الفطر. بدأت أستعد

لتصويره. فوجئت

بهؤلاء الأطفال

يتقافزون..

ويقولون.. صوّرنّا..

صوّرنّا.. وهذا ما حدث!

«كلب الحراسة».. يتحدث!

● المغرب - حمدي هشام:

التقيت باللاعب «لحسن

أبرامي» الذي يطلق عليه النقاد

(كلب الحراسة) وأجريت معه

الحوار التالي:

* ما هي أجمل مباراة لعبتها؟

— أجمل مباراة كانت ضد

المنتخب التونسي.

* ما هي أسوأ مباراة لعبتها؟

— كانت ضد بني ملال والفتح.

* من هو اللاعب الذي تحتاط

منه؟

— يوسف فرتوت.

* هل يرضيك لقب «كلب

الحراسة»؟

— يشرفني ويقلقني في نفس

الوقت.

* ما هي الموصفات التي يجب

أن تكون عند اللاعب؟

— أن يكون قوياً، ومحباً للتعاون.



الأول

● ابو ظبي - مندوب ماجد:

حصل الطالب محمد محمود

عبدالله بالصف الثاني الابتدائي

بمدرسة الغزالي بنين على المركز

الأول في اختبارات نهاية العام.

صرح بذلك الاستاذ محمود تمر

الرياني مدير المدرسة.

صديق ماجد.. الأول

● عمان - محمد بشار عزمي:

أحرز أخي باسل عزمي، المرتبة

الأولى، على تلاميذ الصف الأول

الثانوي بمدرسة صلاح الدين

الثانوية، حصل على ٩٧٪ من

الدرجات. باسل من أنشط مندوبي

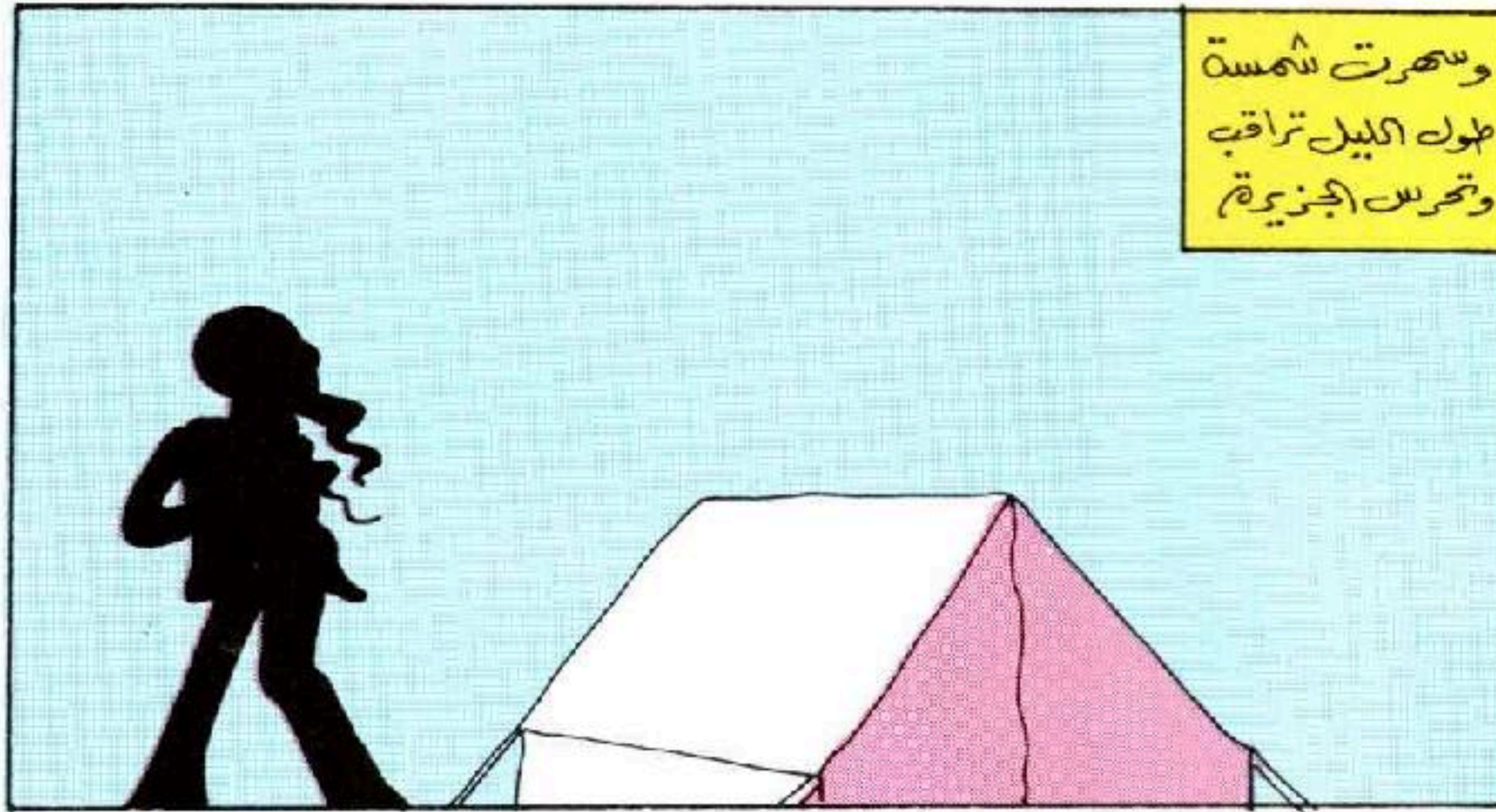
ماجد في الأردن.



سيناريو سميرة شفيق ورسوم ايهاب







وسهرت لشمسة
طوله الليل تراقب
وتحرس الجزيرة



المراقبة مهمة جداً ، على كل
والله منا أن يسهر ليلة الحراسة
والمراقبة ، وأنا سأبدأ من
الليلة



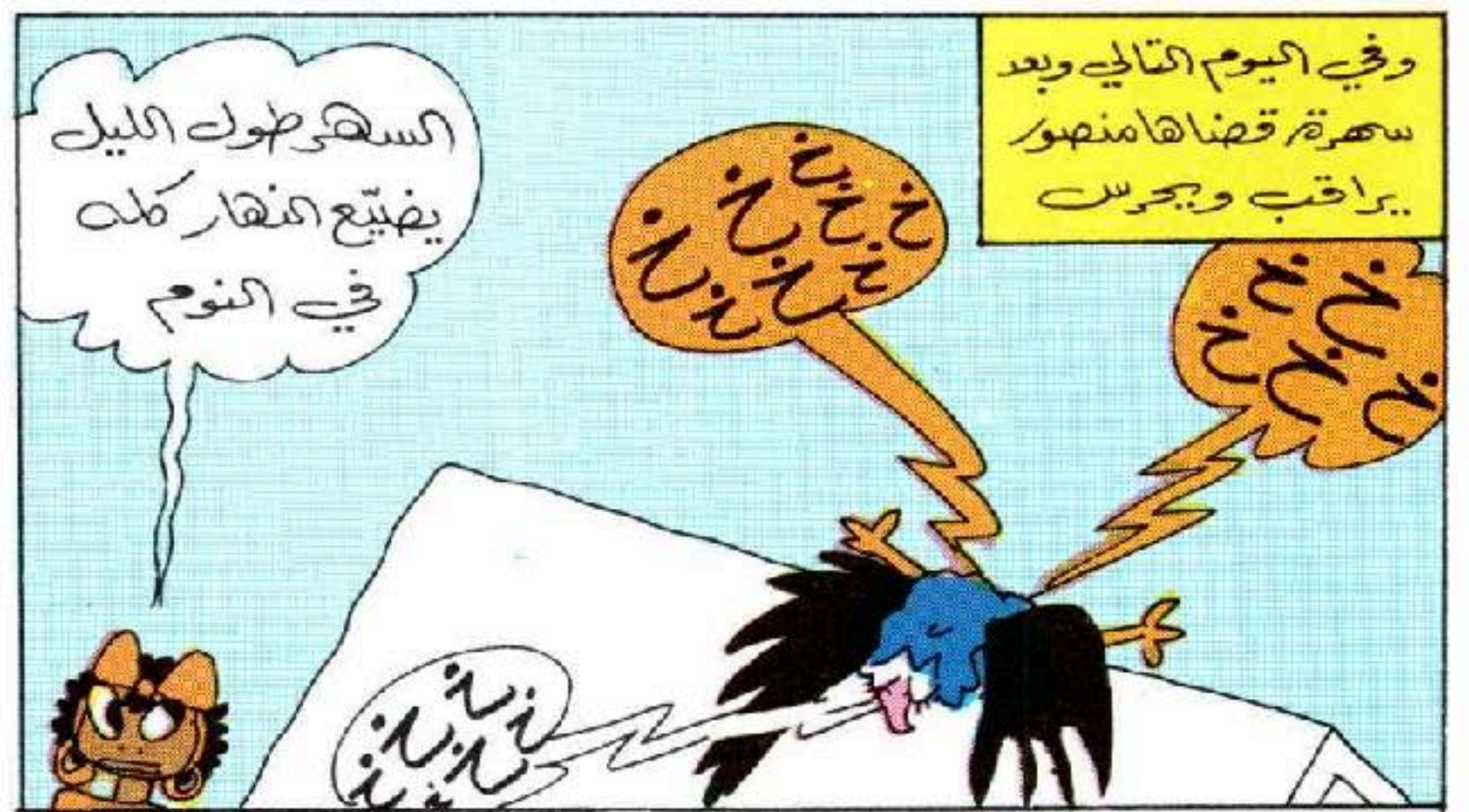
وفي صباح
اليوم التالي

ماااا شمسة لم تفطر
ولم تنقذ !

شوش .. شمسة سهرت
طوله الليل ويازمها
أنت تستريح



وأنا عندي أشياء
كثيرة مهمة أعملها
طوله النهار



وفي اليوم التالي وبعد
سهرة قضاها منصوب
يراقب ويجرس

السهر طوله الليل
يفتبع النهار كله
في النوم

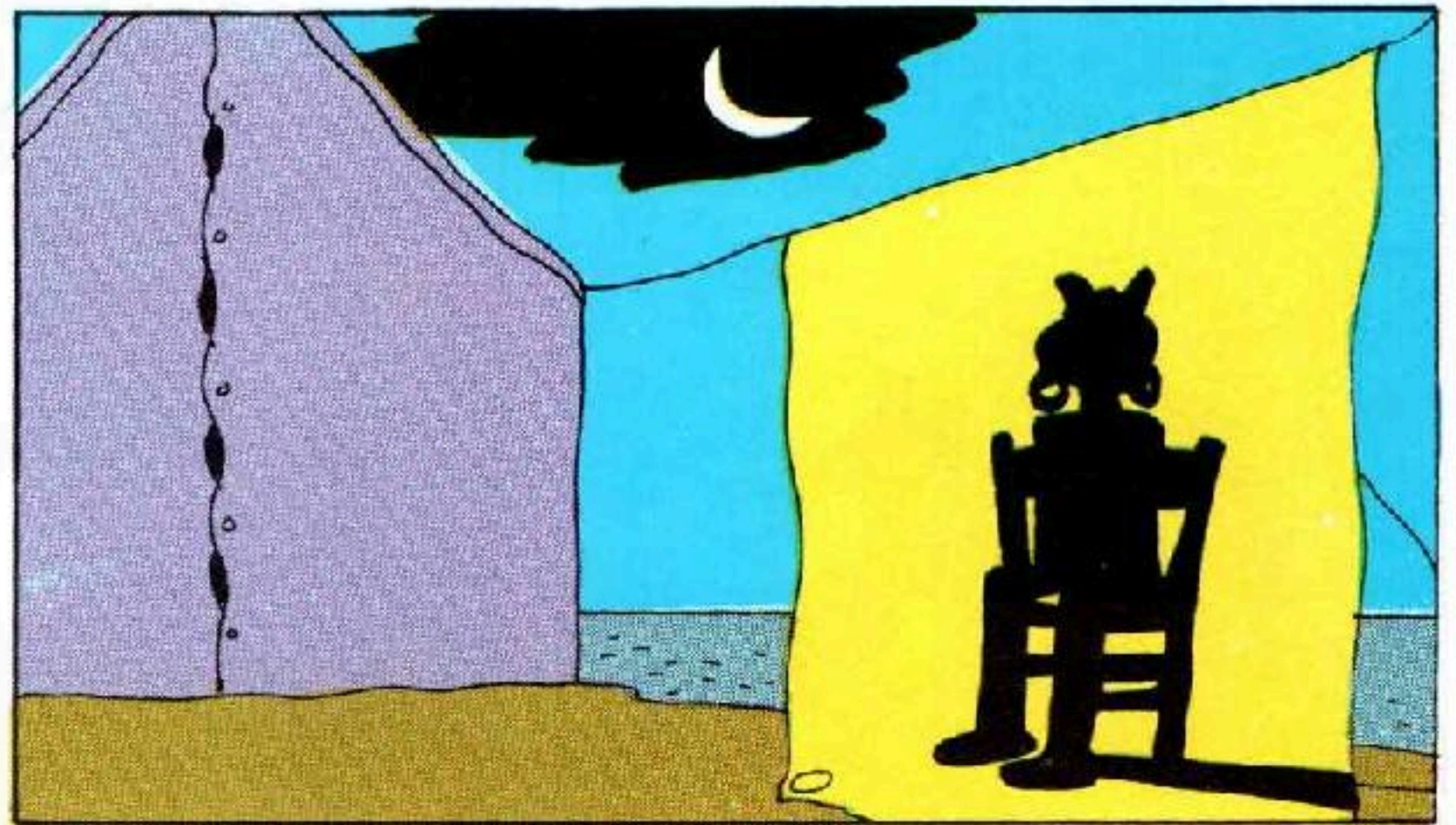


واختفت دانة في
موسمها لتستعد لليلة
حراستها ..

للا يا شمسة
دانة قالت
أخا تستعد للسهر
ولا تريد أجي إزعاج



مهم جداً أن أفكر في طريقة
أحرس بها الشاطئ ولا أضيع
نهارى بعدها في النوم ..



حلاوة الإيمان

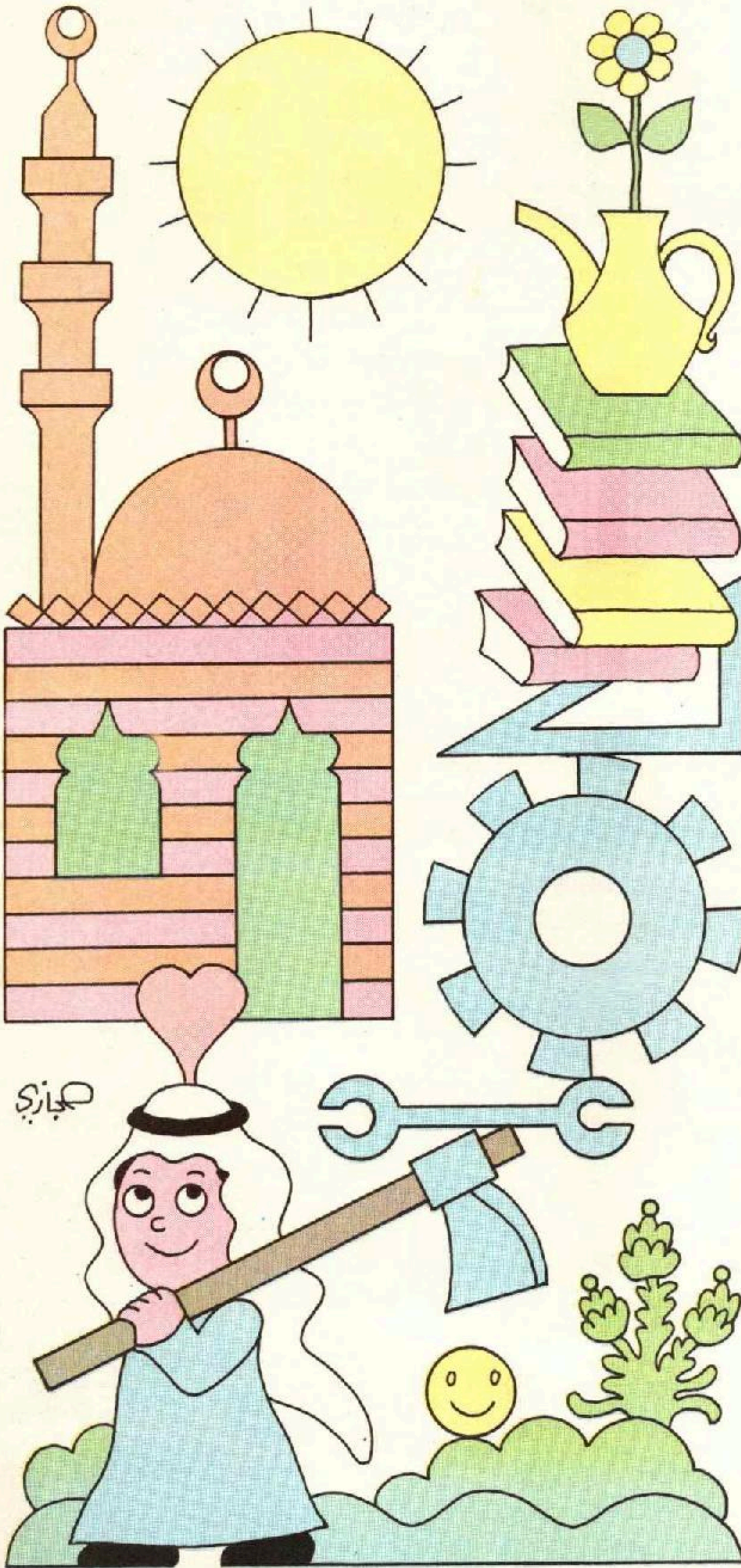
شعر: محمدي الشافعي

رسوم: حجازي

مُبْتَسِماً.. أصحو من نومي
بنشاطٍ.. أستقبل يومي
— أتوضأ بالماءِ طهوراً
— وأصلي لله شكوراً..
عند سجودي أدعو ربي
كي يغمر بالتقوى قلبي..
— أسأله أن يحفظ وطني
— أسأله أن ينصر قومي..

بعد صلاتي تشرق نفسي
بضياءٍ يسطع كالشمسِ
.. بخشوعٍ لجلالِ إلهي
أقرأ آيات القرآن
فأحسُّ البهجة تغمرني
— أتذوق طعم الإيمان..
.. ما أجمل أن أذكر ربي
وقت الصبح.. وساعة أمسي..

ذكرُ إلهي ما أحلاه..
ما أجمله.. ما أبهاه..
كل الكون يُسبِّحُ ربي..
يدعو.. ويصلي.. ويلبي..
— الشمس تصلي.. والقمر..
— والزرعُ يُسبِّحُ.. والشجر..
— شقشقة العصفور صلاة
.. ودعاء يعلمه الله.



حجازي

ماكان يدخل المساجد، ليس ليصلي، ولكنه كان يدخل ليلتقط الحقائق، التي غفل عنها ذووها، ولم يكن له عمل يرتزق منه سوى ذلك. في إحدى المرات التقط حقيبة كانت مملئة عن آخرها، قال محدثاً نفسه:

— هذه وكفى.. لو صبح ظني بها.. لن أسرق بعد اليوم!

الرزق الحلال

يكتبها: محمود صادق

يرسمها: مصطفى رحمه

تطلع الى الكتب، عاد وجمعها، أطرق قليلاً:

— لا بأس.. أبيعها.. وأبيع الحقيبة. قبل أن يذهب الى البائع تتمم: — عليّ أن أتعرف على الكتب.. حتى أقف على ثمنها.

راح يُقلب الكتب..

— حسناً.. هذا كتاب عن علم الفلك.. جميل.. وهذه مجموعة قصص.. لا بأس، وهذه قصة من التراث.. رائع.

راح يتأملها، كان مدوّناً على الغلاف «الرزق الحلال».

كانت قصة لأحد السلف الصالح، ذلك الرجل الذي كان يسير في الطريق، وكاد يهلك جوعاً، ولما مر من أمام بستان.. مد يده وقطف من ثماره ثمرة، وبعدما قضم منها قطعة.. توقف وسأل نفسه:

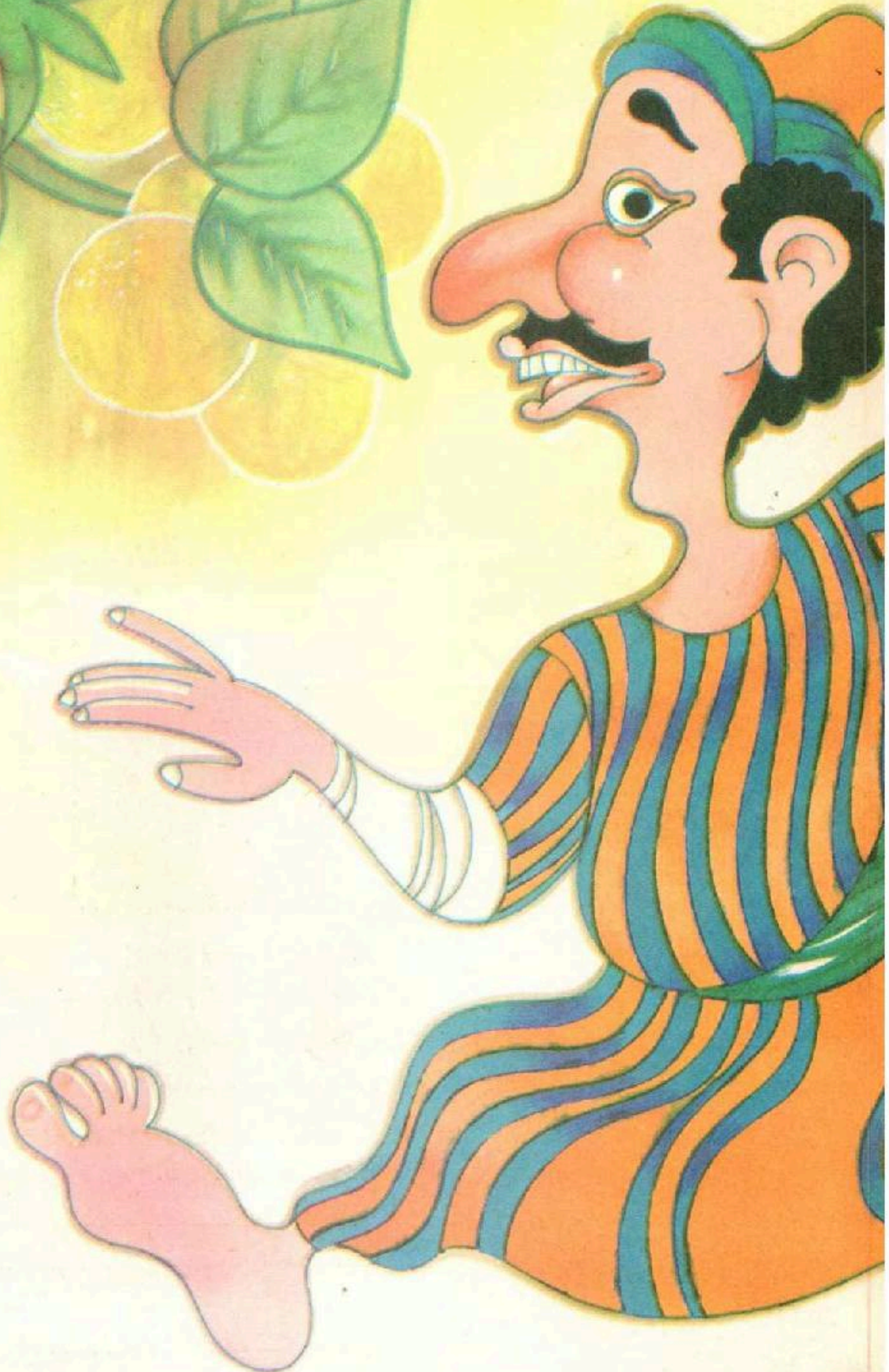
— هل هذه الثمرة حلال أم حرام؟ لا.. انها حرام، أنا لم أستاذن صاحبها.. كان يجب أن أذهب اليه وأستاذنه.

راح يبحث عن باب البستان، حتى لمح رجلاً بداخل البستان، ذهب ليستأذنه، ولكن الرجل أخبره بأنه الحارس، وليس من حقه أن يأذن له بشيء ليس ملكاً له، ثم وصف له مكان صاحب البستان، كان المكان الذي

قال ذلك لأنه لمح صاحبها وهو خارج من البنك، وظن أن ما بداخل الحقيبة أوراق مالية، أسرع بها الى مكان لا يراه فيه أحد، فتح الحقيبة، أخرج كتاباً، عبثت يده، أخرج قصة، عبثت يده ثانية، أخرج بعض القصص، تأمل الحقيبة في ضيق، نقضها، تطلع الى الكتب المتناثرة حوله، ركل الكتب والحقيبة في ضيق، تتمم بالفاظ غير مفهومة، هم أن يمضي،



وصفه الحارس بعيداً، ولكن الرجل الصالح لم يتردد في الذهاب اليه، والثمرة في يده لاتزال، حتى وصل الى المكان، كان قد أشرف على الهلاك، قال له وأنفاسه تتوالى:



أسرع بها الى المسجد، كان صاحبها قد انتهى من صلاته، ولما بحث عن حقيبتة ولم يجدها، سلم أمره لله ومضى، لمحہ اللص، تمتم.. — لا يجب أن أوقفه في الطريق.. وأشرح له الأمر. علي أن أتبعه حتى يدخل داره.. وفي الدار أشرح له كل شيء.

تتبعه حتى دخل داره، دق الباب خلفه، استأذن في الدخول، في الداخل شرح له كل شيء، قام الرجل وقبَّله. — هكذا أثمرت! قصتي أثمرت! لقد قادتك الى التوبة.. ومادمت أنت هكذا.. علي أن أساعدك.. وأسهم معك في التوبة.

كان هذا الرجل مؤلفاً كبيراً، وهو الذي ألف قصة «الرزق الحلال» وعنده مكتبة كبيرة، بها أثنى الكتب، قال له الرجل:

— خذ هذه الكتب.. بعها.. ومن ثمنها اشترِ غيرها.. واشتغل ببيع الكتب.. واكسب رزقاً من الحلال.

قال لنفسه وهو خارج من عنده: — لقد أبدلني الله بدلاً من الكتب القليلة الحرام.. كتباً كثيرة.. تماماً كما امتنع الرجل الصالح عن أكل الثمرة الحرام، وأبدله الله بستاناً كاملاً حلالاً.. عندما تزوج «فاكهة» ابنة صاحب البستان.

الجوع والثمرة في يده.. ولم يأكل منها.. لأنها حرام! وأنا لا أباي. أنهب أموال الناس.. الأغنياء منهم والفقراء دون خوف أو حياء. جمع الكتب ورتبها في الحقيبة،

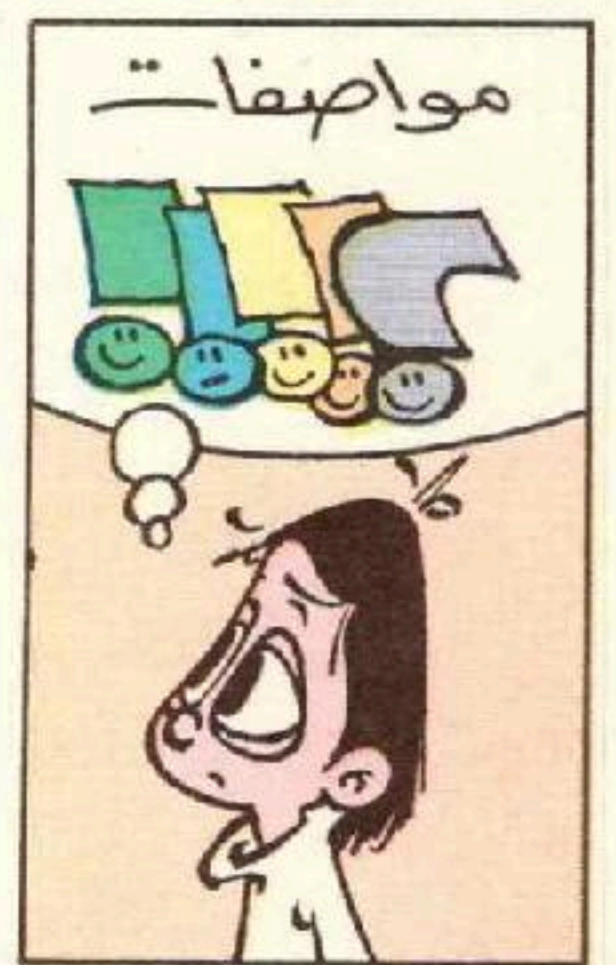
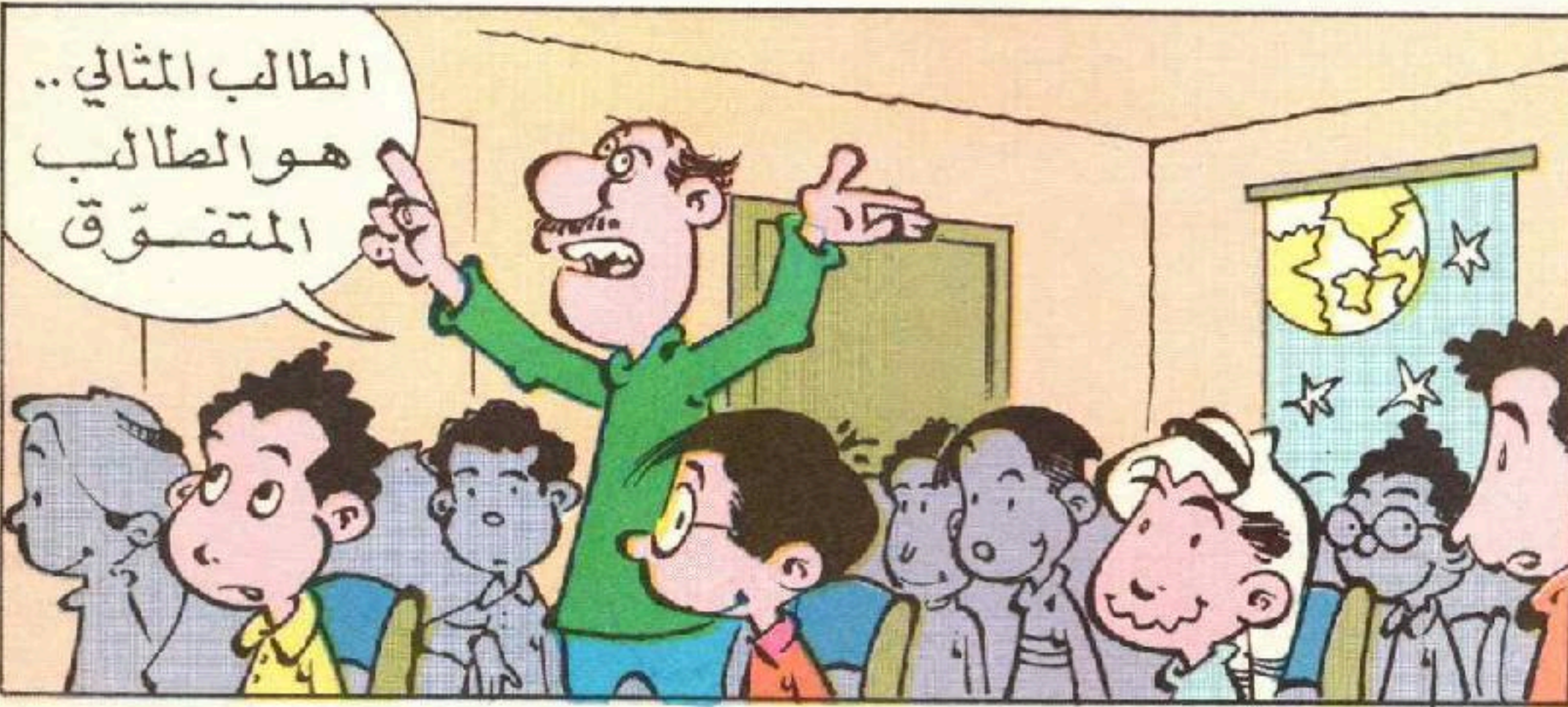
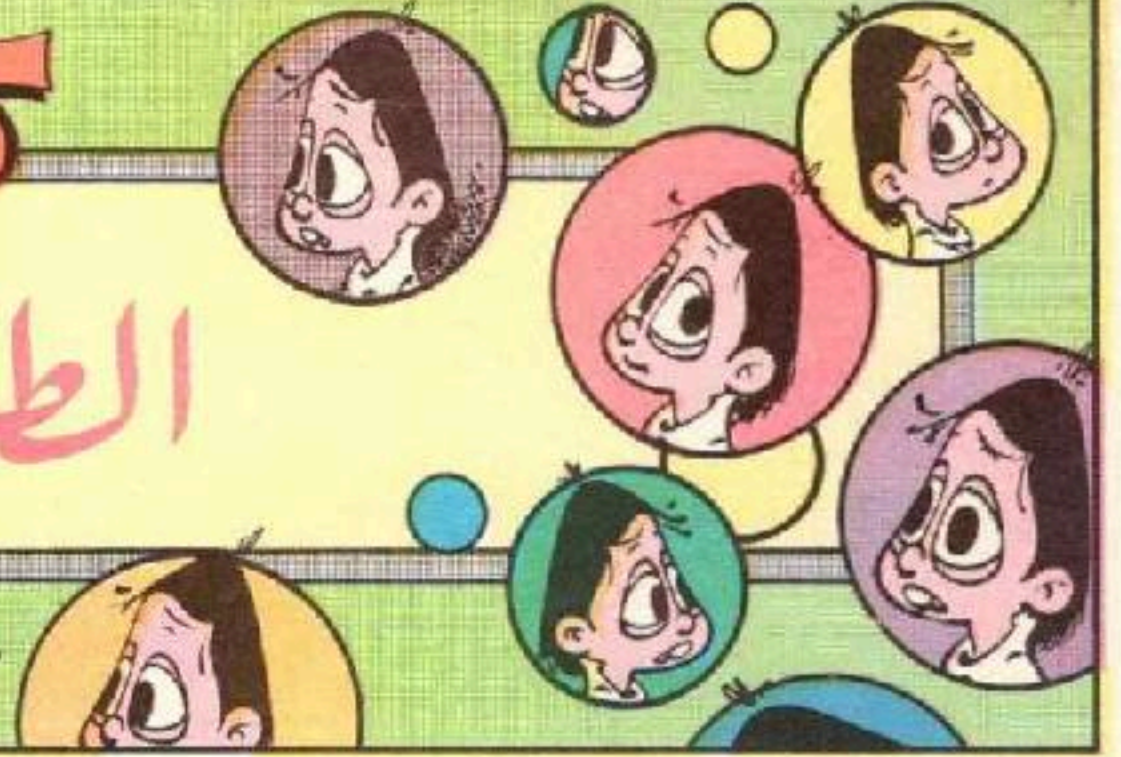
— كاد أن يودي بي الجوع.. قطفت ثمرة من بستانك.. هل تسامحني؟ قرأ اللص القصة حتى آخرها، ولما انتهى.. جلس صامتاً يفكر.. — يا الله.. هكذا؟.. كاد يهلك من

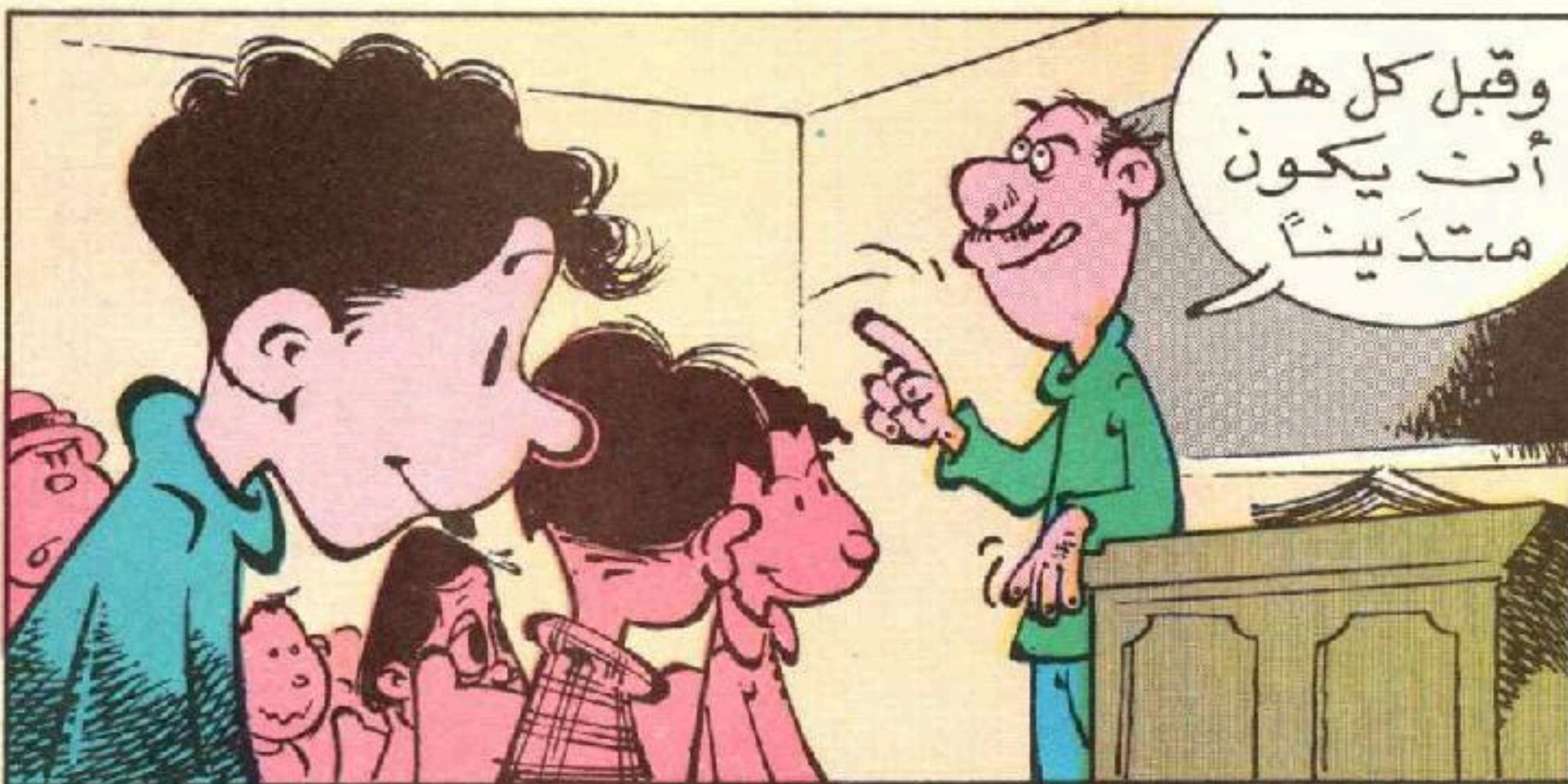
■ تمت ■

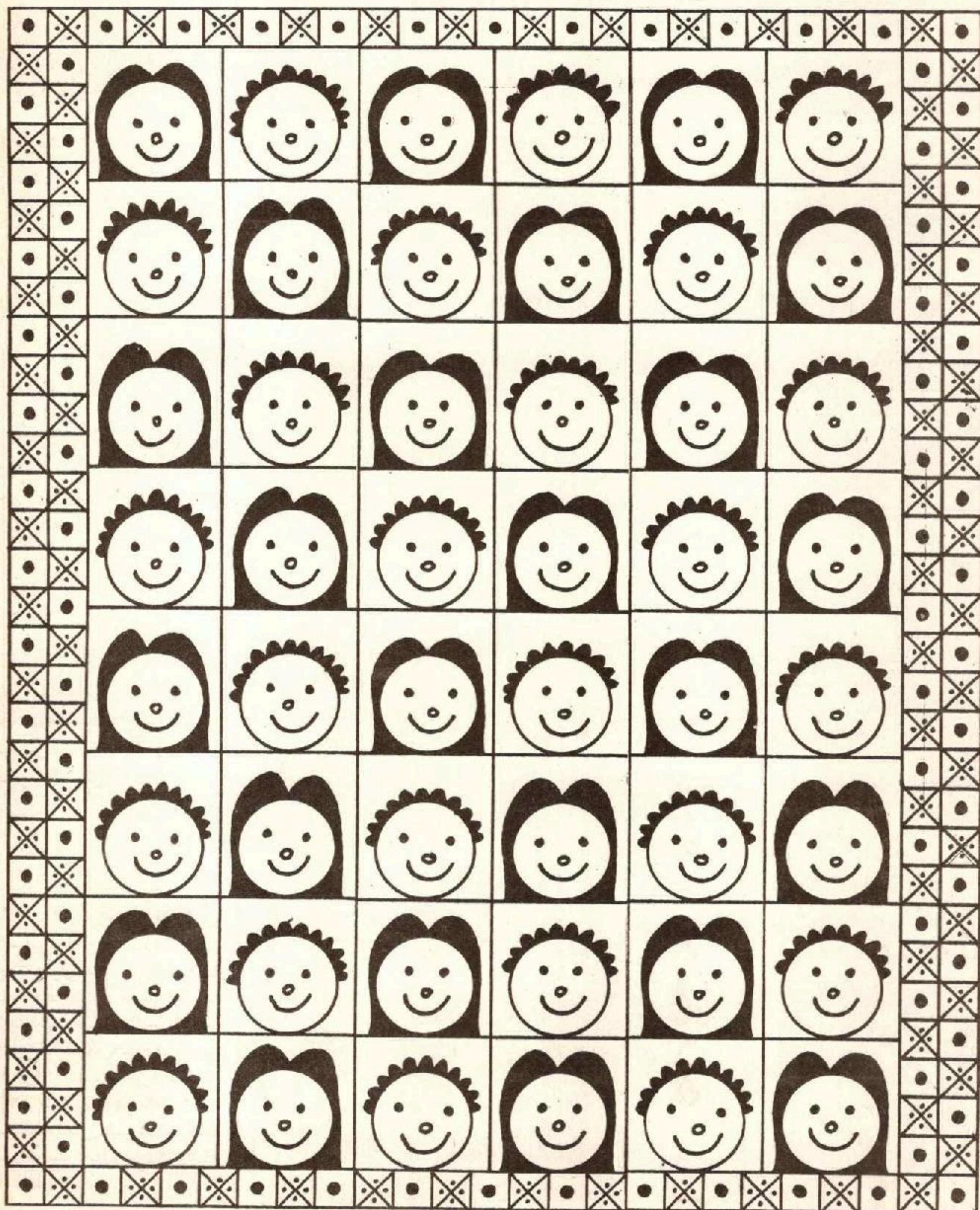
كسلان جدا

الطالب المثالي !

سيناريو: حصة عبيد - روم: مصطفى رحمه







غزّه.. أريجاً.. والبقية تأتي

السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة. إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف إسرائيل.



شهادة
مهدوا
الطريق..

قتلوهم عمداً..!

بلغ عدد الشهداء الفلسطينيين الذين قتلوا عمداً بواسطة الجيش الإسرائيلي منذ بداية الانتفاضة في ١٩٨٧/١٢/٨ وحتى نهاية عام ١٩٨٩ م.. (١٨) شهيداً، منهم الطفل بدر سيف قرادة - من نابلس (١١) سنة - الذي قام الجنود الإسرائيليون بخطفه، وتجولوا بسرعة في سيارة جيب عسكرية وهو معهم في وسط المدينة، ثم القوه من السيارة وهي مسرعة أمام أعين المواطنين الفلسطينيين.

أما الحادث الذي أشعل موجة الانتفاضة، فكان حادث دهس قامت به شاحنة عسكرية إسرائيلية قرب حدود قطاع غزة مع بقية فلسطين المحتلة.. حيث ركب الشاحنة فوق سيارة نقل عمالاً من قطاع غزة.. فقتلت أربعة فلسطينيين يوم ١٩٨٧/١٢/٨، ثلاثة منهم من مخيم جباليا.. الذي تأكد سكانه أن الحادث كان متعمداً.. فهبوا للتظاهر، وهاجموا مراكز الجيش الإسرائيلي يوم ١٩٨٧/١٢/٩ في جباليا، وغزة، وخان يونس.. فسقط الشهداء، وامتدت الانتفاضة إلى الضفة الغربية..!



بدون تعليق!

نشرت جريدة «دافار» الاسرائيلية رسماً كاريكاتورياً يسخر من الأزمة المالية، التي تواجه المهاجرين والمستوطنين اليهود في فلسطين المحتلة.. الذين يضطرون إلى (رهن) أي عقار يملكونه.. على أن يسددوا القروض التي يأخذونها خلال فترة محددة.. الأمر الذي لا يحدث.. حيث يتهرب المستوطن أو المهاجر من دفع القروض التي عليه بسبب أزمة الاقتصاد.



في الخيام.. أو في السجن!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، أن عشرات المتظاهرين من غير المالكين للمنازل، والمقيمين في خيام احتجاج أمام مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي في القدس، قاموا بمظاهرات عنيفة وحاولوا اغلاق الطريق الرئيسي أمام الوزراء أثناء خروجهم من الوزارة.

أقدم المتظاهرون على هذا العمل أملاً منهم في أن يحس الوزراء بمشاكلهم، ولكن حدث عكس ذلك حيث ألقت قوات الشرطة الاسرائيلية القبض على المتظاهرين كي تفسح الطريق أمام الوزراء، أما المتظاهرون فقد تم القبض عليهم وظل الباقون في الخيام في الشارع.



«العودة»..

بعد ٦ سنوات!

قالت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن جريدة «العودة» وهي جريدة أسبوعية فلسطينية، كانت السلطات الاسرائيلية قد أغلقتها منذ ٦ سنوات، بهدف قمع الانتفاضة الفلسطينية، ستعود للصدور مرة أخرى قريباً..

متهم بتضليل العدالة!

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن نائب مدير عام شركة استثمار صندوق المعاش والمكافآت.. اتهم بتضليل العدالة، وبالرشوة والتحريض على الشهادة الزور.

١٤ مليون شيكل.. خسائر!

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن البنك الوطني للتنمية الصناعية تكبد خسائر فادحة قدرت بـ ١٤٣ مليون شيكل..

الجرائم في إسرائيل.. في ازدياد مستمر

قالت جريدة «دافار» الاسرائيلية، انه خلال الفترة بين شهري يناير ويونيو ١٩٩٤م قدمت في جميع المحاكم في إسرائيل ملفات للمخالفات والجرائم يُقدّر عددها بـ ٦٩٦٥٨ ملفاً.. بزيادة قدرها ٦١٪ بالمقارنة مع نفس الفترة السابقة التي بلغ عدد ملفات الجرائم فيها ٤٢٥٩٥ ملفاً.

الآن..

يمكنك شراء
مجموعة العملات
رقم [١٢]. التفاصيل
تجدها في الاعلان
الخاص بالمجموعة.

هوايتي جمع طابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله



هل تبادلني الطوابع؟

- عبد الجليل هلال الدرازي:
البحرين - نويدرات - طريق
٤٣٢١ - مجمع ٦٤٣ - منزل
رقم ١٣١٤.
- غسان الدواس:
تونس - حمام سوسة ٤٠١١ -
نهج أبوجهاد - منطقة سهلول.
- زينب حمد سويدان:
سلطنة عمان - ازكي - ص. ب: ٦
(الرمز البريدي ٦١٤).
- فاطمة أحمد الفلاحي:
الإمارات - أبوظبي - مصفح -
ص. ب: ٨٥٥٨.
- مكسيم عاطف العبيات:
الأردن - الكرك - ص. ب: ٦٩.
- الإبراهيمي أنوار:
المغرب - الدار البيضاء - زنقة
أزمور - درب الجدادة - رقم ٤.
- ناثر أحمد صلوح:
سوريا - اللاذقية - جبلة - قرية
عين شقاق.

هل تبادلني العملات؟

- حسين حجي خليفة أحمد:
السعودية - العضييلية - أرامكو
٣١٣١١ - ص. ب: ٣٧٨٠.
- زهير أمشار:
المغرب - تطوان - زيانة - شارع
الرياض - زنقة ٥ - رقم ٢٦.
- عبدالله محمد:
الإمارات - خورفكان - ص. ب:
١٠٤٦٢.
- صفاء محمد صبحي:
مصر - الجيزة - امبابية - مدينة
التحرير - ٣٩ شارع ٨.
- ياسر عبدالله:
السودان - الخرطوم - ص. ب:
١٢١٠٧.
- عبدالله القطان:
الكويت - هدية - ص. ب: ١٧٢.
- هيثم سليمان مظفر عزت:
ليبيا - طرابلس - المدينة القديمة
- شارع اسبانيول - منزل ٤٩.



أربعة طوابع، بمناسبة الاحتفال
بالذكرى الثالثة والعشرين
للاستقلال.. الطوابع من فئة ٢٥
و ٧٥ درهماً، وريال، وريالين
على التوالي.



تأسست عام ١٨٩٤.. الطابع
من فئة ١٠٠ بيضة.



قطر - عبدالله حمد محمد
المريخي، أحمد وسعيد عبدالله
السويدي (الدوحة) واجد سليم
محمد (بخان):
أصدرت إدارة البريد في ٣
سبتمبر مجموعة تذكارية من

● سلطنة عُمان - أحمد سعيد
الأخزمي (مسقط)، الحسن بن
سعيد حسين اليعقوبي (الظاهرة)
سالم بدر الربيعي (عبري):
أصدرت إدارة البريد بسلطنة
عُمان في ٢٩ أغسطس طابعاً
تذكاريًا، بمناسبة العيد المئوي
للجنة الأولمبية الدولية، التي

سفن حربية.. على طوابع جبل طارق



أصدر مكتب بريد جبل طارق في ٦ يونيو الماضي أربعة طوابع
تصوّر نماذج من السفن الحربية الغربية التي تجوب البحار.

طوابع.. و مندوبون



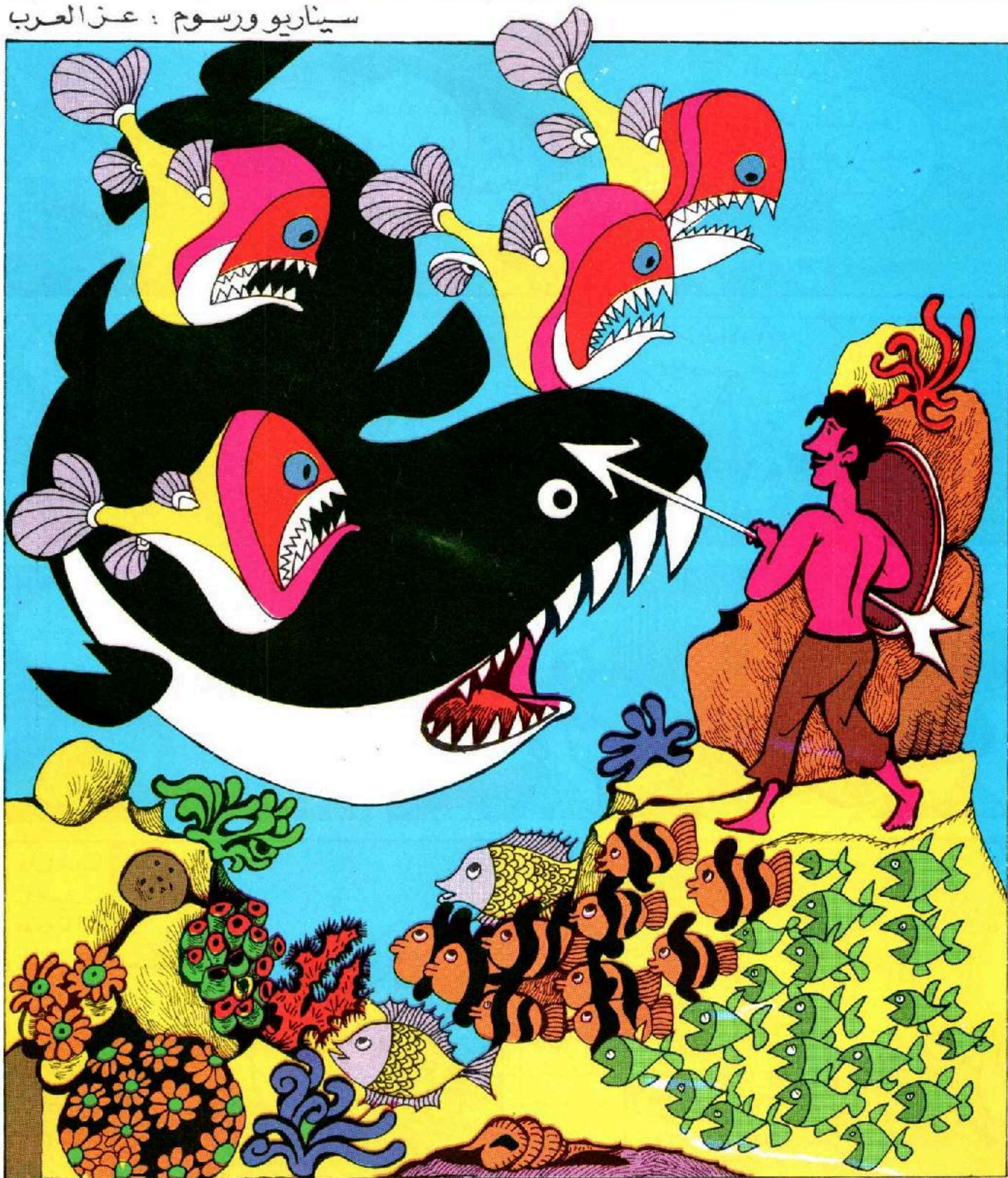
● الأردن - عمان - أسامة لطفي
محمد عيد:
أصدرت إدارة البريد بالملكة
الأردنية الهاشمية في ١١
أغسطس الماضي ثلاثة طوابع
تذكارية، بمناسبة اعلان الأمم
المتحدة عام ١٩٩٤ تحت شعار
(السنة الدولية للأسرة)..
الطوابع تحمل تصميمًا موحدًا،
وهي من فئة ٨٠، ١٢٥، ١٦٠
فلساً على التوالي.

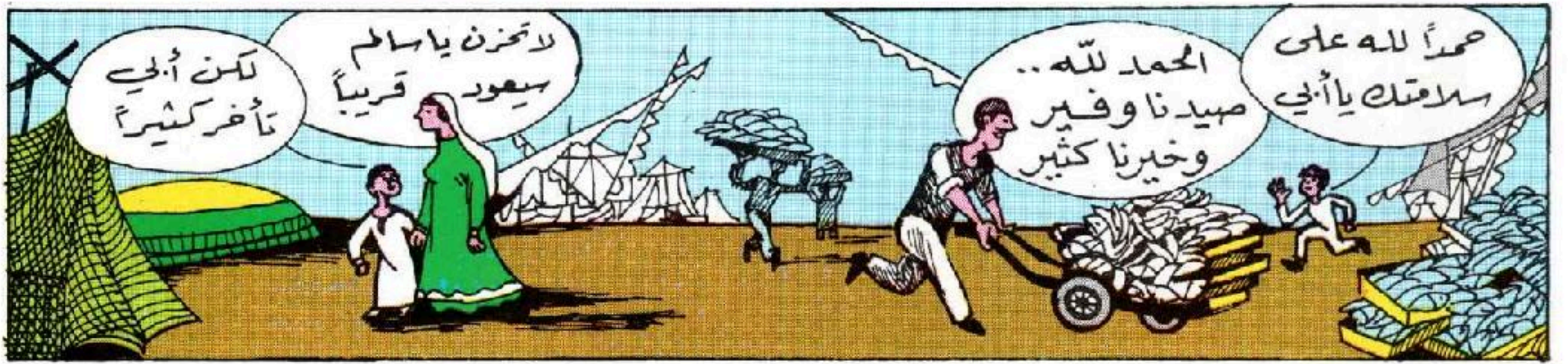


● سوريا - دمشق - محمد وسيم
سكر:
أصدرت إدارة البريد
بالجمهورية العربية السورية
ثلاثة طوابع تصوّر أنواعاً من
الفراشات التي تعيش في
سوريا.. الطوابع من فئة ١٧
ليرة بالتساوي.

نراء انجي

سيناريو ورسوم : عز العرب

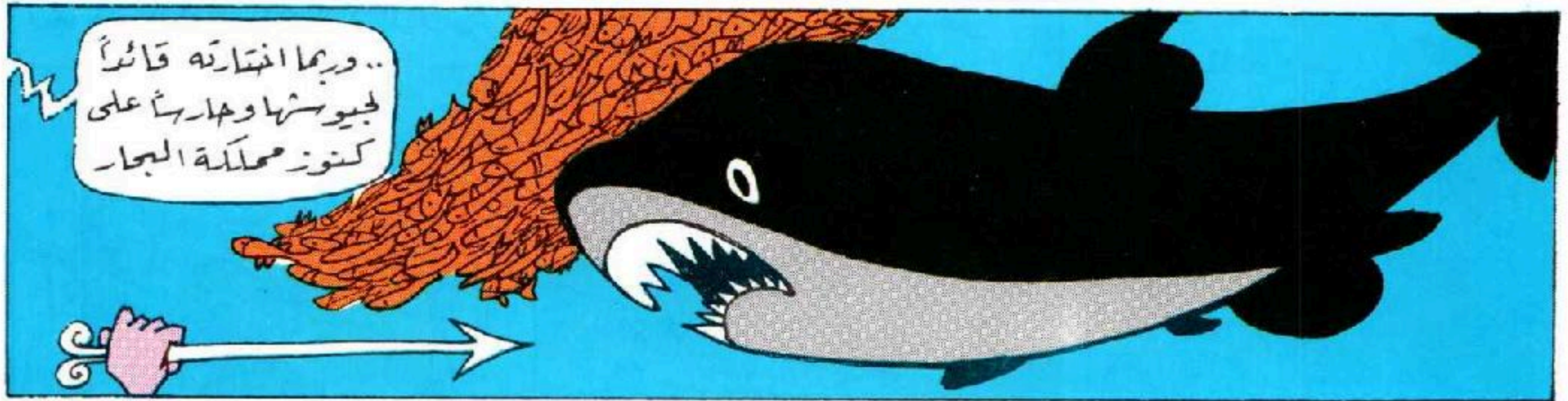
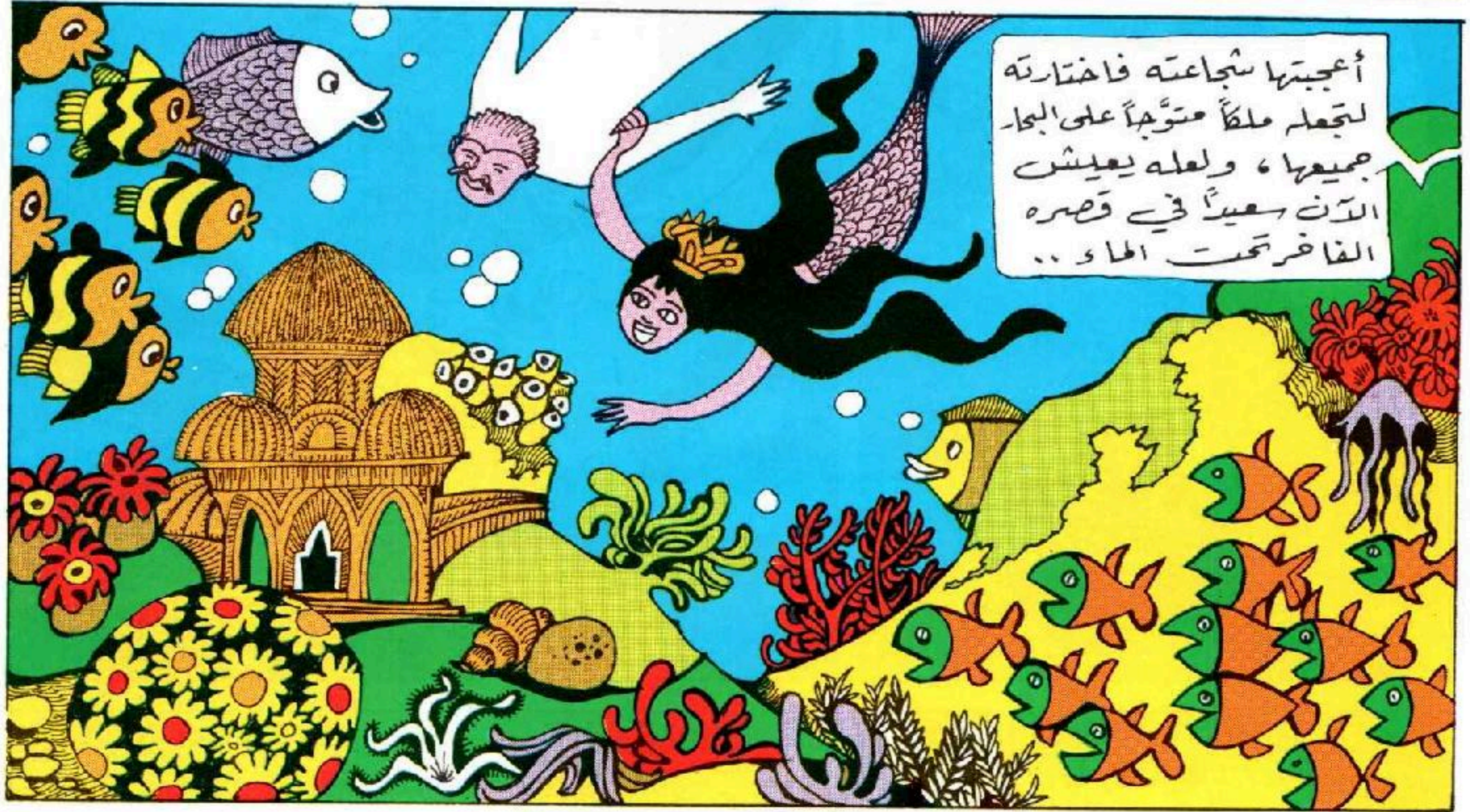


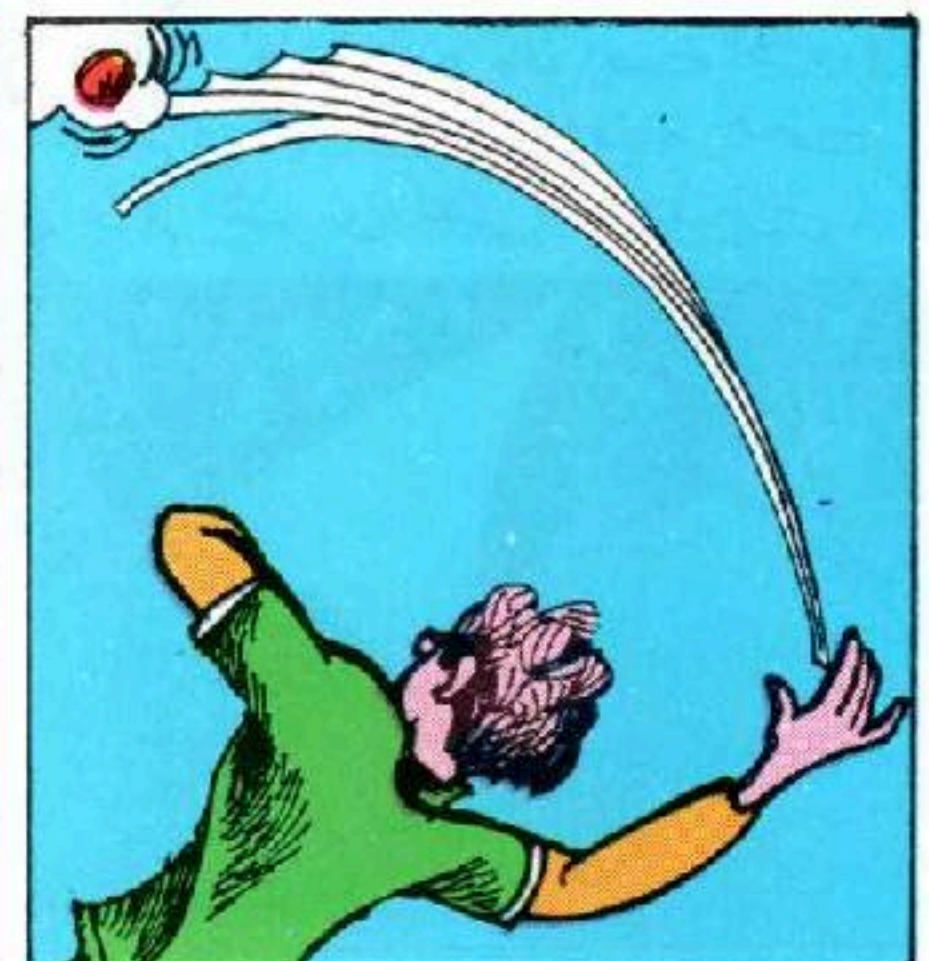


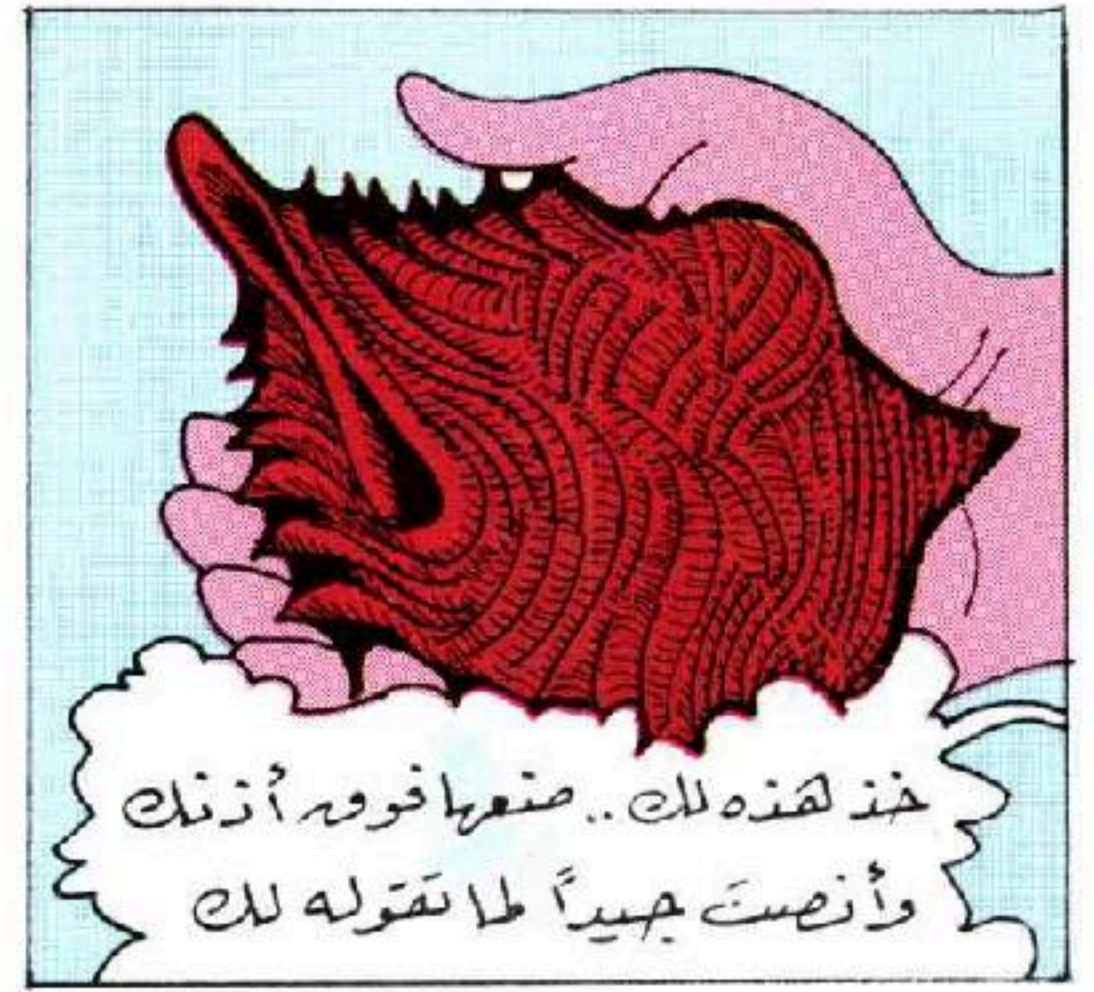
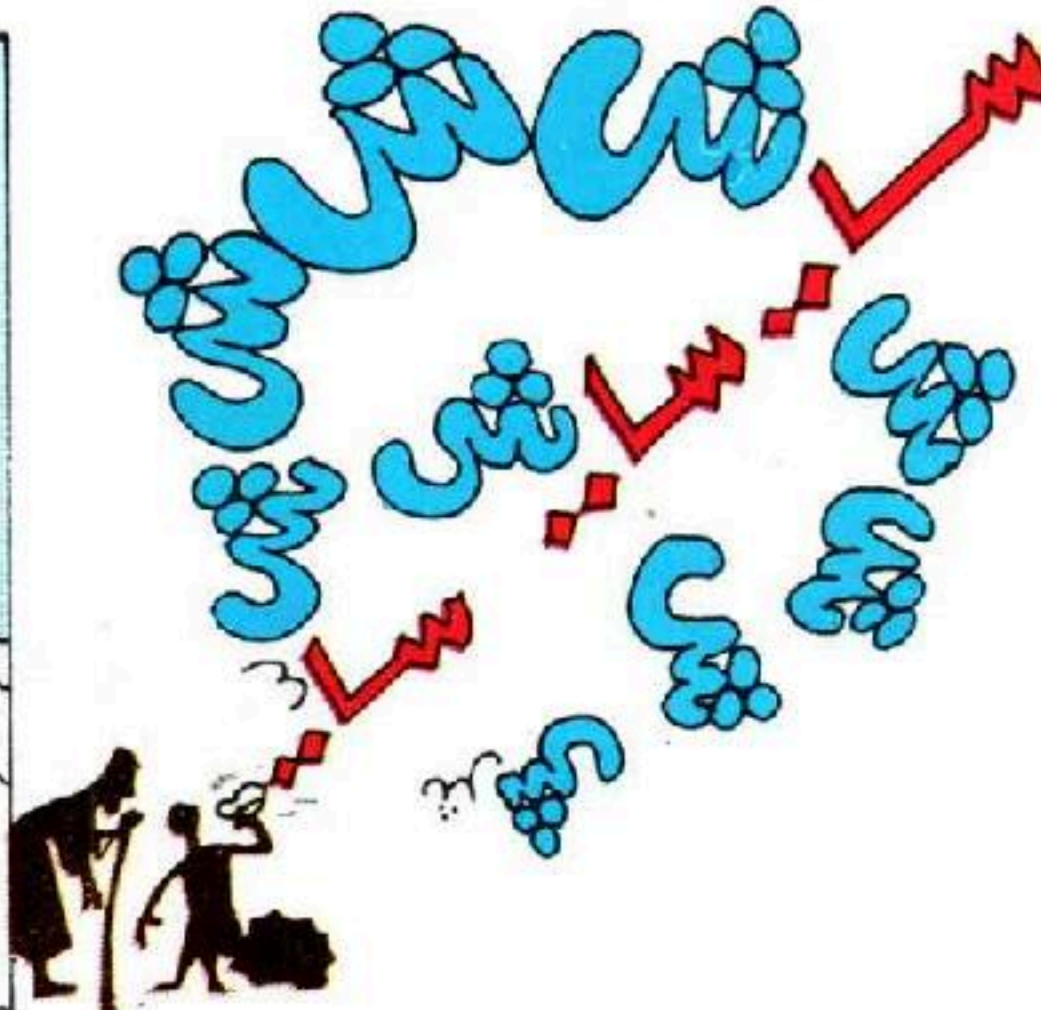
ثار البحر فاصرتنا الدّساج كآزنا وحوش تنقضت على قلوبنا .. ولما توقفت العاصفة لم نجد له أثر ..

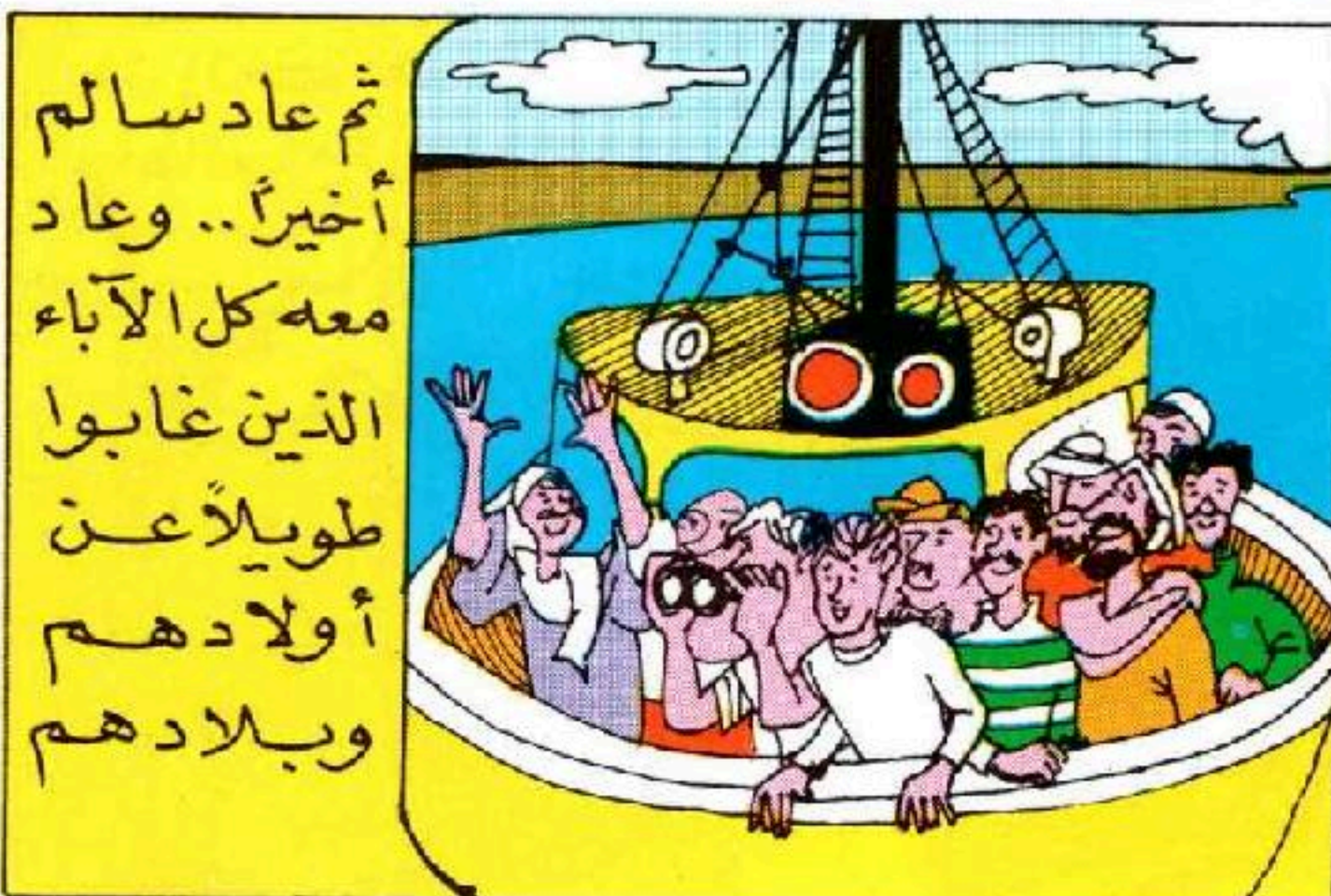
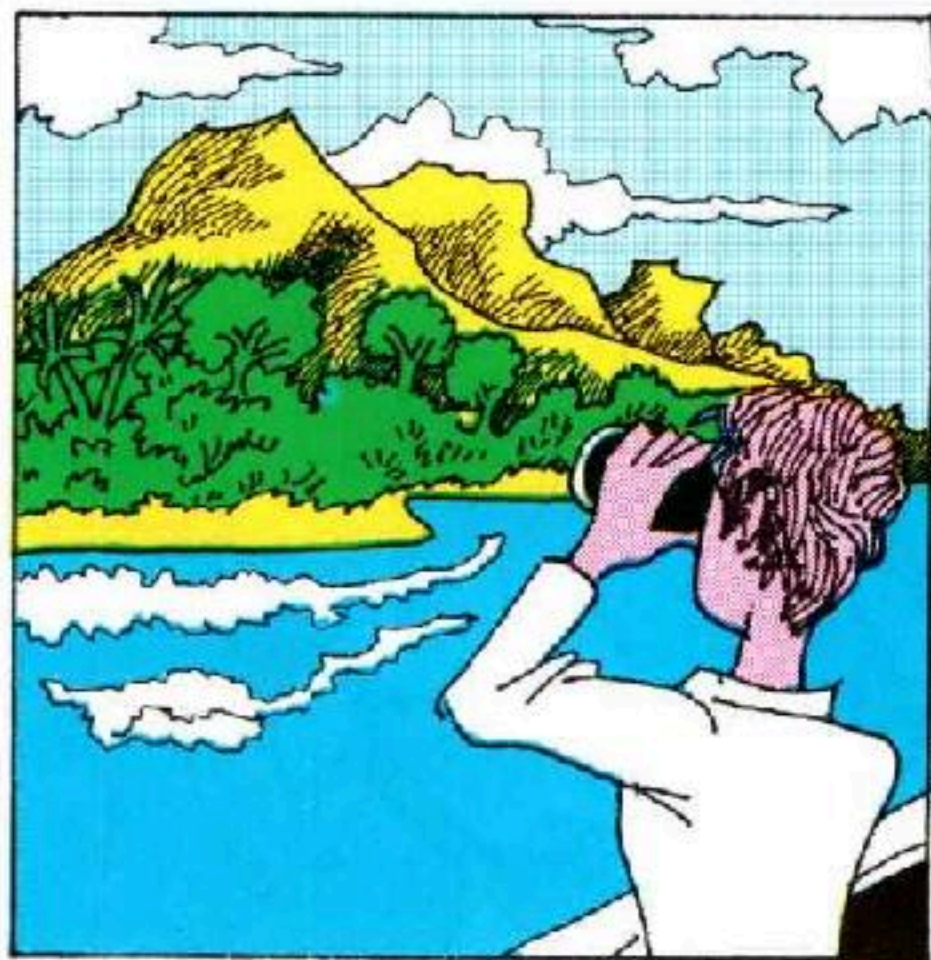


فلما خرجنا للصّيد.. تقدّمنا أبو سالم إلى مسافة بعيدة.. نجّنا عن الدّساج الكبيرة .. ثم ..









من الأكلات الشعبية في الإمارات «المجبوس»

وتقال المكبوس أو المتشبوس. ويتم صنعها بوضع اللحم في القدر على النار بعد وضع البزار أو البهارات والبصل والليمون اليابس «لومي»، والملح والماء داخله. ويُطبخ المزيج حتى ينضج، ثم يُخرج اللحم، ويُطبخ الأرز حتى ينضج.. فيعاد اللحم مرة ثانية إلى القدر، ويغطى القدر في الفحم لمدة ساعة أو ساعتين.. ليكون جاهزاً بعدها للأكل.

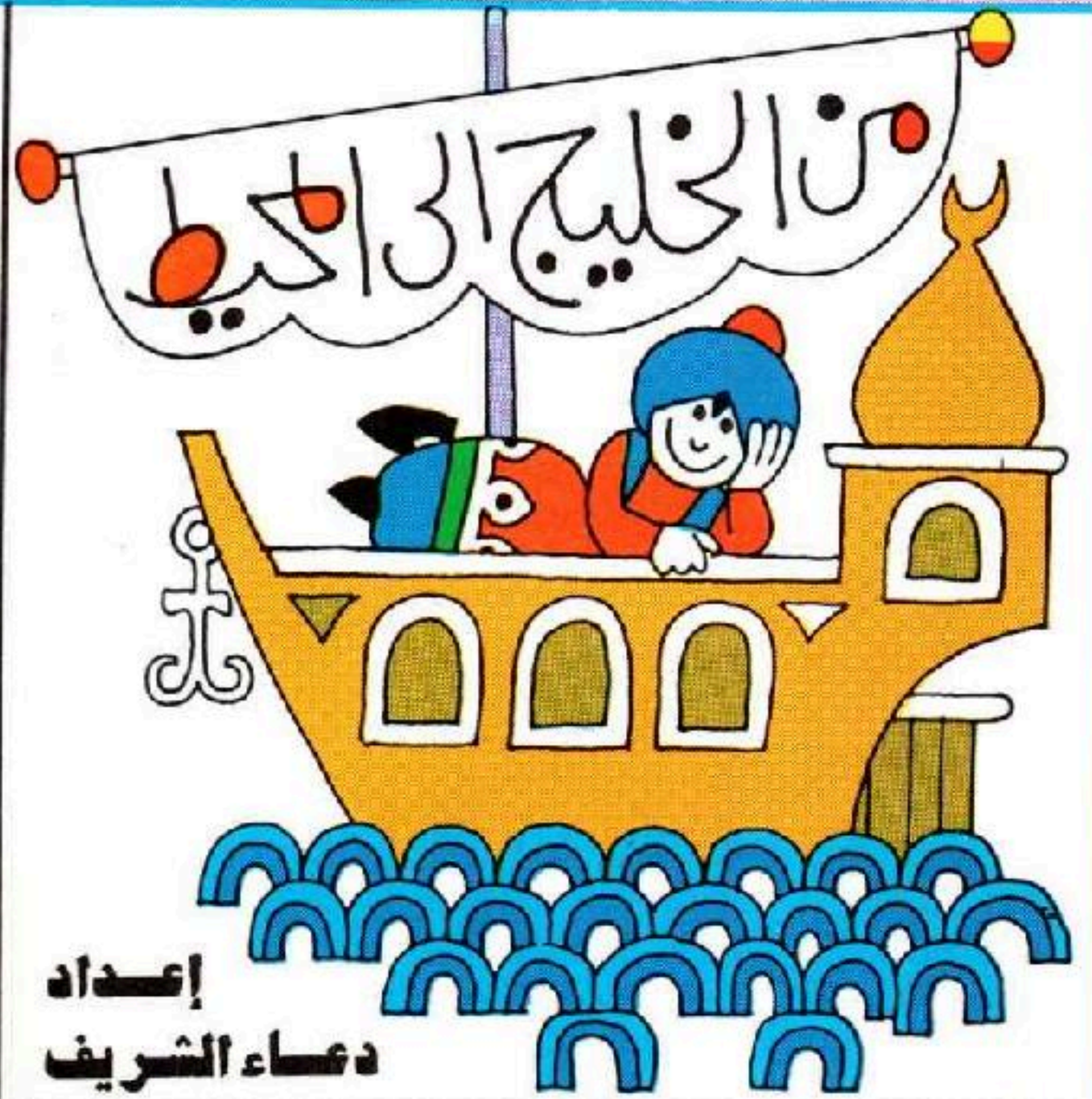


صناعة الخشب المنقوش



● صندوق العروس.

يشغل الفنانون في شمال الجزائر بصناعة الخشب، فنجد الأبواب مثلاً التي نشاهد فيها الرسوم الهندسية المتناسقة، ورفوف الأنية المزخرفة بأشكال الأزهار المتعددة الألوان، ومقابض الأسلحة المزخرفة. ومن أجمل الأشكال اليدوية في فنون الخشب التي لاتزال باقية.. صندوق الجواهر.. وهو نوعان.. نوع ذو قوائم طويلة، وصندوق العروس التقليدي الصغير الذي له وظائف عائلية.. حيث توضع بداخله الأشياء الثمينة.



إعداد
دعاء الشريف

* ألعاب شعبية

نخيلة.. عويجة

تؤدي هذه اللعبة في الواحات البحرية المصرية، ويشترك في أدائها بنتان فقط، تقفان جنباً إلى جنب، بحيث تتجه كل منهما عكس الأخرى، تضع اللاعبة الأولى ذراعها اليسرى ممدودة على كتف اللاعبة الأخرى مارة من خلف عنقها، بينما تمسك اللاعبة الأخرى بيدها اليمنى كف اليد الممدودة للاعبة الأولى وهما تغنيان:

يا شمروخ افتح واقفل
خلي امي تنزل تغسل
تغسل لي توبين حرير
والعصبة ويا المنديل
والمنديل ابوطياته
يسلم حيه وحياته
عم عثمان دخل الجنة
جاء عروسه بجفصها (بقفصها)
نط الجمل ورفصها
جابت صبي وبنيه.

نخيلة عويجة
ارمي لي بلحة
شكتني شويكة
صباعي انجرجا
رحت لامي تطلعها
تطلعها لوي لوي
كيف الشعر المجدولي
حليته جبضة جبضة

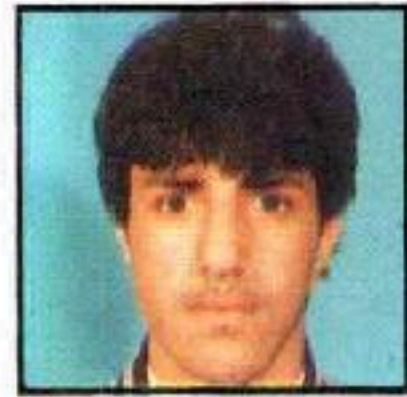
عاصمة عربية

الرباط

- «رباط الفتح» هي العاصمة الإدارية للمملكة المغربية منذ عام ١٩١٢م.
- تجمع هذه المدينة العريقة بين التراث المعماري القديم والتطور الهندسي الحديث بإبداعاته العمرانية، فأسوارها ومآثرها التاريخية دليل على حضارتها العريقة «كشاله» التي تعود إلى عصر الرومان و«صومعة حسان»، وحدثت الأودية الفاتنة.
- تشتهر بالمقاهي التقليدية المتواجدة على الأرصفة حيث تتكسر الأمواج أسفل الجرف.
- بالإضافة إلى متحف الفنون المغربية، والمتحف الروماني والصور الموحدية بأبوابه العظيمة.
- من معالم المدينة: القصر الملكي، وضريح محمد الخامس، وشارع محمد الخامس المشهور بمحلاته التجارية الفخمة.



● هشام أحمد سعيد (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة والقراءة ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٤٠٤٢٥.



● محمد أحمد محمد (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمارسلة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٩٢٨٦.



● أبو قصي علي جمعة (٢٠ سنة) ● الهواية: الرسم وجمع العملات والطوابع ● سلطنة عُمان - السيب - ص. ب: ٢٤٣٤ - الرمز: ١١١.



● عبدالله المهيري (١٨ سنة) ● الهواية: الرسم والمارسلة ● الامارات - رأس الخيمة - ص. ب: ٥٢٤٥.



● محمد أحمد النعناعي (١٧ سنة) ● الهواية: الرياضة والكراتيه والمارسلة ● مصر - طنطا - ٤١ شارع الفاتح - الدور الثالث.



● عبدالمجيد حسن عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والكتابة وتربية الطيور ● البحرين - مدينة عيسى - منزل ٥١٢ - طريق ١٣٣٢ مجمع ٨١٣.



● أحمد بهجت النابلسي (١٥ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة السلة ● الأردن - عمان - ص. ب: ٨١٨٢.



● عمار سليم الوائلي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة ● السعودية - مكة المكرمة - ص. ب: ٥٩٧٥.

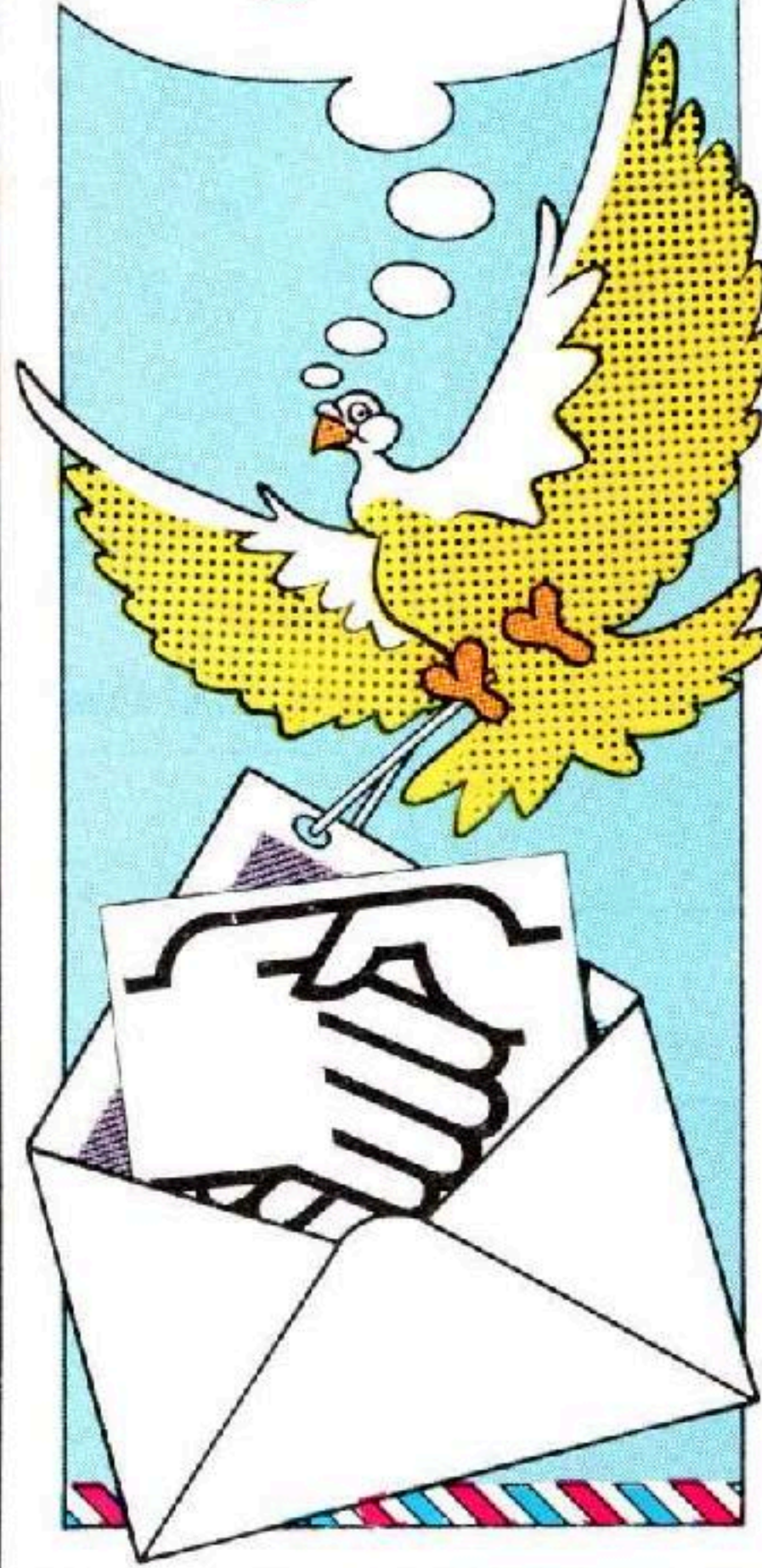


● عادل عبدالله زين (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - ص. ب: ٢٢٢٠.



● مصطفى تاج الدين (١٣ سنة) ● الهواية: تأليف القصص والمطالعة ● سوريا - ادلب - ص. ب: ١١٢.

هواة التعارف



● براكيرم طارق (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمارسلة ● المغرب - الدار البيضاء - حي الهدى - زنقة ١٤ - منزل ٢٩ ابن امسيك.



● سوزان أحمد صالح (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٩٦٨٤.



● لبنى قسيم مصطفى (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والرسم ● الأردن - اربد - ص. ب: ١٦٧٤.



● رضوان موسى علي (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والمارسلة والرحلات ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٤٢٨٤.



● عبدالله محمد علي (١٧ سنة) ● الهواية: القراءة والمارسلة وجمع الطوابع ● السعودية - أبقيق ٣١٣١١ - ص. ب: ١٩٤٩.



● هاديا محمد خليلي (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة والمارسلة ● سوريا - درعا - ص. ب: ١٧٤.



● تركي ابراهيم أحمد (١٢ سنة) ● الهواية: الرسم والسباحة ● الامارات - أبوظبي - ص. ب: ٣٧٦٤.



● صلاح محمد سعيد (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والمطالعة ● اليمن - الحديدة - باجل - ص. ب: ٤٩٠٨٢.



● عبدالله اسماعيل (١٢ سنة) ● الهواية: الزراعة والقراءة والمارسلة ● الكويت - هديه - ص. ب: ١٧٢ - الرمز البريدي: ٥٢٨٥٢.



● حسام أبوشر (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● الامارات - دبي - ص. ب: ٣٦٤٧.



● رانيا السر عيد عديريه (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والمارسلة ● مصر - كفر الشيخ - مركز سيدي سالم - قرية الشخولوة مفتاح سنترال الشخولوة.



● أحمد مصلح أحمد (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ٨٣٦٠.



● علي وائل شريف (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة وركوب الخيل ● الكويت - الشامية - قطعة ٣ شارع ٣٧ منزل ٢٥.



● محمد عبدالله سعيد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والصحافة ● سلطنة عُمان - مسقط - ص. ب: ٧٨٢ - الرمز: ١١٣.

فريق البحث الجنائي

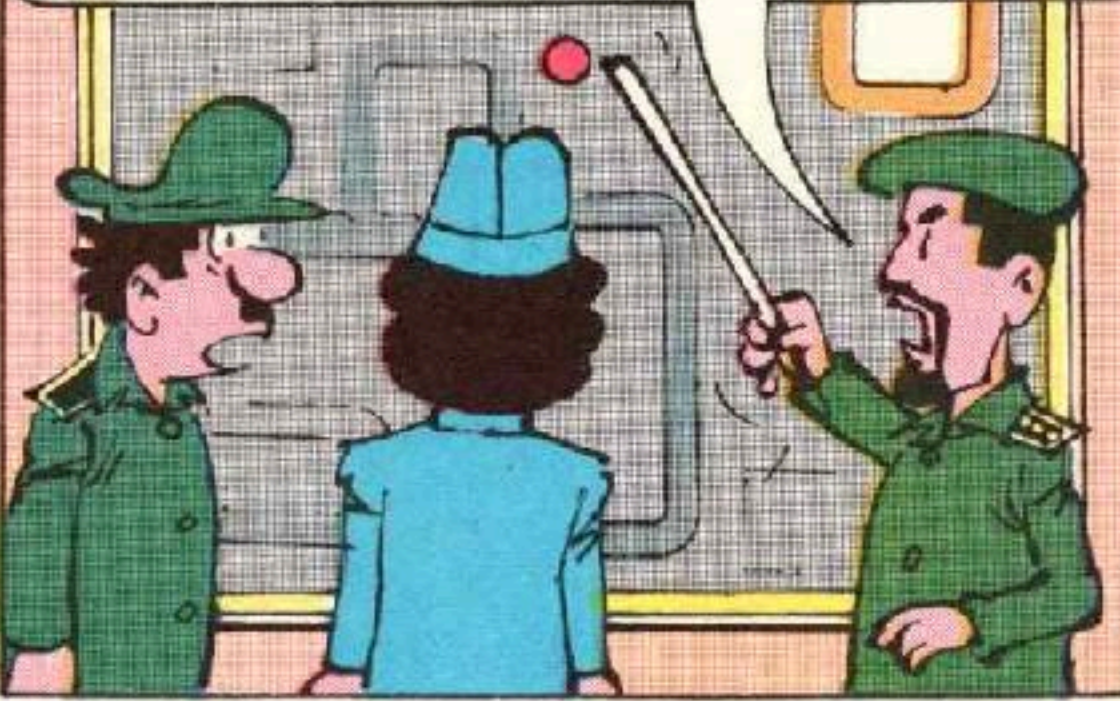
النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان

لا أنرم أحداً

سيناريو: حصة عبيد

رسوم: محمد بيرم

لقدنا .. وقعت السرقة ! المسروقات غالية لثمن
تقدر بجوالي مليون درهم .. أنتما مطلقان
بتحقيق الحادث .. والقبض على اللصوص



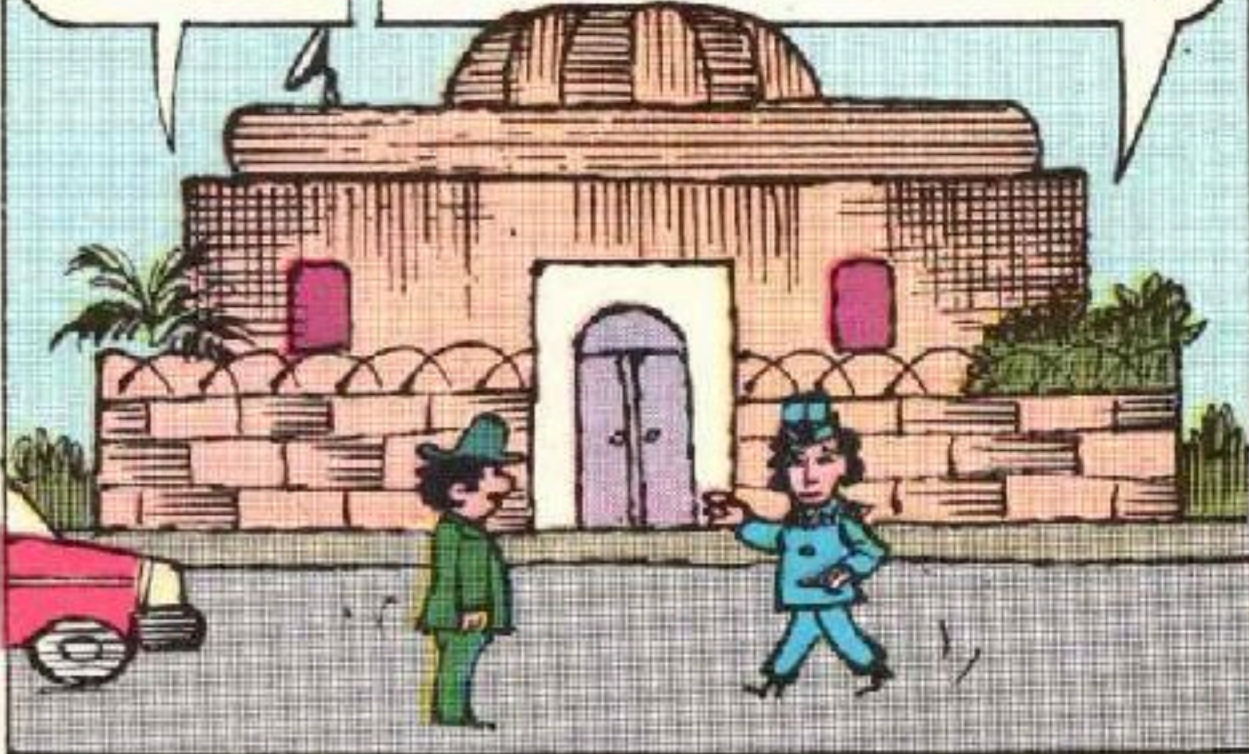
المساعد فهمان
.. جاهز يا سيدي



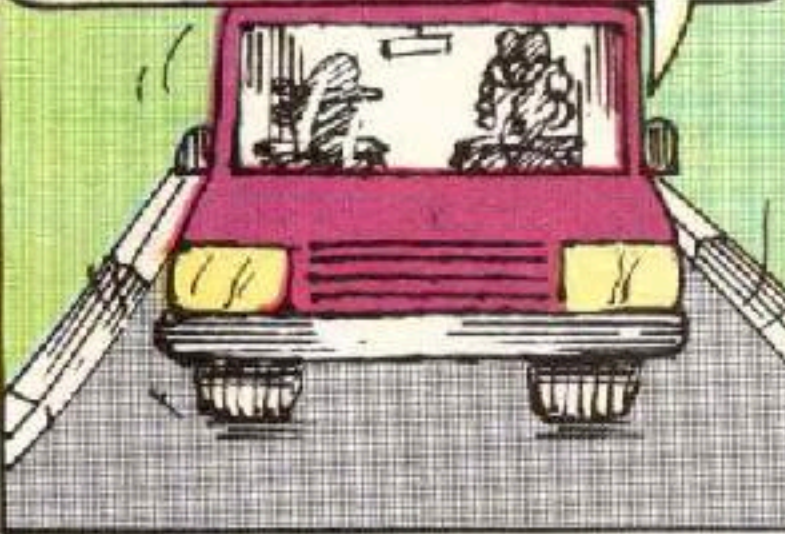
الملازم مريم ..
جاهزة يا سيدي



سأذهب لمقابلة صاحبة القفلا.
عليك أن تعين الموقع بدقة
هاضر يا سيدي
الملازم



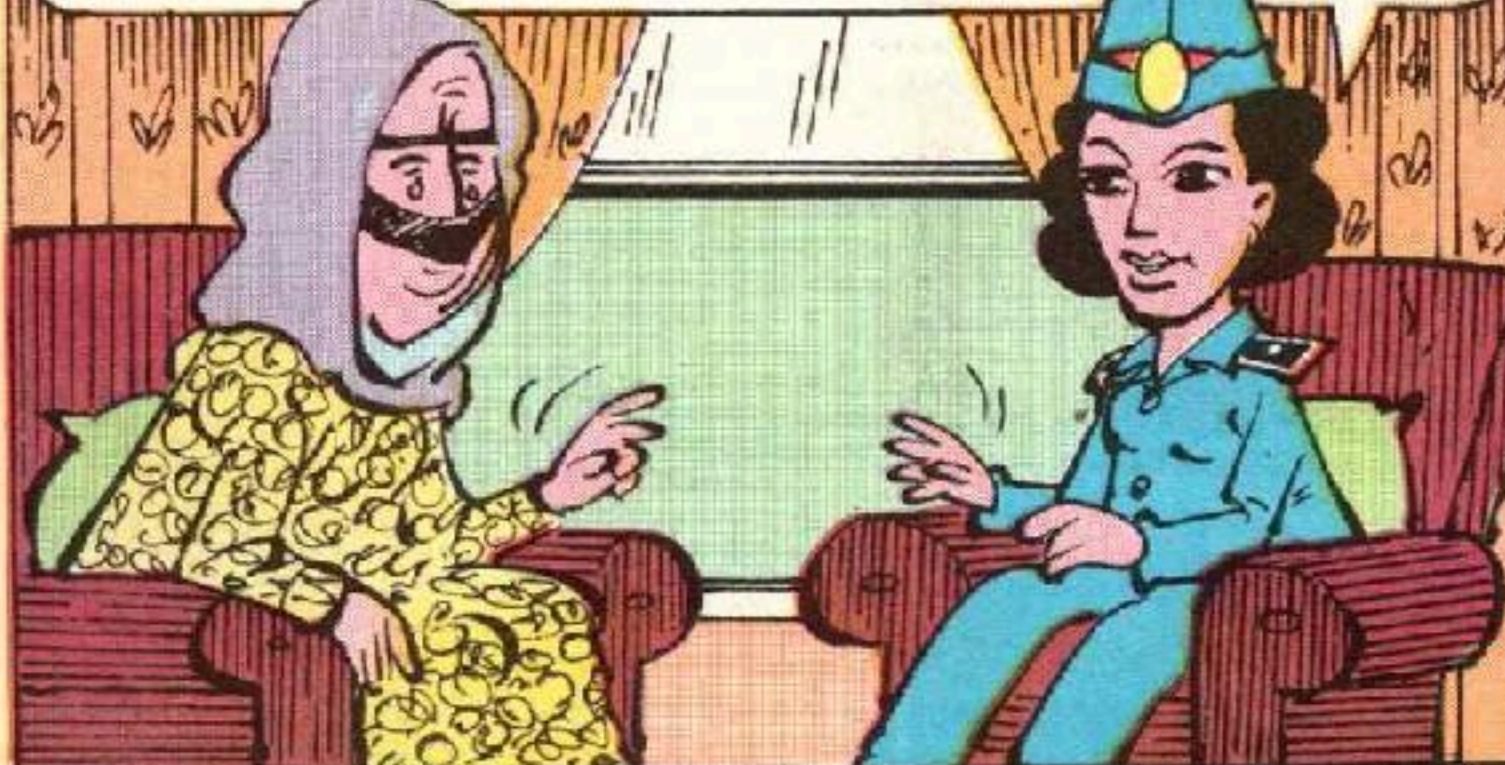
السرقة تمت في فيلا تملكها السيدة
مريم .. إنها امرأة ثرية. الفيلد حولها
مديقة كبيرة. الحراسة حولها ضعيفة.
هذه هي المعلومات المتوفرة عن الحادث
حتى الآن



أمامكما
٤٨ ساعة



أهدي يا سيدي .. أريد أن أعرف منك كل
التفاصيل .. بدقة ووضوح . لا تنسى شيئاً ..



سرقوني ! استولوا
على كل مجوهراتي . ثمنها
حوالي مليون
درهم !



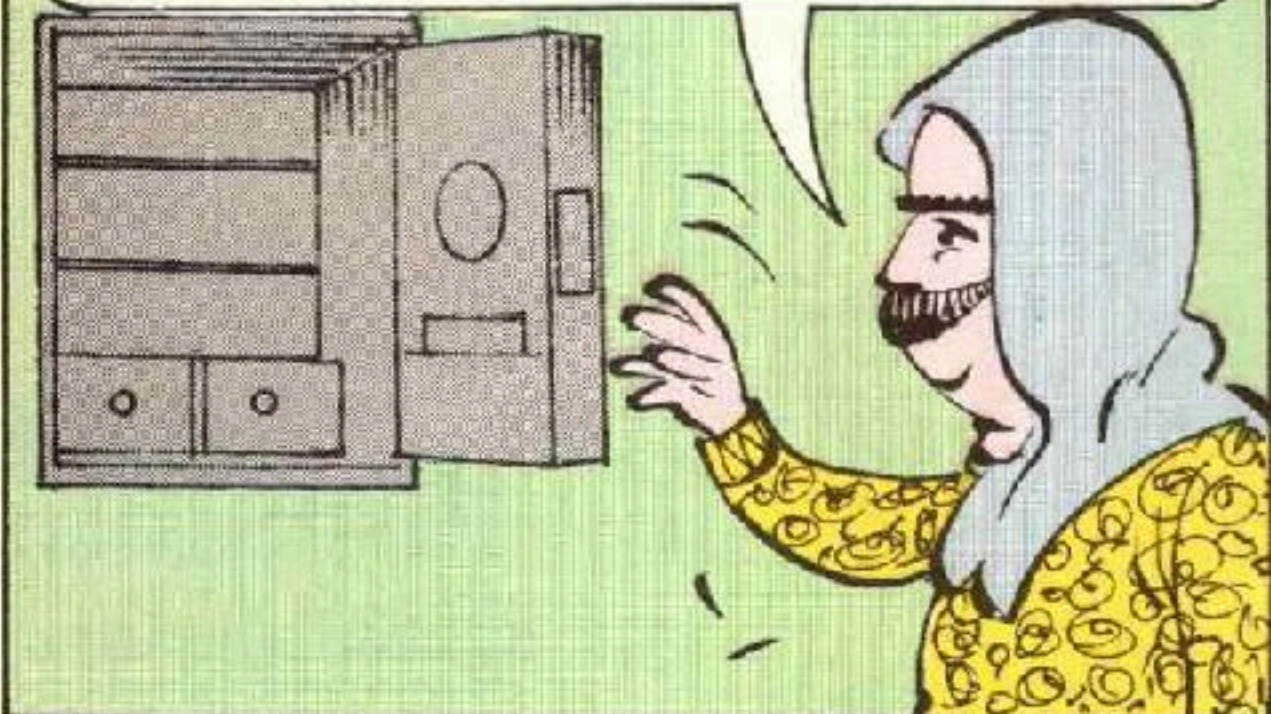
حدثت السرقة ليلة
أمس، واكتشفتها
في الصباح



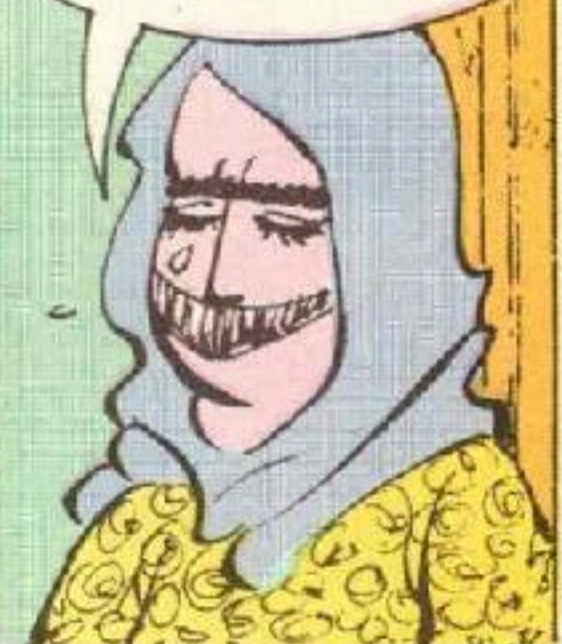
الخزينة خلف هذه
اللوحة ..



في الصباح .. وجدت الخزينة مفتوحة
.. والمجوهرات مسروقة



كارثة! مصيبة! هذه
المجوهرات اذخرتها للزمن
.. هي .. هي ..



هل
تتهمين
أحدًا
بالسرقة؟

الصوص!
طبعاً
الصوص!



هل تشكين
في أحد من
داخل الفيلا؟

عالم الله. مستحيل! لا يوجد سوى أبنائي وفارمة
واحدة تعمل عندي منذ سنوات طويلة. مستحيل
أنت يكون السارق من داخل الفيلا ..



إلى أين ؟! لا تذهبي قبل
أنت تلقي القبض على
الصوص وتعيدي إلتي
مجوهراتي ..



سأعود
إليك بعد
قليل ..



أقوم باستجوابهم
يا حضرة الملازم. سأجعل
الصوص يعترف ..



تعال معي
يا حضرة
المساعد

لماذا لم تنفذ أوامري ؟! طلبت
منك معاينة المكان .. وليس
استجواب المقيمين في الفيلا

فكرت أنت
الاستجواب أهم!



نقذ التعليمات
يا حضرة المساعد ..

حاضر يا سيدي
الملازم ..





ردود خاصة



● الصديق: ع. ع. - الرياض - السعودية:

— هذا أمر طبيعي جداً، ولاداعي للمبالغة في القلق من أي تغير يطرأ على بدنك في هذه السن.

● الصديق: ل. ع. م. - سوهاج - مصر:

— هناك هوايات كثيرة، لا تحتاج إلى نفقات كبيرة، منها القراءة. أما بالنسبة لبطاقة المندوبين، أرسل إلينا صورتك وبياناتك، وسنرسل إليك البطاقة.

● الصديقة: ك. غ. ح. - الدمام - السعودية:

— ينبغي أن تعرضي نفسك على الطبيب لمعرفة سبب ضيق التنفس الذي يصيبك من أقل مجهود وتحديد العلاج اللازم.



أنا عندي
مشكلة!

نعرف بماذا يأمرك، لعله ينصحك ويوجهك إلى الخير.. الأفضل أن ترسل إلينا بمزيد من التفاصيل، أو تعرض الأمر على أبوك أو أخوانك الكبار، بشرط أن تكون صادقاً، تخبرهم بكل شيء من دون حذف أو إضافة، فإذا رأوا أنه محق في أفعاله، يجب الامتنال لأمرهم، أما إذا اتضح لهم أنكم مظلومون وأنه يتجاوز الحد، فلا شك أنهم سوف ينصحونه بحسن معاملتكم.

زملائي.. يضربونني!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أعاني من قسوة أصدقائي من أبناء الجيران، فهم يضربونني، ولكنني لا أجد أصدقاء غيرهم، فأضطر للعب معهم، رغم سوء معاملتهم، ماذا أفعل؟

أ. س. م. - عراد - البحرين

● ينبغي أن تبحث مع أهلك عن سبب اعتدائهم الدائم عليك.. فإذا كان ذلك بسبب أقوال أو أفعال سيئة تصدر منك، فينبغي أن تقلع عن هذه الأقوال والأفعال.

إذا كانت بسبب خوف دائم في نفسك، يظهر على سلوكك، ويجعلهم يطمعون دائماً في ضربك، فينبغي أن تحاول بمساعدة أهلك إزالة أسباب هذا الخوف، وهذا يحتاج إلى قدر من الوقت والجهد والحكمة.

أما إذا كان ذلك بسبب سوء أخلاقهم وميلهم إلى الاعتداء.. فينبغي أن تبحث عن أصدقاء أسوياء، ولا مانع من اللجوء إلى أهل هؤلاء المعتدين، لعلهم يردونهم عن اعتدائهم. كذلك يمكن أن يتدخل أبوك بحكمة ولطف كأنه أب للجميع.. لك ولأصدقائك فيحاول التقريب بينكم ومنع الخلاف إلى حد كبير.



الكمبيوتر.. ليس فرضاً!

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري، أتمنى شراء جهاز كمبيوتر، أشعر أنني أستطيع تحقيق الكثير بهذا الجهاز، ولكن أبي لم يستجب لطلبي.. ماذا أفعل؟

س. أ. ع. - دمشق - سوريا

● لعل أبك لا تسمح حالته المادية بشراء كمبيوتر.. وقد يملك ثمنه ولكن هناك أولويات يعرفها هو ويحسن تقديرها.. فلا تحمّل أبك فوق طاقته ولا تشعره بالتقصير، فلا شك أنه يتمنى أن يوفر لك كل شيء، ولكن أحياناً - كما يقول المثل الشائع - تكون: (العين بصيرة.. واليد قصيرة). ورغم أهمية الكمبيوتر في العصر الحديث، ولكن ليس معنى ذلك، أن الحياة تتوقف بدونه، وليس معنى ذلك أيضاً أنه فرض على كل إنسان في الحياة.. وأن الحياة تتوقف بدونه.. بل يستطيع الإنسان أن يحقق نجاحات كثيرة بدونه.. وهذا لا يمنع من أن نقول أن العلم بالشئ، خير من الجهل به.

حاول أن تبحث عن مجالات للتفوق في حدود إمكانات الأسرة المادية.. فالكثيرون يجهلون كثيراً من الأشياء الهامة في حياتهم.. ومع ذلك يتركونها محاولين البحث عن أشياء ليست في متناول أيديهم.

إذا لم تجد شيئاً تفعله، حاول أن تشغل نفسك بتحسين خطك، فهو أقل بكثير من مستواك الدراسي.

أحب اخواني.. إلا واحداً!!

● أنا فتى في الرابعة عشرة من عمري، لي أخوة أكبر مني، أحبهم جميعاً إلا واحداً، وهذا ليس شعوري وحدي، بل شعور اخواني وأولاد إخواني، لأنه يعاملنا بقسوة، ويحاول السيطرة علينا. انني غير

مرتاح لمشاعري نحوه، ولكنه هو الذي أجبرني على ذلك. ماذا أفعل؟

أ. م. - حلب - سوريا

● أنت لم تحدد لنا سن أخيك هذا، هل هو في مثل سنك أم هناك فرق واضح بينك وبينه.. فإذا كان أكبر منك سناً، فينبغي أن

فتاة تتكلم من أنفها!!



إلى أبي وأُم مع ختي ياني

● أنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري، أجريت عملية استئصال اللوزتين فتَغَيَّر صوتي بعد العملية، من يسمعني يشعر وكأنني أخرج الصوت من أنفي، فما سبب ذلك، وماذا أفعل؟!

ف. ع - الشارقة - الامارات

وهذه المضاعفات النادرة، اذا حدثت، يمكن علاجها دوائياً أو جراحياً، لذا ينبغي ألا تسبب أي قلق، وخاصة أن علاجها الجراحي بسيط.

لذا فإنه على الصديقة السائلة مراجعة الطبيب الذي أجرى لها العملية، أو أطباء الأنف والأذن والحنجرة.

في النهاية يُطمئن الدكتور محمود الشيخ الصديقة السائلة بأنه مستعد لعلاجها مجاناً، حتى لو استدعى الأمر إجراء جراحة.



● د. محمود الشيخ.

أما المضاعفة الأخرى التي يمكن أن تحدث، فهي تَلَيُّف سقف الحنك الرخو (ولسان اللهاة) وهي الزائدة التي توجد في آخر سقف الحنك.

●● عرضنا هذه المشكلة، على الاستاذ الدكتور محمود الشيخ استشاري الأنف والأذن والحنجرة بمستشفى النور - أبوظبي فقال:

الصوت يخرج من الأحبال الصوتية، ويتم تنغيمه بواسطة: التجويف الفمي والبلعومي والأنف، بالإضافة إلى مخارج الحروف وهي: اللسان والأسنان والشفَتان والأنف والحلق.

وبعد إجراء عملية اللوزتين يتسع التجويف البلعومي نتيجة لازالة اللوزتين منه، لذا فإنه من المفروض، أن يتغير الصوت إلى الأحسن بعد إجراء العملية.

ولكن في بعض الحالات، تحدث مضاعفات نادرة بعد العملية، منها: تكوين زائدة على الأحبال الصوتية نتيجة الحساسية التي يسببها أنبوب التخدير، الذي يتم ادخاله إلى الحنجرة والقصبه الهوائية، لاتمام التخدير أثناء العملية.

إلا أن هذه المضاعفة، أصبحت نادرة جداً، حيث أنه يتم الآن استعمال نوع جديد من الأنابيب، لا يسبب حساسية مطلقاً.



كثير من الأبناء والبنات، يعقدون العزم على التفوق، في العام الدراسي الجديد، يحددون لأنفسهم برنامجاً صارماً، فيه الكثير من العمل، والقليل من اللهو، ولكن حينما يبدأ العام الدراسي، يفشلون في تنفيذ خططهم، وتبدأ أيام العام تنقلت من بين أيديهم، حتى يجدوا أنفسهم على أبواب الامتحانات. هؤلاء عندهم الرغبة في التفوق، ولكنهم يفتقدون الإرادة القوية، التي تُمكنهم من السيطرة على رغباتهم، وتحويل الطموح إلى واقع ملموس.

لذا فإنهم في حاجة إلى ما يشبه الإيجار، على تصحيح المسار، وذلك بمساعدتهم في تنظيم الوقت، ودفعهم إلى الالتزام ببرنامج يومي للمذاكرة، ولا مانع من اللجوء للشواب والعقاب المتمثل في الحرمان من بعض ما يحبون.

بقي أمر مهم جداً، وهو أن يتحول البيت كله إلى مكان مناسب لطالب يسعى للتفوق، فتضبط الأسرة مواعيد نومها واستيقاظها وزياراتها، واجتناب أسباب اللهو وضياح الوقت، فالتفوق فرحة للجميع لذا ينبغي أن يشارك الجميع في صنعها.

خليل حداد

إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلّال المشاكل» في انتظار مكانك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:

* الأصدقاء في دولة الامارات: الثلاثاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً.

* الأصدقاء خارج الامارات: الأربعاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً بتوقيت الامارات.

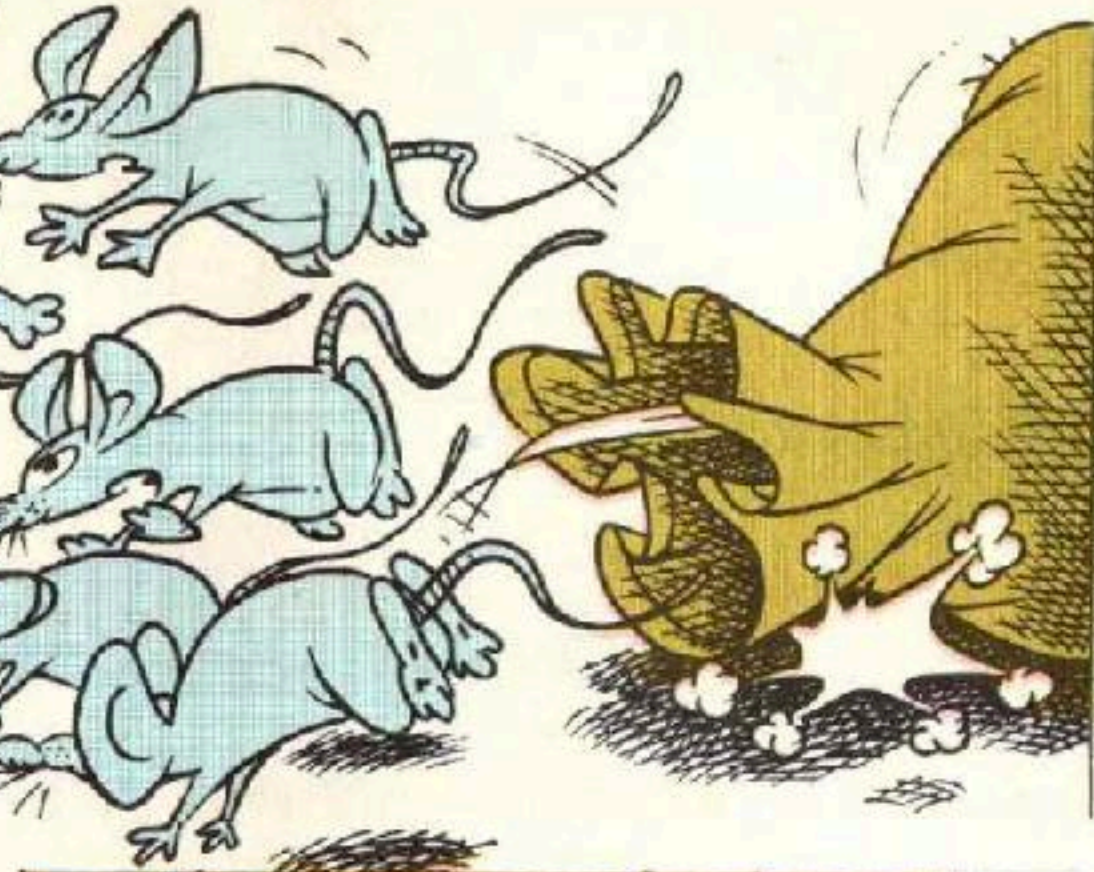
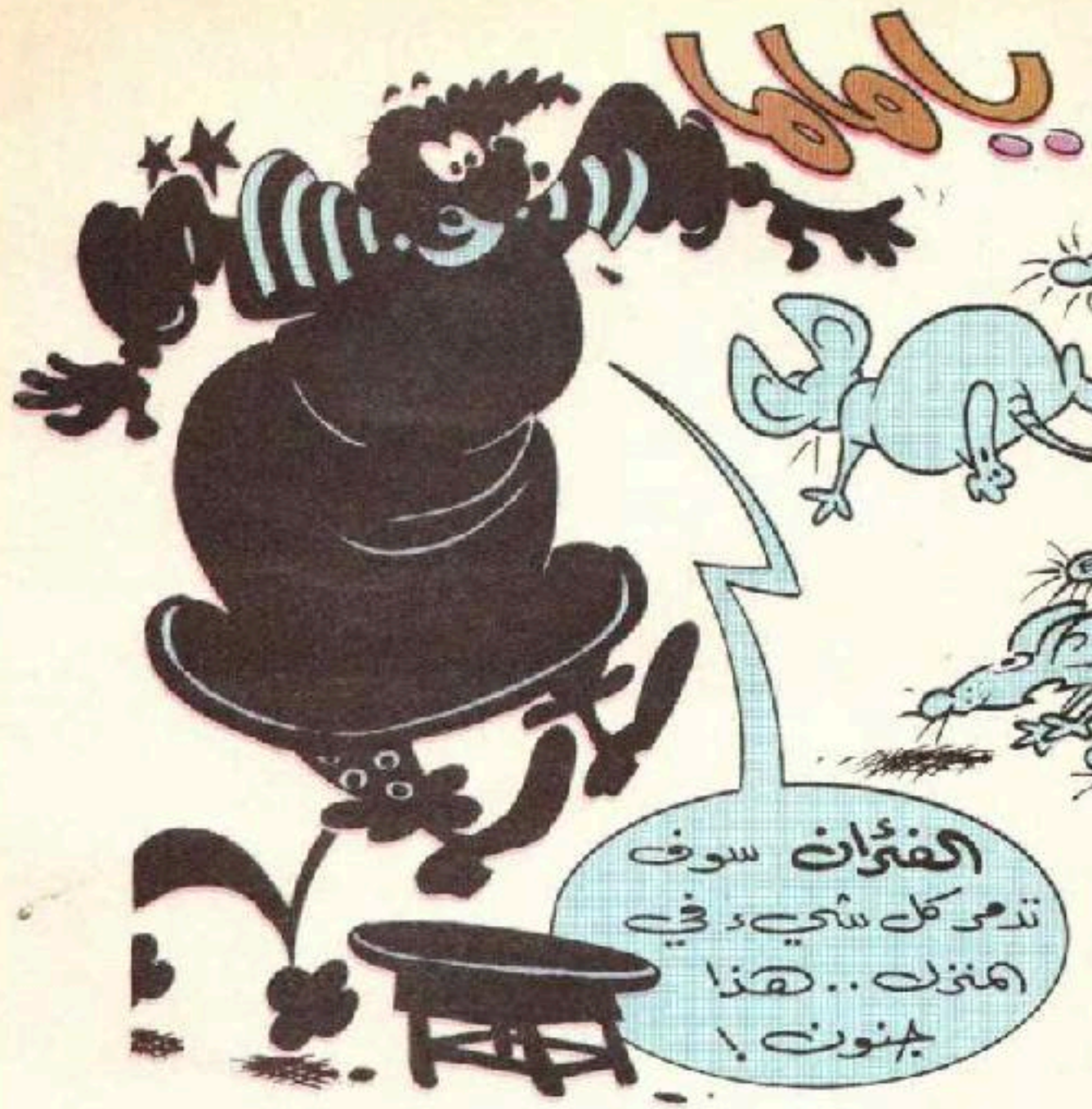
أبو الضرفي

قط كسول جداً !

رسم: نجيب فرج

سيناريو: محمد قنديل





صفحة من مذكراتي



عندما حزنت حزناً شديداً!

كنت في الثانية عشرة من عمري، كانت أمي تخاف عليّ جداً، وكانت باستمرار تنهاني عن اللعب في الشارع.
لكنني لم أستطع مقاومة دعوة أصدقائي لي بلعب الكرة بعد الخروج من المدرسة ذات يوم.. عندها ذهبنا إلى ساحة مهجورة اعتدنا اللعب فيها.. وأخذنا نلعب.. وبعد قليل، خرجت الكرة بعيداً.. فذهب أحد أصدقائي ليحضرها.. ولم نسمع إلا صوت سيارة أطلقت فراملها فجأة.. وصوت صرخة عالية.
.. ركضنا مسرعين، وإذا بصديقي ملقى على الأرض بلا حراك، علمنا بعدها أنه توفي إثر هذا الحادث!
حزنت حزناً شديداً.. أولاً على صديقي، وثانياً لأنني لم أستمع لكلام والدتي، وبعدها لم أعد اللعب في الشارع أبداً.. وأخذت أهتم بدروسي.

محمد ماهر خولة
ثانوية أمية
دمشق - سوريا

أنا وصديقتي.. والبنتان!

ذهبت إلى الحديقة.. والتقيت هناك بصديقتي، وكانت تجلس بجوارنا بنتان في مثل عمرنا، عرضنا عليهما أن نلعب سوياً.. فوافقتا.
.. ظللنا نلعب فترة طويلة من الوقت، حتى استأذنت البنتان للانصراف مع عائلتهما، وبعد قليل.. جلست أنا وصديقتي نتحدث قليلاً، ونتأمل عمال الحديقة والأشجار والطيور التي كانت تعود جماعات إلى أعشاشها وهي تُغرّد.. ثم عدنا إلى منزلينا فرحتين مسرورتين!

دعاء السيد محمد
الاسراء الابتدائية - الدوحة - قطر

الطالبة المثالية

لا أستطيع أن أنسى ذلك اليوم.. هو يوم من أجمل أيام عمري.. حيث تردد إسمي عبر ميكروفون الإذاعة المدرسية.. معلناً عن ترشيحي للطالبة المثالية لعام ١٩٩٠.
كم كانت فرحتي كبيرة، شكرت ربي.. إذ شهدت لي المدرسة كلها.. والحمد لله بالأخلاق الحميدة والتفوق!

مها صلاح عبدالعزيز
كلية التربية - القاهرة - مصر

المعلمة الصغيرة



طلبت من والدي، ذات يوم، أن يأخذني للمكتبة. وعندما دخلتها قررت شراء كتاب لأختي الصغيرة فاطمة.. لتتعلم منه الحروف الأبجدية، أخذت لها دفترًا، وثلاثة أقلام ومبراة.. لأكافئها كلما أحسنت الكتابة والقراءة..
.. وفعلاً، نجحت.. وتعلمت أختي الحروف الأبجدية، وهي الآن تستعد لدخول المدرسة، وأستعد أنا لجعلها تحفظ بعض السور القرآنية، وسأعلمها أيضاً الأرقام وبعض العمليات الحسابية الصغيرة.. خاصة وأن أختي الكبار يسمونني الآن «المعلمة الصغيرة».. وهذا يسعدني.. لأنني أقرب من إكمال العام الثالث عشر.. وأصبحت معلمة لأختي الصغيرة ذات الخمس سنوات!

نهال حسن العبيدي
المدرسة الابتدائية الثالثة
تاروت - السعودية

عندما أستلم الجائزة!

جلست أنا وأختي نتابع إعلان أسماء الفائزين في مسابقة فوازير رمضان للصغار، ولا أستطيع أن أصف فرحتي عندما نطق المذيع بإسمي وعمري وعنواني، وقامت أمي بتقبيلي.. وتلقيت التهاني الرائعة من أختي وصديقاتي ومعلماتي.. الذين قدموا لي الهدايا.. وهم يقولون لي: نحن واثقون أنك لن تنسينا عندما تتسلمين الجائزة.

.. وكانوا كلما قالوا ذلك.. أضحك، وأقول لنفسي بأنني سأقيم حفلاً كبيراً أدعوهم إليه.. عندما أستلم الجائزة!

صالحة محمد بريق السهيمي
نمرة - السعودية



بستان المعرفة

إعداد: محمد الدين فهمي

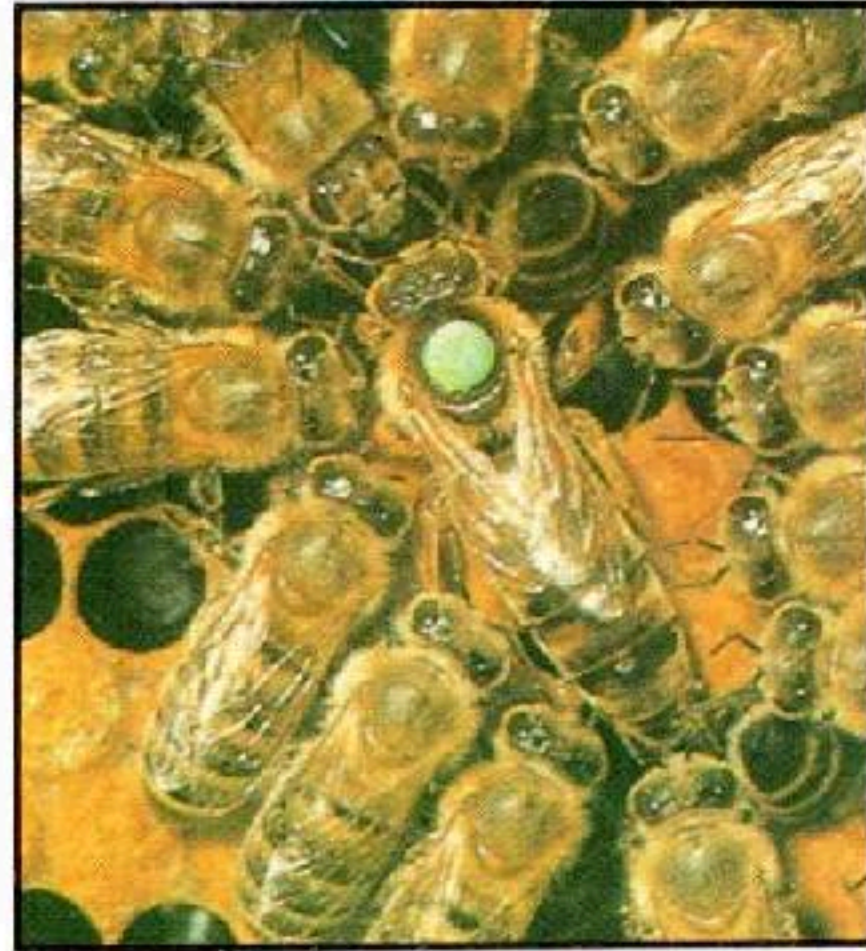
اكتشافات جديدة لنحل العسل!

وعند قيام النحل بهذه الحركة، يتجه دائماً نحو الجنوب.. فكيف يعرف النحل الفرق بين الجنوب، والاتجاهات الأخرى؟

هنا قام العلماء بتجربة مذهلة.. إذ وضعوا النحل في مكان مظلم، ولاحظوا أنه لم يفقد الاتجاه الصحيح.. معتمداً على بوصلة دقيقة.. تهديه دائماً نحو الجنوب.

وعند وضع قطع من المغناطيس حوله، اتجه نحو الجنوب الزائف.. الذي حددته قطع المغناطيس.

وبذلك عرف العلماء، أن النحل لا يعتمد على بوصلة شمسية، بل على بوصلة من نوع آخر.. تهديه إلى مكانه حتى في الظلام.. وذلك بفضل وجود حبيبات مغناطيسية صغيرة في جسمه، ترشده للاتجاه الصحيح نحو الجنوب، ومن هذا الاتجاه يعرف كيف يذهب ويعود من مكان الغذاء وإليه، دون أي خطأ!



الغذاء، تستخدم بوصلة من نوع غريب ومثير.. إذ أنها تقف باتجاه معين، لترسم صورة كاملة للمكان في ذاكرتها.. مثلما يستخدم الإنسان البوصلة لوضع خريطة بالاتجاه الصحيح.

من الحقائق المعروفة، أن النحلة الكشافة تقوم بوظيفة حيوية، وهي البحث عن مصادر الغذاء، ثم العودة بسرعة إلى خليتها، لتخبر أخواتها بما عثرت عليه، عن طريق رقصة خاصة، تحدد بها مكان الغذاء، والاتجاه الصحيح للوصول إليه.

والسؤال الذي طرحه فريق من العلماء هو: كيف يصل النحل إلى المكان المنشود، بثقة ودقة وسرعة، دون فقدان لاتجاهه على الإطلاق؟

الاجابة استلزمت ابتكار نحلة صناعية، تقوم بالحركات نفسها للنحلة الطبيعية.. وتحدد للنحل مكان الغذاء بواسطة الرقص، ليعرف الجميع أقصر الطرق للوصول إليه!

● ● ●

ومن خلال خدعة النحلة الصناعية، عرف العلماء المزيد من أسرار هذه المخلوقات الذكية.. فعندما تريد النحلة معرفة مكان

كيف ظهر فن العرائس؟

النطاق الشعبي.. وصفه المؤرخون بأنه الفن العظيم للترفيه والتسلية للكبار والصغار. والمؤسف أن القرون الوسطى، شهدت مأساة لهذا الفن القديم، عندما صدر قرار بتحريمها، وانزال اللعنات عليها، واعتبار العرائس من الفنون الوثنية.

لكن هذا الفن واصل تقدمه بعد ذلك، ومنه ظهر الراجوز، وخيال الظل، ليثبت أن الفنون لا تموت بقرار لا يستند إلى قواعد دينية راسخة.. والعرائس والراجوز، هي أشكال مصنوعة من الخشب والقماش، يمكن التحكم بحركاتها المختلفة، بواسطة مجموعة من الخيوط.

ومسرح العرائس، ينتشر الآن في معظم بلاد العالم.. يقدم فنوناً مسلية ومفيدة، لأنها تنطوي على قصص تغرس في الصغار قيم الحب والوفاء والشجاعة والتضحية من أجل الأسرة أو الوطن!



من أقدم الأحلام التي دأبت خيال الإنسان، أن يتمكن من صنع كائنات تشبهه، وتكون خاضعة له.. ومن هنا نستطيع تفسير نشأة المحاولات الأولى في هذا الميدان، التي بدأت بصنع العرائس والدمى، حيث يمكن السيطرة عليها.

وتاريخ العرائس قديم جداً.. ففي أثناء عمليات التنقيب عن الآثار المصرية القديمة، عثر الخبراء على مقبرة غربية، تضم مسرحاً صغيراً يرجع تاريخه إلى عصر قديم كانت تجري فيه طقوس دينية، تعتمد على العرائس المتحركة بخيوط خفية.

ثم اكتشف العلماء بعد ذلك، نصوص رواية يرجع تاريخها إلى القرن الثالث والعشرين قبل الميلاد، يبدو فيها الأبطال على هيئة عرائس عملاقة!

وفي عصور ما بعد الميلاد، تطور فن العرائس.. وتحول من الميدان الديني، إلى



معجزة الألوان

في عالم
الأحياء!

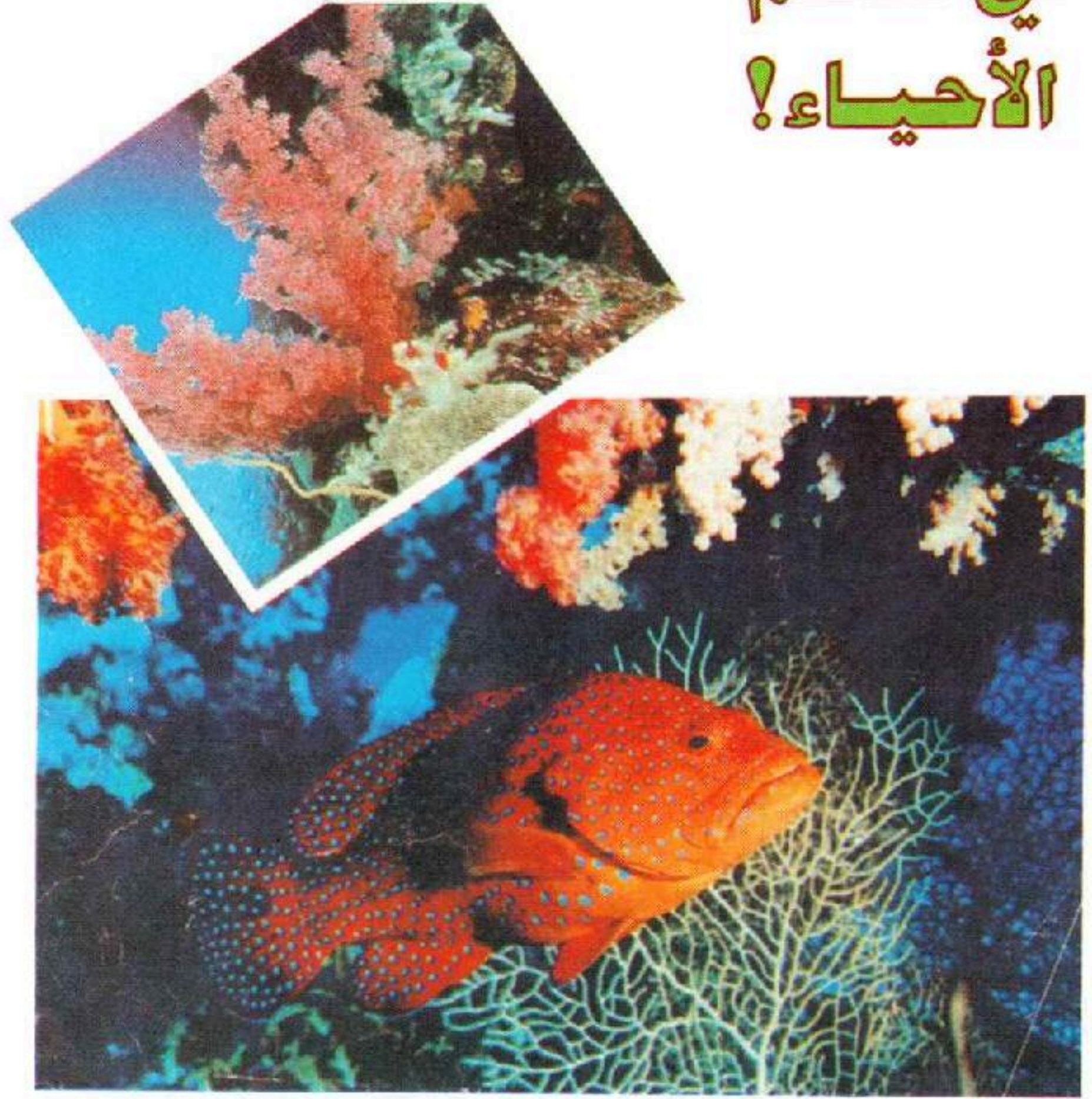
عندما نشاهد الألوان المتنوعة للزهور والطيور والأسماك والحيوانات، ونتأمل ما تحمله من جمال يتحدى الخيال، فإننا نقول من أعماقنا: سبحان الله!

والبحث عن أسرار هذه الألوان، استغرق مئات السنين، حتى اكتشف العلماء المصدر الرئيسي لهذه اللوحات الرائعة. فاللون الأخضر البديع المنتشر في النباتات، ينبع من مادة كيميائية مذهشة.. معقدة التركيب، اسمها اليخضور أو الكلوروفيل.. هي التي تكتسب أوراق النبات الأخضر، وهي أيضاً التي تلعب الدور الرئيسي في تكوين الأغذية التي نحصل عليها من النبات!

● ● ●

وإلى جانب مادة الكلوروفيل الخضراء، تحتوي النباتات على مواد أخرى.. لها ألوان متعددة، تشمل الأصباغ.. منها الصبغ الأزرق، والأصفر والأحمر والبني وغيرها.. نشاهد آثارها في ألوان الأزهار والفاكهة والخضروات.. وتعتبر أيضاً عن معجزة الألوان في عالم المملكة النباتية.

وجلد الإنسان يحتوي على نوع آخر من الأصباغ.. اسمه: الميلانين.. لونه أسود أو بني.. يستقر داخل بعض الخلايا الجلدية، التي تسمى خلايا الميلانين.. وله أهمية عظيمة في حماية أنسجة الجلد من الأشعة الخطرة للشمس.. لأنه يكون



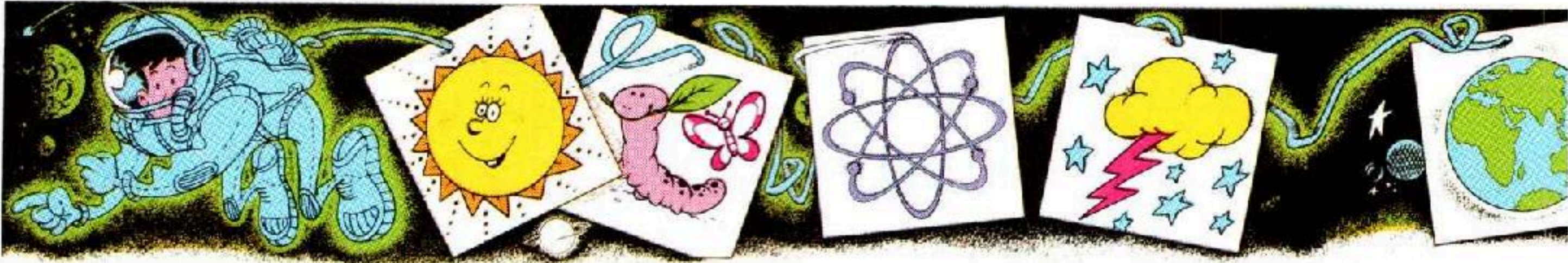
طولها إلى أكثر من متر، ويقتلها!.. فكيف يستطيع القنفذ الصغير، الانتصار على الثعابين والأفاعي الخطرة؟

العلماء قدموا وصفاً دقيقاً للصراع بين الاثنين.. حيث بدأ القنفذ بالقفز السريع وعض الثعبان بقوة، ثم ارتد بسرعة وتكور حول نفسه.. وعند هجوم الأفعى ولدغته، تصطدم بدرعه الشوكية الحادة، فتصاب بالجروح، دون أن تنجح في اختراق جلده الشوكي.. ومع تتابع إصابات الأفعى في

الخناجر الحادة في جسم القنفذ!

القنفذ من الحيوانات الثديية الصغيرة.. طوله لا يتجاوز الـ ٢٢ سم، ومع ذلك يستطيع مواجهة الأفاعي السامة التي يصل





● بعض فروع الصناعة يستهلك كميات هائلة من المياه، فانتاج طن من الورق يحتاج إلى ٢٥٠ طناً من المياه.. وتكرير طن واحد من النفط يستهلك ١٨٠ طناً من المياه.

● تستطيع الحيتان الضخمة البقاء تحت الماء لمدة تصل إلى ١٥ دقيقة، وعند صعودها إلى سطح الماء يتكاثف هواء الزفير الصادر من المنخرار فيبدو أشبه بالنافورة.

● تؤكد الدراسات العلمية الحديثة أن ضحك الفرد ما بين ٥٠ و ١٠٠ مرة في اليوم، يعادل القيام بالرياضة مفيدة لعدة ساعات.. لأن الضحك يماثل أداء التمرينات الرياضية فهو يزيد تدفق الدم في الشرايين ويوفر لعضلات الحجاب الحاجز أفضل التدريبات المنشطة.

● العنبر مادة تتكون داخل القناة الهضمية لنوع من الحيتان اسمه حوت العنبر، وتوجد هذه المادة طافية على سطح البحار الاستوائية على شكل كتل سوداء أو صفراء.

● تعيش في الصحاري حية الرمل، تدفن نفسها في الرمال ماعدا العينين وفتحات الأنف وتستطيع أن ترى أعداءها وهم لا يرونها.

● يبلغ عدد الاكراد في العالم أكثر من ٣٠ مليوناً من بينهم حوالي ٦ ملايين يعيشون داخل الحدود السياسية للعالم العربي وخاصة العراق، وحوالي ضعف هذا العدد في تركيا والباقي في إيران وعدد من الدول الأخرى.

● استغرق بناء هرم خوفو في مصر حوالي ٢٠ سنة واشتغل في البناء مائة ألف عامل واستخدم في بناء هذا الهرم الأكبر مليونان و ٣٠٠ ألف حجر، يبلغ وزن بعضها حوالي ٢٠٠٠ كيلوجرام.

● عثر اثنان من الألمان على اخطبوط عملاق بالقرب من أحد السواحل، يفوق وزنه ٣٠ كيلوجراماً وطول ذراعه عشرة أمتار، ويستطيع وضع ١٥٠ ألف بيضة ملقحة في المرة الواحدة.

والأسماك.. فكل مخلوق يحمل في خلاياه ما قد يصل إليه من لون أو ألوان، تتفق مع بيئته.. فالألوان الرائعة لبعض الطيور، تنبع من وجود أصباغ داخل الريش، فضلاً عن أثر أشعة الشمس على المادة القرنية في الريش.

● ● ●

وظاهرة تغيير اللون عند بعض المخلوقات، مثل سمك موسى والحرباء وبعض الحيوانات القطبية، يرجع إلى تغيير موضع الخلايا الحاملة للون في أجسامها.. لتتشكل بما يتفق مع حماية هذه المخلوقات في بيئتها!.

طبقة داكنة تمنع وصول هذه الأشعة إلى الجلد وتحميه.

● ● ●

وعندما تكون الشمس ضعيفة في المناطق الشمالية، يحتوي جلد سكانها على كمية ضئيلة من هذا الصبغ.. مما يؤدي إلى اشتداد بياض البشرة.. بينما يتميز سكان الجنوب وخاصة المناطق الاستوائية، المعرضة لأشعة الشمس القوية على مدار العام، باللون الأسمر أو الأسود، نتيجة لوفرة الصبغ الأسود والبنّي في خلاياهم. والأمر نفسه ينطبق على عالم الطيور



وعندما يرفع القنفذ جلده، فهو يرفع معه أشواكاً حادة.. تتألف من نحو ١٦ ألفاً، طول كل شوكة حوالي ثلاثة سنتيمترات.. توصف بأنها خناجر خطيرة، رغم أنها نوع من الشعر، وتمثل له الدرع الواقية.. وفترة الحمل لأنثى القنفذ، تتراوح ما بين ٥ و ٦ أشهر.. وتضع الأنثى مرة أو مرتين في السنة، وفي كل مرة تضع صغيرين أو أكثر.. ويحمل الصغار منذ ولادتهم الأشواك في جسمهم، وإن كانت في البداية صغيرة بيضاء.. تتصلب بعد ثلاثة أسابيع!

رأسها أثناء محاولة لدغ القنفذ المكور، والهجوم السريع الخاطف للقنفذ عليها، تنتهي المعركة لصالحه، وفي النهاية يلتهم الأفعى، مبتدئاً بذيلها!.

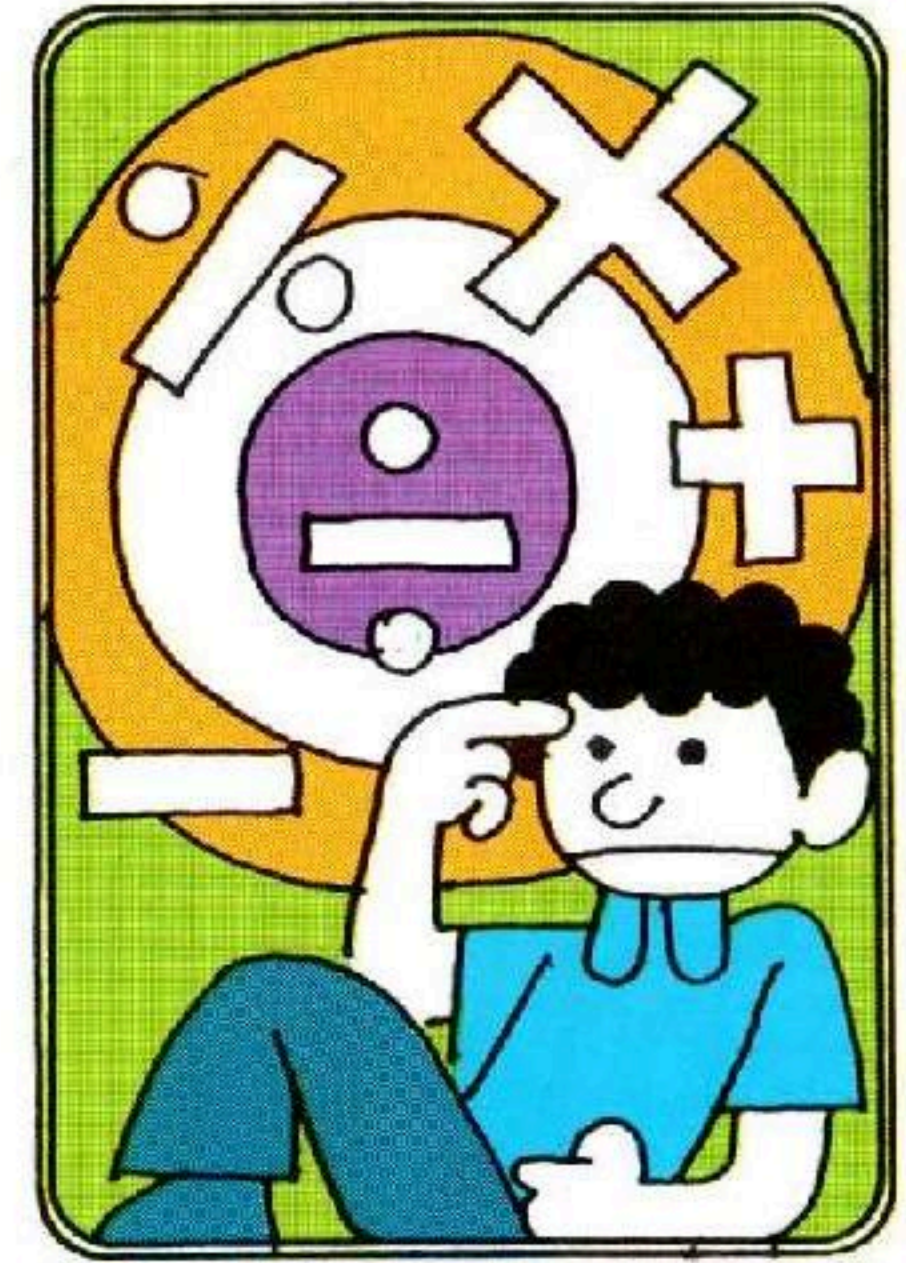
● ● ●

والقنفذ يعتمد في غذائه الأساسي على الحشرات.. لكنه يستطيع التهام الضفادع والسحالي والفئران الصغيرة، وحتى الثعابين.. وهو يحمل في فمه ٣٦ سنناً، منها ١٠ قواطع و ٤ أنياب و ٢٢ ضرساً أمامية وخلفية، وكلها حادة مدببة.



قف من أنت؟ هل تعتمد على إحساسك؟

• فريد كامل
• هشام
• بهجت



هل تتمتع بإحساس غريزي؟ هل تعتمد في تعاملك مع الأشخاص والمواقف على ما تمليه عليك بديهتك وإلهامك و«إحساسك الباطني» أم أنك إنسان عقلاني متأمل متفكر، لا تبني علاقاتك وتصرفاتك إلا على أساس حسابات واقعية دقيقة؟ يجيب لك الاختبار التالي على هذا السؤال:

- (٧) هل يحدث أحياناً أن تغير خططك وبرامجك في آخر لحظة؟
- (٨) هل يصلك أحياناً فجأة، وكأنه نوع من الإلهام، حل مشكلة أو موقف تواجهه؟
- (٩) هل تثق في أشخاص كثيرين؟

كم من الأسئلة السابقة أجبت عليها بنعم؟ اجمع عددها وانظر دلالة مجموعك هذا أسفله.

- (١) هل يضايقك عدم النظام؟
- (٢) هل يحدث كثيراً أن تحس بأشياء تتضح صحتها فيما بعد؟
- (٣) هل تستطيع أن تعرف بسهولة حالة شخص النفسية من تعبير وجهه؟
- (٤) أحلامك في الليل، هل هي «حية» لدرجة أنها تبدو لك حقيقية تماماً؟
- (٥) هل الصبر ليس من فضائلك؟
- (٦) هل يصعب عليك أحياناً أن تصف مشاعرك بالكلمات؟

من ثلاث إلى ست اجابات نعم:
متوازن:

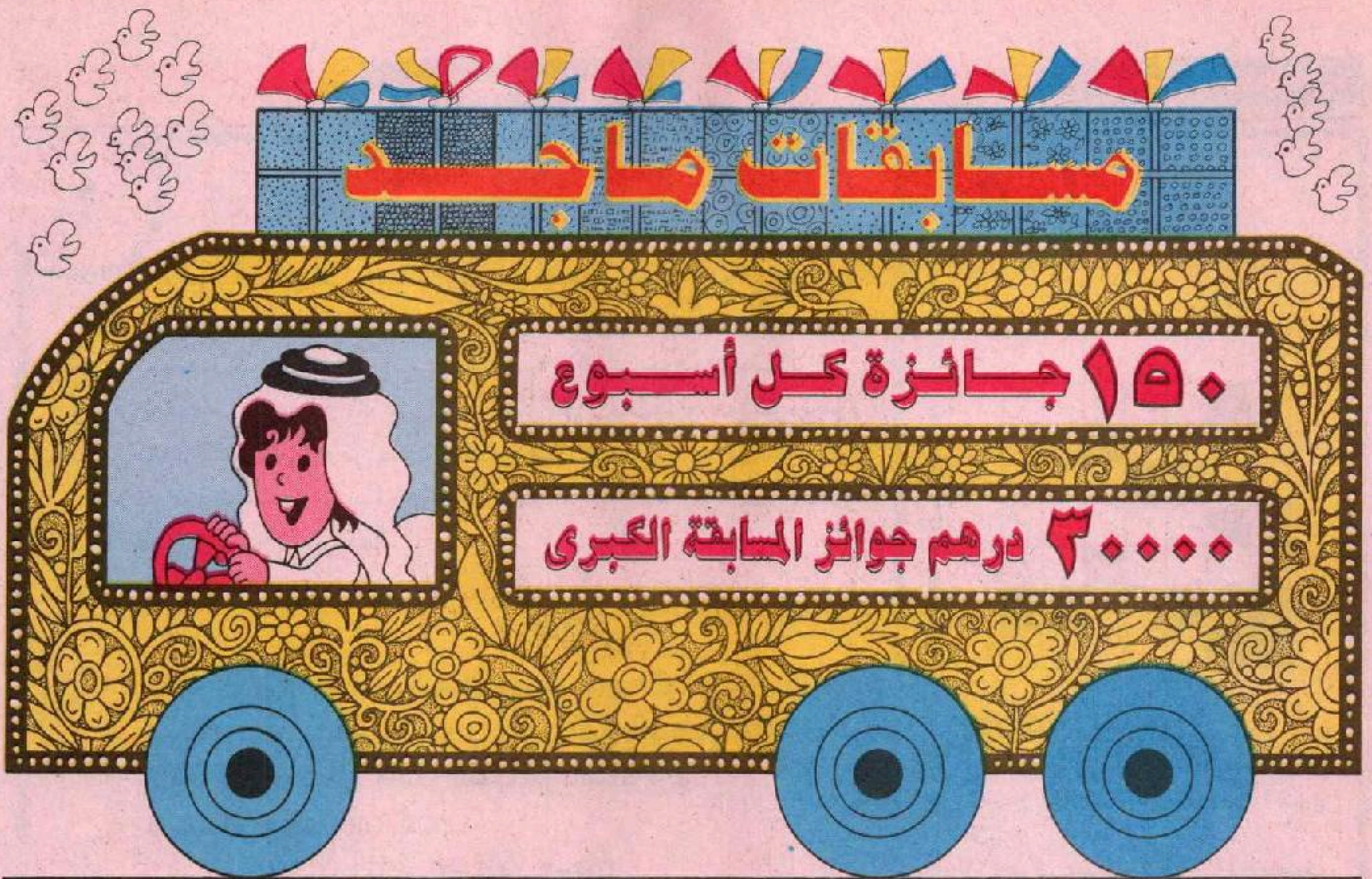
أنت منطقي لأنك تعرف كيف تحلل بموضوعية مواقف الحياة التي تواجهها، ولكنك أيضاً حدسي: عندما تشعر بإحساس داخلي تتبعه بإصرار، عندك إذن روح خلاقية تركز على موهبتك للتخيل ولكنك، في نفس الوقت، ثابت باقدامك على الأرض لا تترك المجال لعقلك أن يطير وسط السحب.. هذا التوازن الذي تتحلى به بين الخيال والواقع، هو قوتك.

أقل من ثلاث اجابات نعم:
عقلاني:

أنت شخص يتميز بروح عملية، يؤمن بما يراه، يحلل ويدرس ويفصل العوامل الايجابية عن السلبية بالنسبة للمواقف والأشخاص، ويقرر بناءً على هذه الدراسات.. أنت واقعي بشدة، تعمل خططاً ومشروعات عملية، تنجح عادة في تحقيقها، أنت موضوعي ومنطقي، لا تصدر عنك أبداً تقريباً تصرفات غير متوقعة.. لشخصيتك إذن نواح ايجابية كثيرة، ولكن يعيبك أنك لا تعطي لخيالك مجالاً أكبر، من وقت لآخر.

أكثر من ست اجابات نعم:
حالم:

أنت مشتت الفكر غير منظم عادة، تحلم كثيراً أحلام اليقظة وتبنى أحياناً قصوراً في الهواء.. سبب هذا كله أنك حدسي، أي أنك لا تلتزم كثيراً بالمنطق ولا تحلل وتقيم الأشياء والمواقف بواقعية، بل تعتمد في تصرفاتك على إحساسك الغريزي ومشاعرك الداخلية.. أي تباليغ في تشغيل خيالك، وتترك قيادك في يد «حاستك السادسة».. أي الحدس والاحساس الداخلي والتخمين.



- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

وجه.. في الزحام!!



هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك
شخصان متشابهان تماماً وكانهما شقيقان أو شقيقتان..
* حدّد رقمي الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة
هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي،
سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد
يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو
نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.
وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من
بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط
لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله
رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٤

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد. أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (٥٠) إلى الآية (٥٣) من سورة الأنعام، من قول الله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿وَأَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١- وَأَنْذِرْ. ٢- (بِه). ٣- فَتَنًا.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢		ن	ط	ه	ل	٢
٨	ي	ب	ن		ب	٢
٨				ف	١	ه
٥		ط	٢	١	ط	٢
١	٨	ن	ب		٢	٥
	٦		١	ب		٦
		١	١	١	١	٢

■ الكلمات الأفقية:

(١) أهم نبات ليفي في العالم، من اليااف تنسج الأقمشة، ومن بذوره يُستخرج الزيت.

(٢) حرف عطف [معكوسة] - يتصف بالنبل.

(٣) حرف أبجدي - نبات غني بالفيتامينات يؤكل طازجاً ويستخدم في إعداد السلطات.

(٤) ثمار حمراء كروية أو بيضاوية.. كثيرة العصارة، تؤكل نيئة أو مطهية، تدخل في إعداد مختلف السلطات [معكوسة].

(٥) في البيضة [معكوسة] - نبات يُستخرج منه السكر غني بالحديد والفيتامينات.

(٦) شاطئ.

(٧) الطعام الرئيسي لنصف سكان العالم، ينمو في المناطق الحارة ويُزرع في حقول مغمورة بالمياه.

■ الكلمات الرأسية:

(١) أهم نبات عشبي في العالم، يُعتبر الغذاء الرئيسي للإنسان في العالم.. يُستخدم في صنع الخبز والمكرون.

(٢) مطالب [مبعثرة].

(٣) حرف موسيقي - أحد الوالدين [معكوسة].

(٤) من الاوزان - ذريعة.

(٥) شجر تُطحن حبوبه وتُصنع منها القهوة [معكوسة] - من الاوزان.

(٦) نصف كلمة (يخسر) - من الأقارب.

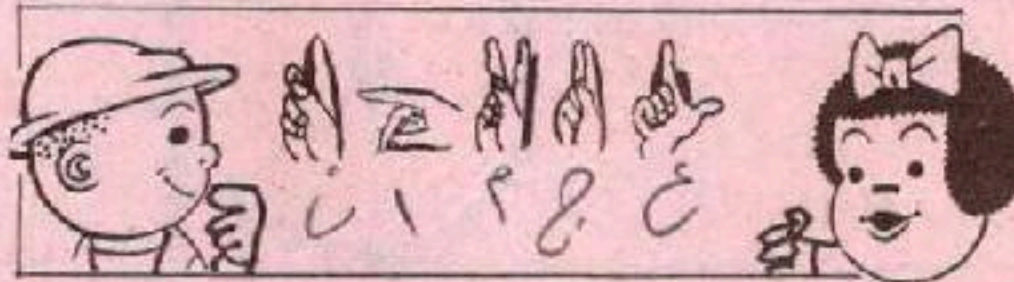
(٧) مادة حلوة المذاق تُستخرج من قصب السكر.

■ جائزة قيمة

كل منها ١٥ درهماً ■

٦

الكلام.. بالإشارة!



١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

نحان

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.

المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالإشارات.

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧

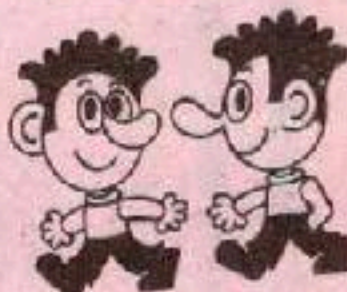
فضولي.. يتحدى!



كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع

الأصدقاء باكتشافها!

التحدي مازال مستمراً..



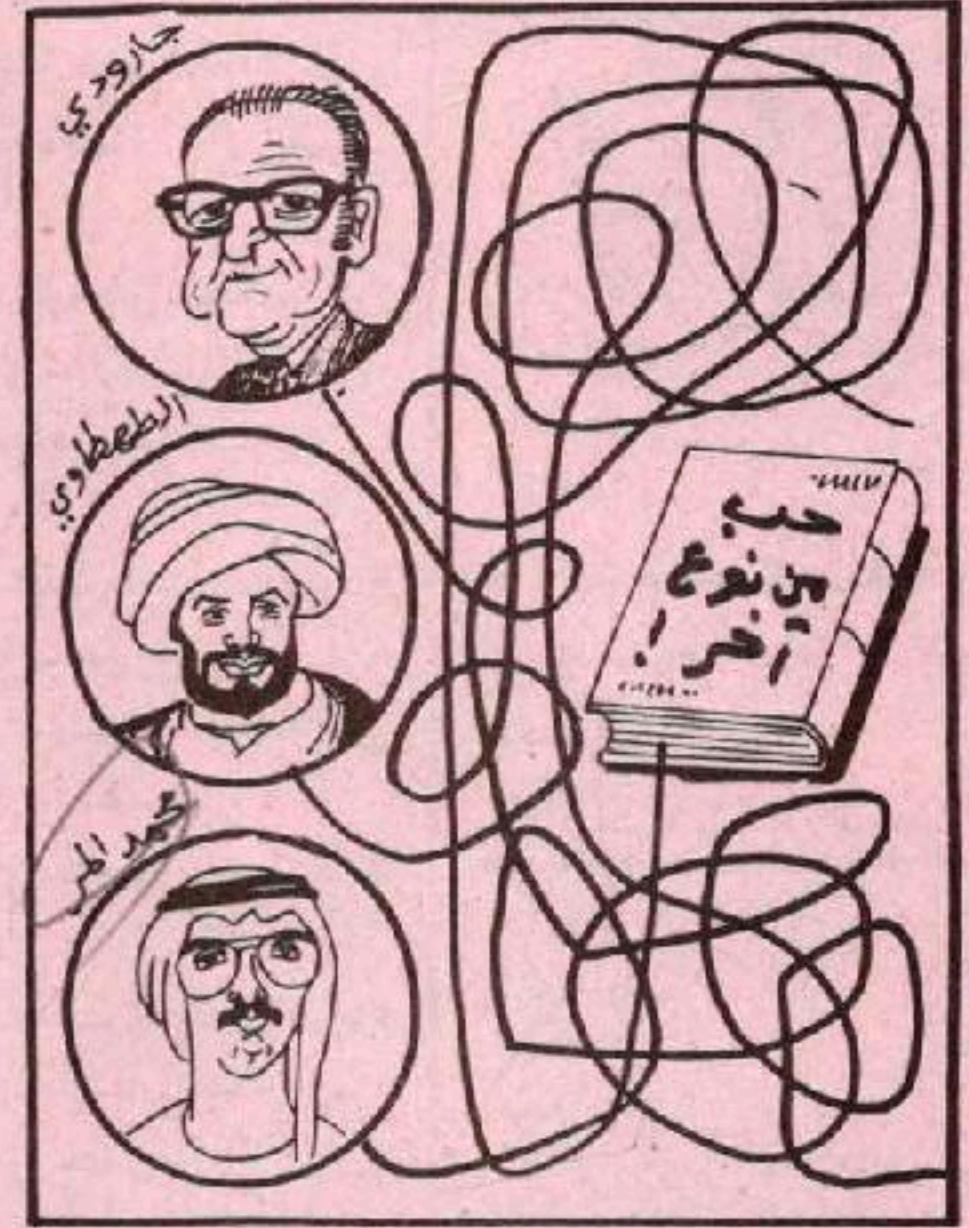
هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٨

أدب.. وأدباء

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٩

المخبر السري!



شاهد المخبر السري
ظل المتهم فقط!
عرضت عليه صور
المشبهين، للتعرف
على صاحب الظل من
بينهم. هل يمكنك
مساعدته في معرفة
المتهم؟

■ ٢٠ جائزة قيمة
كل منها ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٢٠٠٠٠ درهم

في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلتصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

١٠

كاريكاتير..

أكتب تعليقاً باسمي لهذا الكاريكاتير..
سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم

أكمل الرسم



* رسم الصديقة: ايمان سعيد - مشيرف - عجمان - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديق: التمونيه طارق - مدرسة ابن رشد - فاس - المغرب.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: شيخة سامي - مدرسة الحد - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٨١٢]

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم (٢) ورقم (١٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) عامر عبدالرحمن - حسان بن ثابت - أبوظبي - الامارات.
(٢) علي أحمد - مدرسة سيهات - السعودية.

(٣) شيماء عبدالظاهر - مدرسة الفنون - الرقة - سوريا.

(٤) الغسال المهدي - مدرسة ابن الابار - طنجة - المغرب.

(٥) وليد أحمد - روى - سلطنة عمان.

(٦) مريم محمد - مدرسة أسماء ذات النطاقين - الحد - البحرين.

(٧) دينا حلمي - مدرسة الزهور - الاسماعيلية - مصر.

(٨) دينا هشام - الجامعة الأردنية - عمان - الأردن.

(٩) مروة علي - مدرسة خولة بنت الأزور - صنعاء - اليمن.

(١٠) محمد مكرم - الثانوية الصادقية - تونس.

(١١) هند عيسى - مدرسة السد - الدوحة - قطر.

(١٢) بشرى أحمد - مدرسة السالمية - الكويت.

(١٣) جميلة محمد - مدرسة رقية - أبوظبي - الامارات.

(١٤) نورة علي - رأس تنورة - السعودية.

(١٥) أنس بديع - مدرسة بدر الدين - دير الزور - سوريا.

(١٦) فتحي عصام - مدرسة الامل - الرباط - المغرب.

(١٧) فوزي سالم - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان.

(١٨) حسين عبداللطيف - مدرسة عبدالرحمن الداخل - المنامة - البحرين.

(١٩) حاتم سمير - مدرسة النصر - الاسكندرية - مصر.

(٢٠) ياسر أحمد - مدرسة محمد محمود - الحديدة - اليمن.

(٢١) محمد نور - جامعة مؤتة - الكرك - الأردن.

(٢٢) أمين بابكر - مدرسة الشرقية الابتدائية - ودمدني - السودان.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الأدبية

البحرينية فوزية رشيد.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) علياء علي - مشيرف - عجمان - الامارات.

(٢) زينب ابراهيم - المتوسطة الثانية - القطيف - السعودية.

(٣) حسين محمد - مدرسة أبي حيان - دمشق - سوريا.

(٤) باسم معاوية - مدرسة نوتردام - بيروت - لبنان.

(٥) أحمد حسن - المدرسة السعودية - كراتشي - باكستان.

(٦) ريماء عبدالحفيظ - مدرسة الجيل الجديد - حولي - الكويت.

(٧) صبري الباروني - مدرسة الابتدائية - جربة - تونس.

(٨) محمد عبدالباقي - مدرسة الحكمة - الحديدة - اليمن.

(٩) عبدالكريم الشرعي - يوسف بن تاشفين - مراكش - المغرب.

(١٠) سيف محمد - مدرسة أبو عبيدة - نزوى - سلطنة عمان.

(١١) فوزية سعيد - مدرسة مدينة عيسى - تبلي - البحرين.

(١٢) انجي سيد - مدرسة سانت كاترين - الجيزة - مصر.

(١٣) منى محمود - مدرسة أم عمار - عجمان - الامارات.

(١٤) عبدالمجيد جمال الدين - مدرسة الخبر - السعودية.

(١٥) دينا ذوالغنى - مدرسة علية المهدية - دمشق - سوريا.

(١٦) تنان سمير - أبوشعيب - الدار البيضاء - المغرب.

(١٧) خالد خميس - مدرسة أبو عبيدة - نزوى - سلطنة عمان.

(١٨) إسلام حسن - ملحقة المعلمين - فاقوس - مصر.

(١٩) محمد نور - جامعة مؤتة - الكرك - الأردن.

(٢٠) أمين بابكر - مدرسة الشرقية الابتدائية - ودمدني - السودان.

دعوة لحفظ

القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

[١] ضَلَّ عَنْهُمْ: غاب وزال عنهم.

[٢] أَكْنَتْ: أغطت.

[٣] وَقَرَأَ: صَفَّمَا.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) اقدار محمد - مدرسة دبي الدولية - الامارات.

(٢) علي سالم - المتوسطة بالحيلة - الاحساء - السعودية.

(٣) كوثر محمد أمين - دمشق - سوريا.

(٤) حلمي بسام - مدرسة الاخلاص - الصفاة - الكويت.

(٥) مجد خالد - مدرسة المطار القديم - الدوحة - قطر.

(٦) علي صالح - مدرسة الفتح - الحديدة - اليمن.

(٧) حسناء الربيعي - محمد الخامس - القنيطرة - المغرب.

(٨) سعيد سالم - العلاء بن الحضرمي - ينقل - سلطنة عمان.

(٩) فاطمة عبدالرحمن - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.

(١٠) أحمد محمد حلمي - مدرسة المنصورة - مصر.

(١١) خلود محمد - مدرسة ذي قار - أبوظبي - الامارات.

(١٢) جعفر محمد - مدرسة القارة - الاحساء - السعودية.

(١٣) غيث عقاد - مدرسة محمود مصطفى - حلب - سوريا.

(١٤) فطومة يعقوب - مدرسة روضة الدسة - الكويت.

(١٥) داود حسن - مدرسة النهضة - الحديدة - اليمن.

(١٦) سالي ياسين - عبدالعزيز بن شقرون - سلا - المغرب.

(١٧) الحسن سعيد - سيف بن سلطان - عبرى - سلطنة عمان.

(١٨) الشيماء أحمد - الحديدة - الاعدادية - سوهاج - مصر.

المخبر السري

□ المتهم هو رقم (١٤).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) عبدالرحمن رياض - مدرسة معاوية - العين - الإمارات.

(٢) سمر محمد - مدرسة الثانية الاعدادية - الخرج - السعودية.

(٣) محمد جمال - معهد صلاح الدين - صنعاء - اليمن.

(٤) سلطان خليل - مدرسة الخليل النموذجية - الدوحة - قطر.

(٥) بينو ميشويان - الثانوية السورية - حلب - سوريا.

(٦) حمد عبدالرحمن - مدرسة معن بن زائدة - الشويخ - الكويت.

(٧) سلوى الجريدي - صفاقس - تونس.

(٨) خديجة حسين - المعهد الأزهرى - إسلام آباد - باكستان.

(٩) مريم عامر الحاج موسى - صور - لبنان.

(١٠) طارق سهيل - النموذجية العربية - عمان - الأردن.

(١١) محمد علاء طه - مدرسة دمياط - مصر.

(١٢) حميدة أحمد - مدرسة جدحفص - البحرين.

(١٣) عبدالله سلطان - مدرسة صهيب - الرستاق - سلطنة عمان.

(١٤) الهرون نورالدين - مدرسة أبي القاسم - تطوان - المغرب.

(١٥) أحمد فكري - عبدالله بن الزبير - الشارقة - الإمارات.

(١٦) حسن أحمد - متوسطة عثمان بن عفان - الوجه - السعودية.

(١٧) مصطفى عبدالقادر - مدرسة الأهلية - صنعاء - اليمن.

(١٨) إيمان محمد - العائلة المقدسة - المنصورة - مصر.

(١٩) نبيلة حميد - ثانوية الشهيد عبدالرحمن - حماه - سوريا.

(٢٠) حسين سجاد - مدرسة العاصمة - روى - سلطنة عمان.

الكلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: برلين.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) محمد سالم - مدرسة أحمد بن سليم - دبي - الإمارات.

(٢) علاء أحمد - مدرسة فخر الدين - الدمام - السعودية.

(٣) إبراهيم الحمود - مدرسة الرشيد - الرقة - سوريا.

(٤) محمد علي - مدرسة الإمام المهدي - صور - لبنان.

(٥) عبدالرحمن حسن - مدرسة الأزهرية - إسلام آباد - باكستان.

(٦) عبدالله زكي - مدرسة الجابرية - حوئي - الكويت.

(٧) عمر محمد - مدرسة الأندلس - الدوحة - قطر.

(٨) محمد عثمان - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - الحديدة - اليمن.

(٩) ضرار موحلي - المدرسة

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ي	ت	هـ	و	ق	ن
ي	هـ	ر	ب	م	هـ	
ك		م		م	ن	م
م		س	ل	ع		
س	ر	ت		و	و	ن
و	م	و	ل	ع	ر	
		ع	م	هـ		

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) يحيى عبدالله - مدرسة المقام - العين - الإمارات.

(٢) علي أحمد ماجد - الخبر - السعودية.

(٣) عامر حسن - مدرسة الهاشمية - دمشق - سوريا.

(٤) حنان حسن - المعهد الأمريكي - كراتشي - باكستان.

(٥) رانيا محمد - مدرسة الخرطوم - السودان.

(٦) دعاء عبدالرزاق - مدرسة المنصورية - الصفاة - الكويت.

(٧) يوسف محمد - مدرسة حطين

الخاصة الابتدائية - تونس.

(١٠) الصروخ ربيع - مدرسة ولي العهد - طنجة - المغرب.

(١١) نعيمة عبدالله - مدرسة الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.

(١٢) صالح محمد الأنصاري - مدرسة الحد - البحرين.

(١٣) جهاد محمود - اللغات الإسلامية - السويس - مصر.

(١٤) لمياء علي - مدرسة الوحدة - أبوظبي - الإمارات.

(١٥) أماني عبيد - مدرسة الخامسة - الظهران - السعودية.

(١٦) حمزة أحمد - ثانوية الفرات - دير الزور - سوريا.

(١٧) أنور أحمد - مدرسة الثورة - حجة - اليمن.

(١٨) مطالب صالح - مدرسة يوسف بن تاشفين - الدار البيضاء - المغرب.

(١٩) سلطان سيف - محمد بن سلطان - عبرى - سلطنة عمان.

(٢٠) خالد محمد - مدرسة طبرى الحجاز - الجيزة - مصر.

- الدوحة - قطر.

(٨) سبأ محمد عبدالرحمن - أروى - عدن - اليمن.

(٩) وجيه عبدالله - المعهد الفني - مسكن - تونس.

(١٠) أسماء عادل - الجامعة الأردنية - مادبا - الأردن.

(١١) مريم منير - مدرسة الأورمان - الجيزة - مصر.

(١٢) حسن يوسف - مدرسة الحد - البحرين.

(١٣) دويم سالم - مدرسة محمد بن بركة - نزوى - سلطنة عمان.

(١٤) أمين دعبل - مدرسة محمد الرافعي - الجديدة - المغرب.

(١٥) مها وسيم - مدرسة جلال قريظم - أبوظبي - الإمارات.

(١٦) حسن عبدالرحمن - منارة الشرقية - الظهران - السعودية.

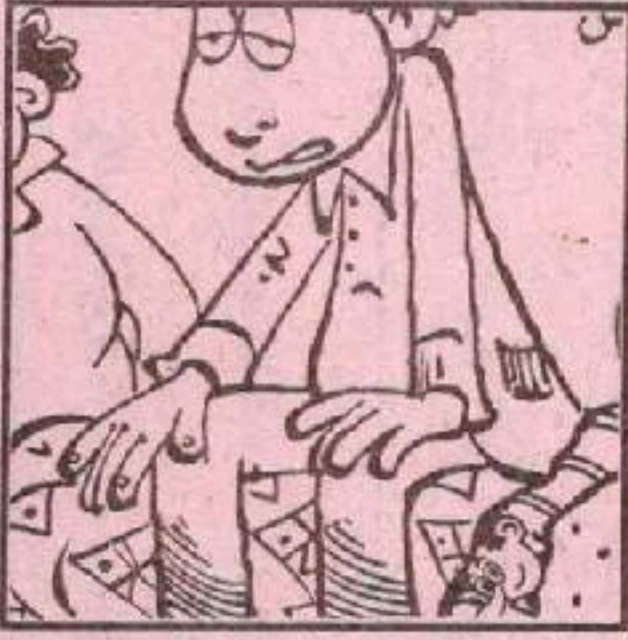
(١٧) طارق زعوب - عمر بن الخطاب - دمشق - سوريا.

(١٨) محمد علي لطف - مدرسة عبدالناصر - صنعاء - اليمن.

(١٩) أمينة أحمد - مدرسة ستفانو - القاهرة - مصر.

(٢٠) عبدالله سعد - مدرسة البديع - بنى جمرة - البحرين.

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٢٧).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) ربيعة محمد - مدرسة الفجيرة - الإمارات.

(٢) محمد الشريف - دار التربية الحديثة - جدة - السعودية.

(٣) باسمه العلي - مدرسة الفاروق - دمشق - سوريا.

(٤) شريفة إبراهيم - أم عطية - ضاحية عبدالله السالم - الكويت.

(٥) أحمد محمد - مدرسة الأندلس - الدوحة - قطر.

(٦) وداد عبداللطيف - مدرسة أروى - صنعاء - اليمن.

(٧) عبيد الزواري - ثانوية الهادي شاعر - صفاقس - تونس.

(٨) نسرين الصيادي - معهد علي بورقيبة - المنستير - تونس.

(٩) حازم طه - مدرسة البنين ٢ - القناطر - مصر.

(١٠) فرحة علي - مدرسة الدير - المحرق - البحرين.

(١١) علي زهران - مدرسة الخوير - مسقط - سلطنة عمان.

(١٢) إفرياض عائشة - أمانة بنت وهب - تارودانت - المغرب.

(١٣) أيمن محمد - مشرفة الأساسية - الرصيفة - الأردن.

(١٤) عبدالغفور حافظ - معهد العلوم - الشارقة - الإمارات.

(١٥) هيثم رزق - مدرسة المنصورة - جدة - السعودية.

(١٦) عمرو الله دك - مدرسة الثقافي - دمشق - سوريا.

(١٧) إبراهيم أحمد - مدرسة الأهلية - صنعاء - اليمن.

(١٨) يحيى محمود - مدرسة النصر - الإسكندرية - مصر.

(١٩) أفراح عبدالله - ودام الساحل - المصنعة - سلطنة عمان.

(٢٠) الأنصاري يونس - الحسن الثاني - تارودانت - المغرب.

٥٥

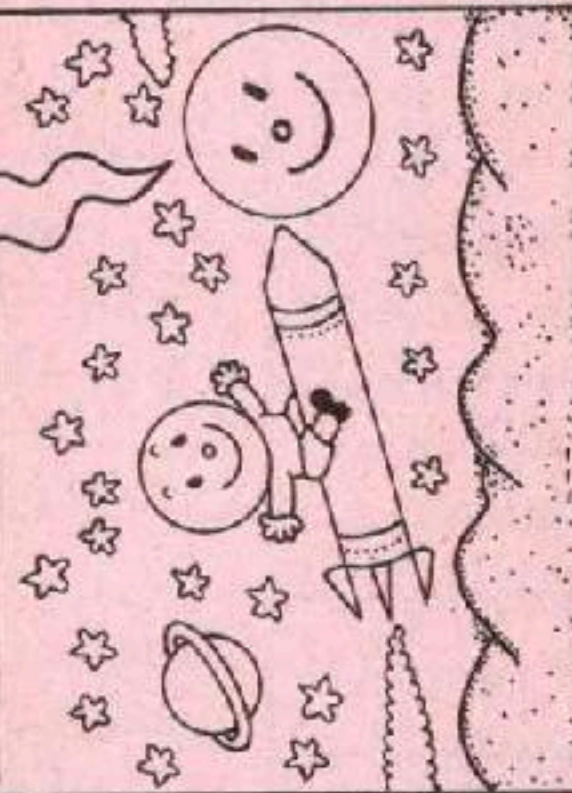
بالمزه وأنت ماشي
سلم لي على زحل!!



● فكرة: جودت محمد - مرج الحمام - الأردن.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

سلملي على...
زووا!



● فكرة: فراس ابراهيم - الرياض - السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

تاكسي!!



● فكرة: نعمة سعيد - عجمان - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

يا صاروخ قوللي
رايح على فين؟



● فكرة: أميرة فتحي - القاهرة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

هلا..
بالطيب الغالي!



● فكرة: سامي عبدالحميد - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٥ درهماً]

مممكن رخصة
القيادة؟



● فكرة: ثائر عبدالكريم - صنعاء - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

رايح عند مين...
الزهرة ولا المريخ؟



● فكرة: نرجو انور - الرباط - المغرب.

[الجائزة ١٠ دراهم]

انت اللي خرمت
طبقة الأوزون!



● فكرة: سامي محمد - جدة - السعودية.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

كاريكاتير

.....

.....

.....

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

المخبر السري!

المتهم هو رقم: [.....]

أكمل الرسم



دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم

* اعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [.....] يوم [.....]

* أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[.....] [.....]

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢		ن	ط	و	ل	٢	١
						ل	٢
						و	٣
						م	٤
						ع	٥
							٦
						٢	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



المصدق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨١٨

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

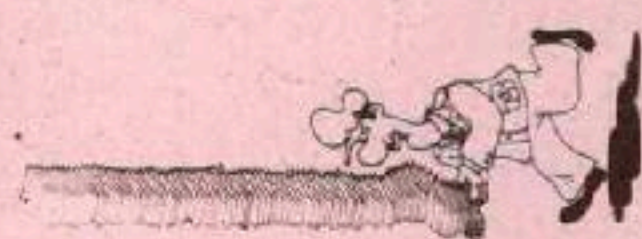
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكرًا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





السر

سر بكائه!

مات رجل مسن ذو ثروة كبيرة جداً، وفي جنازته سار شاب يبكي بشدة، فسأله أحدهم: - هل تبكي لأنك من أقاربه؟ قال الشاب: بل أبكي لأنني لست من أقاربه!

نهى عمر حسين ملوش
المدرسة الثانوية السادسة عشرة
جدة - السعودية

السر...

الأول: لماذا عدت من السينما مبكراً هكذا؟
الثاني: إنه بائع التذاكر!
الأول: ماذا فعل؟
الثاني: كلما اشتريت تذكرة أخذها ومزقها!

عبدالله اسماعيل القطان
مدرسة عبدالرحمن بن أبي بكر
الهدية - الكويت

الشاي والقميص

الأول: ألاحظ هذا الرجل.. دائماً يسكب الشاي على قميصه.. هل تعرف السبب؟
الثاني: سألته مرة.. وأجابني أنه يفعل ذلك حتى يصبح اسم قميصه (تي شيرت)!
وليد هاشم محمود
مدرسة خليفة بن زايد
العين - الإمارات

الموزة

الولد لصديقه: لماذا لا تُقشر الموزة قبل أن تأكلها؟
الصديق: لأنني لست فضولياً لأعرف ما بداخلها!
دلال حسن عبدالله كريم
مدرسة أم هانئ
الفروانية - الكويت

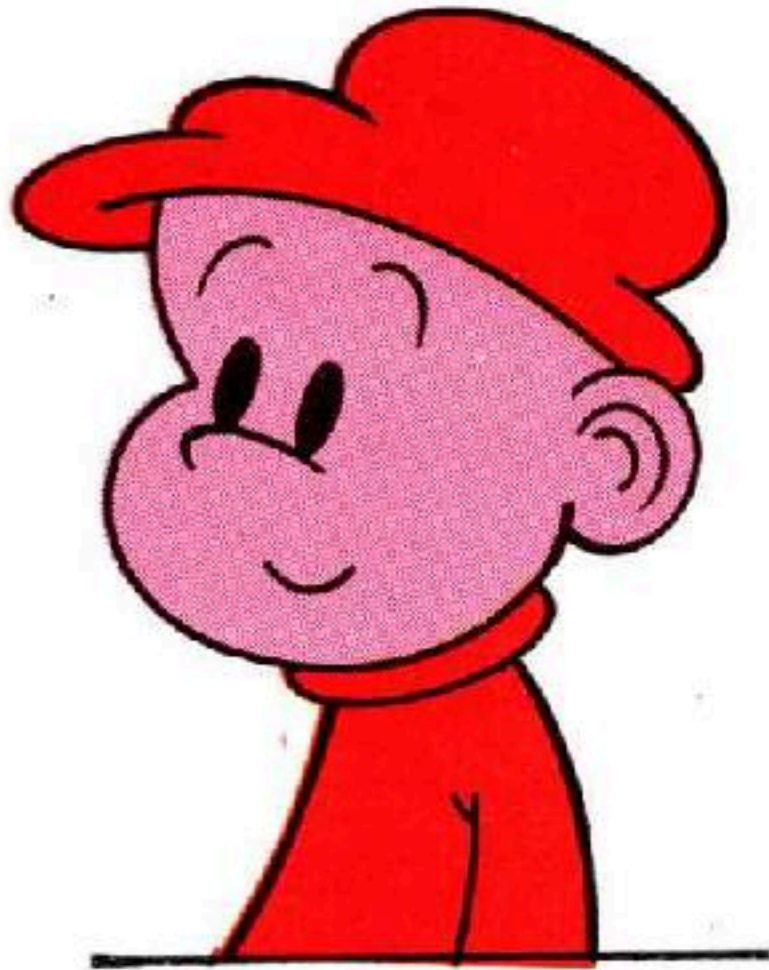
كالعادة..

الأول: كيف انتهى فيلم الأمس؟
الثاني: كالعادة.. ظهرت على الشاشة كلمة (النهاية)!
جسام عبدالله الشيبة
المدرسة الأهلية النموذجية
صنعاء - اليمن

حيوانات برمائية

المدرس للتلميذ: هات خمسة أسماء لخمس حيوانات برية.
التلميذ: ضفدعتان وثلاث سلاحف!
وجود نعيمة
مدرسة باستور
وجدة - المغرب

ابتسم.. مع



ابتسم رشود عندما قرأ النكتة التي أرسلها الصديق محمد عادل محمد - مدرسة التربية الإسلامية - القاهرة - مصر.

خطابات..!

وقف الولد الصغير في النافذة، فلمح ساعي البريد قادماً من بعيد، فصاح ينادي على أمه: - أمي.. أمي.. بائع الخطابات يمر.. هل تريدون خطابات اليوم؟!

سر حزنه!

الأول: لماذا أنت حزين هكذا؟
الثاني: لكثرة ديوني التي لا أستطيع سدادها!
الأول: لكن هناك من هم أكثر حزناً منك!
الثاني: من هم؟
الأول: أصحاب الديون!!
منصف المأمون
مدرسة التقدم الإسلامية
القنيطرة - المغرب

يابختك!

الرجل للجزار: هل عندك لحم؟
الجزار: نعم.
الرجل: يابختك!
عمرو عادل محمود
مدرسة صادق الرافي الثانوية
طنطا - مصر

الحق علينا!

قال السجين للسجان محتجاً: الحق ليس عليكم في هذه المعاملة الجافة.. الحق علينا نحن.. الذين نأتي لنُسجن عندكم!
حسين سالم محمد القشاشين
مدرسة الجفة المتوسطة
نجران - السعودية

الباب المفتوح!

كان الزوج وزوجته يتابعان الحفل الساهر، بالمرح الوطني، حينما سأل الزوج زوجته: هل أغلقت باب الشقة جيداً عند خروجك؟

ارتبكت الزوجة.. بعد أن تذكرت انها نسيت اغلاق الباب.. لأنها كانت في عجلة من أمرها، لأن زوجها كان ينتظرها في الشارع داخل سيارته منذ أكثر من ٢٠ دقيقة، نهض الزوج والزوجة وغادرا المسرح متجهين إلى بيتهم، أسرعاً بالدخول إلى الشقة، وتفقدوا محتوياتها، ليكتشفا سرقة مجوهرات ونقود كانت في خزانة الملابس بغرفة النوم.

استدعى الزوج مفتش المباحث الذي بدأ تحقيقاً سريعاً لاكتشاف الجاني، قال حارس المبنى:

في حوالي الساعة الحادية عشرة مساءً، كنت أتفقد المبنى، حين شاهدت الشغالة تخرج من الشقة المسروقة، فوجئت، خاصة وأنا أعلم أنها طردت من العمل منذ أيام، بعد اتهامها بالسرقة.

ذكرت الشغالة انها حضرت لتطلب

(١) في أي لعبة يُمنح كأس ديفيز: في التنس، في الاسكواش، في السباحة؟

(٢) (بابلو).. هو الاسم الأول لمن من المشاهير: الموسيقار بيتهوفن، لاعب الكرة الايطالي روسي، الرسام الأسباني بيكاسو؟

(٣) عندما يتجمد الماء.. فما الذي يحدث لحجمه: يزداد بنسبة العُشر، يظل كما هو، يقل بنسبة واحد في المائة؟
[الحلول ص «٦٣»]

إستعدادات!

الأب: كيف حالك مع الامتحانات.. هل استعددت جيداً؟

الابن: هذا يتوقف على مجهود زميلي الذي يجلس بجواري!..
أسمهان راشد محمد
مدرسة أم سلمة الاعدادية للبنات
مدينة عيسى - البحرين

الحل...!

الاول: في بيتنا حشرات كثيرة.. لا أعرف كيف أتخلص منها!
الثاني: إهدم البيت فوقها!!
بشير محمد النعمان
مدرسة معاذ بن جبل
صنعاء - اليمن

أنواع اللبن...!

الإبن: أبي.. أبي.. كم عدد أنواع اللبن؟

الأب: اللبن الطبيعي، واللبن الرائب، واللبن المجفف.

الإبن: فقط؟

الأب: ولماذا تسأل؟

الإبن: لأن مُدرسة العلوم طلبت مني أن أرسم بقرة.. وكنت أريد أن أعرف كم صنبراً أُرْكَب لها!

حسام مصطفى لطفي
مدرسة التوفيق الخاصة
القاهرة - مصر

صدق أو لا تصدق

● الممثل الأمريكي «كونراد كانترن» الذي توفي عام ١٩٤٥، طلب في وصيته أن يُخصص مبلغ ٢٢٦ ألف دولار، لتأمين شراء الأحذية للممثلين المغمورين الذين لم يبتسم لهم الحظ في السينما!!



● الكاتب الأمريكي مارك توين، مؤلف قصص (مغامرات توم سوير) وُلد عام ١٨٣٥ عند ظهور مذهب «هالي»... وتوفي عام ١٩١٠، في نفس عام عودة ظهور هذا المذهب، الذي يمر «قرب» الأرض مرة كل ٧٦ عاماً!!

● «ورستفيل».. أي (أسوأ مدينة)... اسم مدينة في ولاية أوهايو الأمريكية!!



ذيل القطة !

الأم: اذا ضربت القطة سأضربك،
وإن شددت أذننها سأشد أذنك.
واذا...
قال الولد مقاطعاً: واذا شددت
ذيلها!!

موزة سيف محمد
مدرسة سمية المشتركة للبنات
عجمان - الامارات

القميص

اشترى الأب قميصاً لابنه،
وعندما غسلته الأم أصبح
القميص ضيقاً. فقالت لزوجها:
- ما العمل الآن؟

قال: إغسلي الولد!
اسماعيل محمد العلوي
مدرسة الثورة الاعدادية
الحديدة - اليمن

الكلب الذكي !

الأول: عندي كلب ذكي..
يستطيع أن يميز بين اللص
والرجل الشريف!
الثاني: كيف ذلك؟

الأول: اذا كان الرجل شريفاً
يتركه، واذا كان لصاً يعضه!
الثاني: أين هو.. أريد أن أراه!
الأول: بعته.. لأنه عضني!
محفوظة حمود المعولي
مدرسة نخل الثانوية للبنات
نخل - سلطنة عُمان

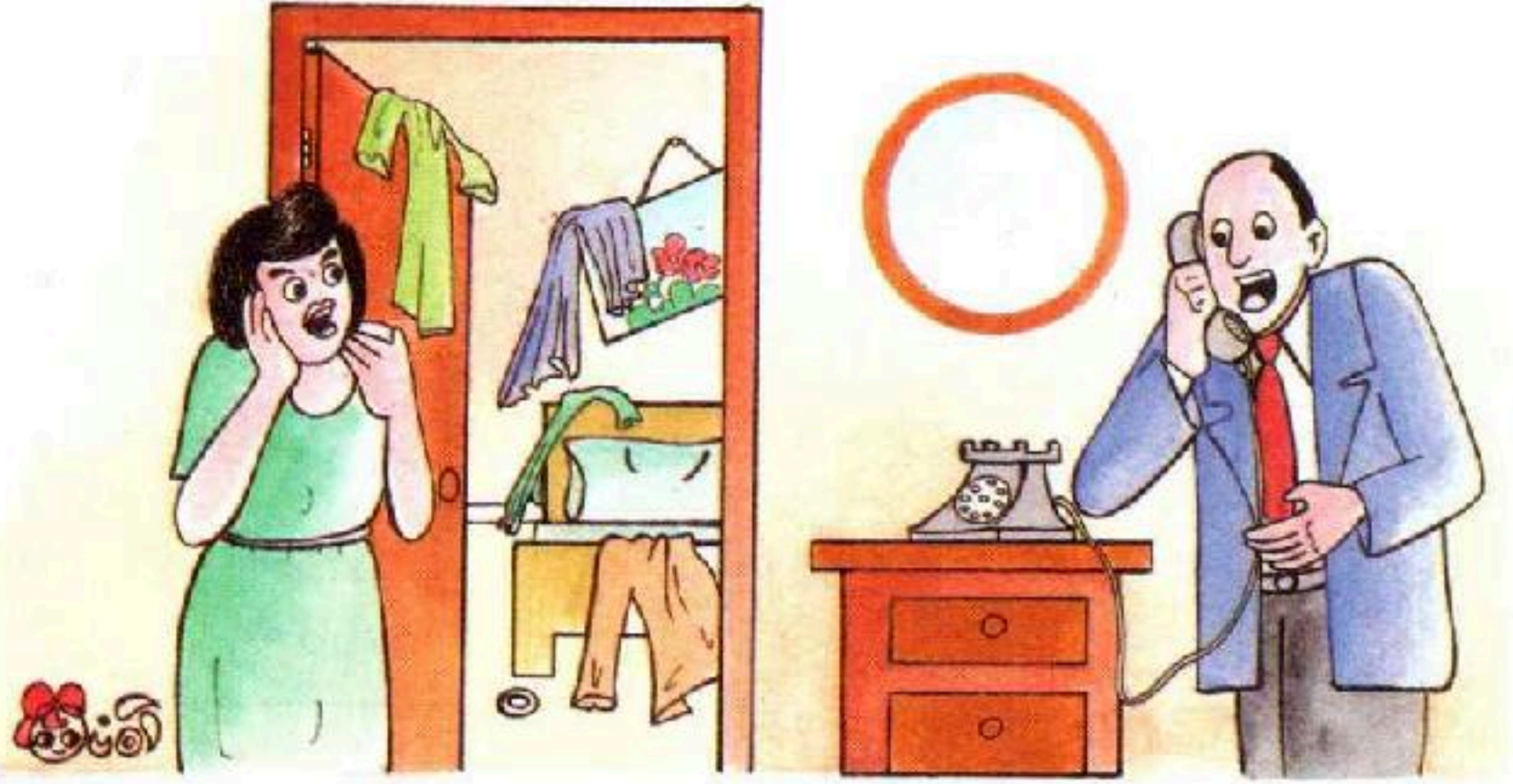
القبعة !

دخلت امرأة أحد المحال، وقالت:
يا.. كم هي جميلة هذه
القبعات.. وأخذت تجرّب هذه
وتلك فوق رأسها.
.. وأخيراً قالت:

- لا يوجد مقاسي من القبعات!
قال لها صاحب المحل:
- نعم ياسيديتي.. فأنت في قسم
الأباجورات!

وائل محمد صفوت
مدرسة الملك الكامل
المنصورة - مصر

الأم: اذا ضربت القطة سأضربك،
وإن شددت أذننها سأشد أذنك.
واذا...
قال الولد مقاطعاً: واذا شددت
ذيلها!!



النور ليتبين طريقه بعد أن اصطدم
بالحائط، ثم أطفأه وغادر الشقة،
استدعى مفتش المباحث رجال
المعمل الجنائي لرفع البصمات
واستطاعوا انجاز عملهم سريعاً
باستخدام الوسائل العلمية
الحديثة، عثروا على بصمات أصابع
الزوج والزوجة في غرفة النوم وفي
كل مكان بالشقة، كما عثروا على
بصمات الشغالة والجارة في مدخل
الشقة ولم يجدوا أثراً لها في غرفة
النوم.

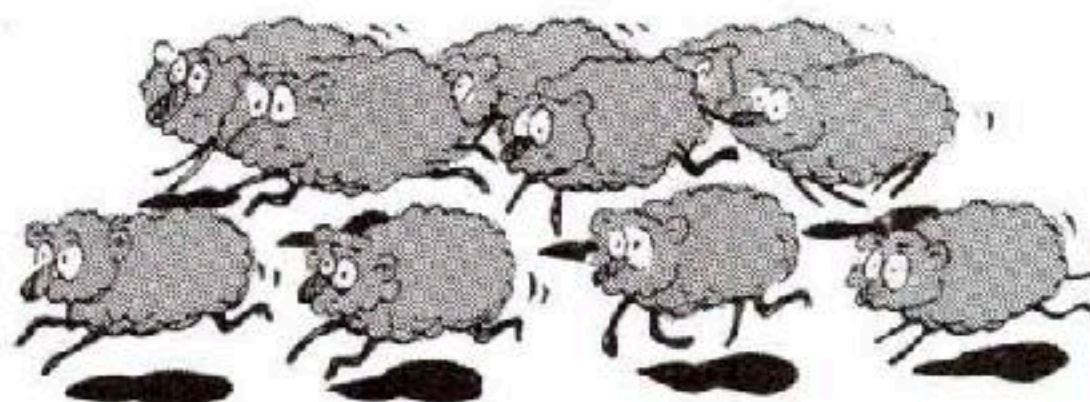
حين انتهى مفتش المباحث من
سؤال المشتبه فيهم عرف من هو
اللص؟ إنه واحد من ثلاثة:
الشغالة، الجارة، الحارس.

دعاء الشريف

[الحل صفحة «٦٣»]

العفو من الزوجة كي تعيدها إلى
العمل، وجدت باب الشقة مفتوحاً
فدخلت لكنها لم تجد أحداً فقررت
الانصراف، واضاف البواب قائلاً:
تركت الشقة كما هي وذهبت إلى
مدخل المبنى في انتظار عودة
الزوجين، كان باب الشقة مازال
مفتوحاً، لذلك خشيت أن يدخل أحد
فصعدت لاغلاقه، فوجئت بسيدة
تخرج من الشقة، انها احدي
الجارات، قالت لي انها كانت تريد
استعارة شيء من صاحبة الشقة،
ووجدت الباب مفتوحاً، فدخلت
حيث اكتشفت ان الزوجة غير
موجودة. عادت إلى الخروج.
ورداً على سؤال لمفتش المباحث
قال الحارس: انه دخل الشقة لكنه
لم يدخل إلى غرفة النوم، وأنه أضاع

● بلدة «ريد بوينت» بولاية مونتانا الأمريكية،
يشهد شارعها الرئيسي سباقاً سنوياً تشارك فيه
مئات الأغنام.. وتقام مسابقة لاختيار أجمل شاة
وابشع خروف!



● كان القانون يحظر على النساء
في اليونان القديمة اقتناء أكثر من
نصف أونصة من الذهب، وارتداء
الأقمشة المصبوغة!



منذ

ولعب

وبسر

نظارة للشمس!

بائع النظارات للزبون: هل تريد نظارة للشمس؟
الزبون: لا.. أريدها لي!
بلال عبد الجبار عدي
مدرسة الصديق الاعدادية
رأس الخيمة - الامارات

الجرأة.. والوقاحة

الأول: ما الفرق بين الجرأة والوقاحة؟
الثاني: الجرأة أن تتناول الطعام في أحد المطاعم ثم تهرب دون أن تدفع الحساب!
الأول: والوقاحة؟
الثاني: أن تذهب لتناول الطعام في المطعم نفسه مرة ثانية!
عمرو الروبي عبد المجيد
المدرسة الاعدادية الحديثة
الفيوم - مصر

أخبار طازجة!

الأب: لماذا وضعت الصحف في الثلجة يا بني؟
الابن: حتى تكون الاخبار طازجة يا أبي!

رفقي سامي
مدرسة عبدالرحمن الدكالي
الجديدة - المغرب

عجيبة..!

قال القاضي للطبيب: أين صدمت السيارة المصاب؟
قال الطبيب: في الجانب الأيسر بين الفقرتين الثالثة والرابعة.
قال القاضي: عجيب. أنا أظن هذا البلد منذ أكثر من عشرين عاماً، وأجهل هذا المكان حتى الآن!!

محمد بسوح
تطوان - المغرب

أثقل شيء!

الأول: ما أثقل شيء في العالم؟
الثاني: دمك!!!
محمد مصطفى محمد صلاح الدين
مدرسة عبدالرحمن الناصر
مكة المكرمة - السعودية

معذورا!

الأب: ماذا حدث لك يا بني.. هذه هي المرة الثانية التي ترسب فيها في الامتحانات!
الإبن: وماذا أفعل يا أبي.. لقد سألتوني نفس أسئلة العام الماضي!

سعيد شفيق منزلجي
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا

الطلب!

التاجر للعامل الذي يعمل عنده: هل طلب أحد الزبائن أي شيء أثناء غيابي؟
العامل: حضر إثنان.. وطلبوا أن أرفع يدي عالياً، وأخذوا كل ما في الصندوق من أموال!
حصة نادر النوري
مدرسة النجاة الخاصة
كيفان - الكويت

نوادير عربية

● نزل أحد الأدباء في فندق، ولما سأل عن أجرة الغرفة، قال له صاحب الفندق:
- خمسة دنانير!
قال الأديب: ليس عندكم للأدباء امتياز؟
قال صاحب الفندق: بلى.. نطلب منهم أن يدفعوا مقدماً!
● دخل على «جحا» بعض الثقلاء، ولما ضايقوه كثيراً صاح فيهم.. فلم يتفارقوا.. فقال له أحدهم:
- أنا أطردهم عنك!
أجاب «جحا»: وانطرد معهم!
● سمع «أشعب» رجلين يتشاجران في الطريق، وقد قال أحدهما للآخر:
- يارجل يا طبيخ!
.. فأخذ أشعب الرغيف في يده، وخرج إليهما مسرعاً، وهو يقول:
- أين الرجل الطبيخ؟!

أين الأصدقاء؟!

لاحظ السجان أن أحداً لا يزور أحد السجناء، فقال له: إنني لم أشاهد أحداً يزورك منذ دخولك السجن.. أليس لك أقارب أو أصدقاء؟
قال السجين: نعم لي أهل وأصدقاء كثيرون.. لكنهم جميعاً معي في السجن!
حنان السلطان
المدرسة المتوسطة الأولى
الجوف - السعودية

العالم يصحك

● كلمني.. جاء كلامه «مهزوزاً»!

● من سويسرا:

شعرت إحدى السيدات بتعب، فذهبت إلى الطبيب الذي فحصها بدقة وقال لها:
- أنت في حاجة إلى الراحة.
قالت: الراحة فقط يادكتور..
أنظر إلى لساني!
فأجابها.. بعد أن فحص لسانها:
- وهذا أيضاً في حاجة إلى الراحة يا سيدتي!

● من النرويج:

علق أحد باعة الثلج في العاصمة النرويجية أوسلو - أثناء انتشار مرض التيفوئيد، لافتة تحمل هذه الكلمات:
.. الثلج الذي نبيعه معقم، لأننا نغليه قبل الاستعمال!

● من فرنسا:

تزوجت امرأة بمصور، وبعد أيام طلبت الطلاق، ولما سُئلت عن السبب.. أجابت:
- من الخطأ أن أتزوج مصوراً.. فقد لاحظت أنه كلما



میکی.. میکی.. قرد.. صدیقی..!



* حل لغز:

الباب المفتوح!

*** حلول الفوازير:**

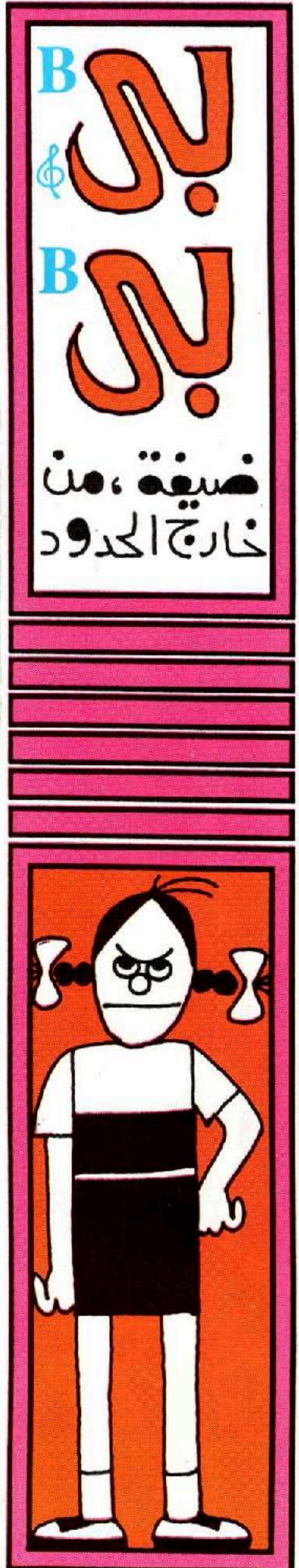
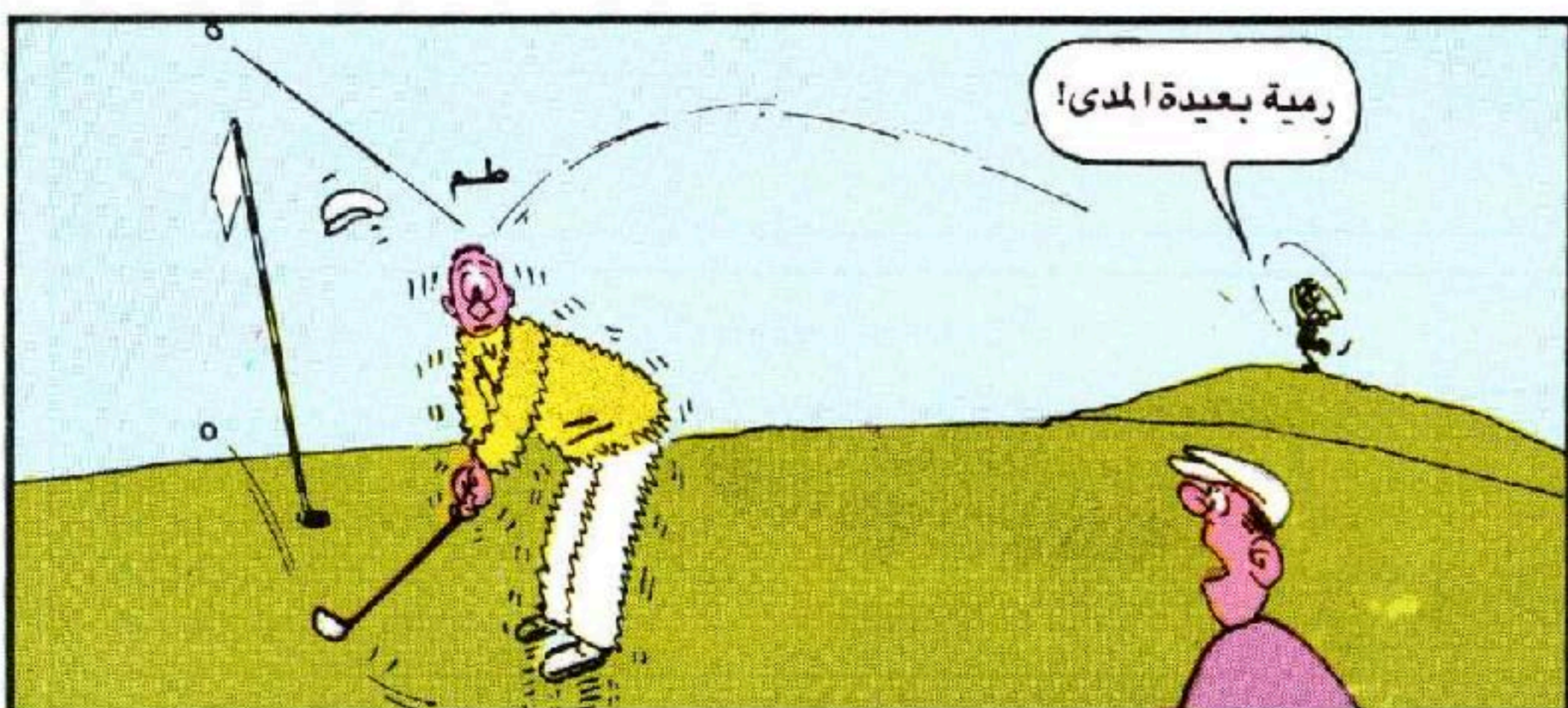
● الإجابات الصحيحة:

[١] في التنس.

[٢] الرسّام الأسباني «بيكاسو».

[٣] يزداد بنسبة العُشر.

المجوهرات والنقود المسروقة كانت في غرفة النوم. هناك لم يجد مفتش المباحث سوى بصمات الزوج والزوجة. وفي مدخل الشقة وجد بصمات الشغالة والجارّة، ولم يجد بصمات الحارس رغم أنه دخل الشقة وأضاء النور واصطدم بالحائط. عدم وجود بصماته أثار انتباه مفتش المباحث، الذي توقّع أن يكون قد ارتدى قفازات أثناء السرقة.. وبالتالي لم يترك بصمات في أي مكان بالشقة.





الجموعيات ورقية

بعد نفاذ مجموعات العملات الورقية من ١ إلى ١١.. نقدم الآن:



● كروزير واحد (البرازيل)



● كيات واحد (ميانمار / بورما سابقاً)



● ٥ فن (الصين)



● ٥٠ كوبيك (بيلوروسيا)



● ٢٥ جولدن (سورينام)



● ٥٠٠ زلوتي (بولنده)



● ١٠٠ بيزوس (غينيا بيساو)



● ١٠٠ أوسترال (الأرجنتين)



● ٢ دولار (سلوفينيا)



● روبيتان (نيبال)

تضم ١٠ عملات ورقية، تعرض لأول مرة من: سورينام. الأرجنتين. نيبال. بورما. الصين. بولندا. سلوفينيا. غينيا بيساو. البرازيل. بيلوروسيا.

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم « ١٢ »

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:

■ أسعار البيع ■

[شاملة أجور البريد المسجل]

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ● البحرين ٢٥ دينار ● سلطنة عمان ٢٥ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريال

● بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها *

٢٥

درهماً فقط!
للمجموعة
الواحدة

خارجي ال رسام



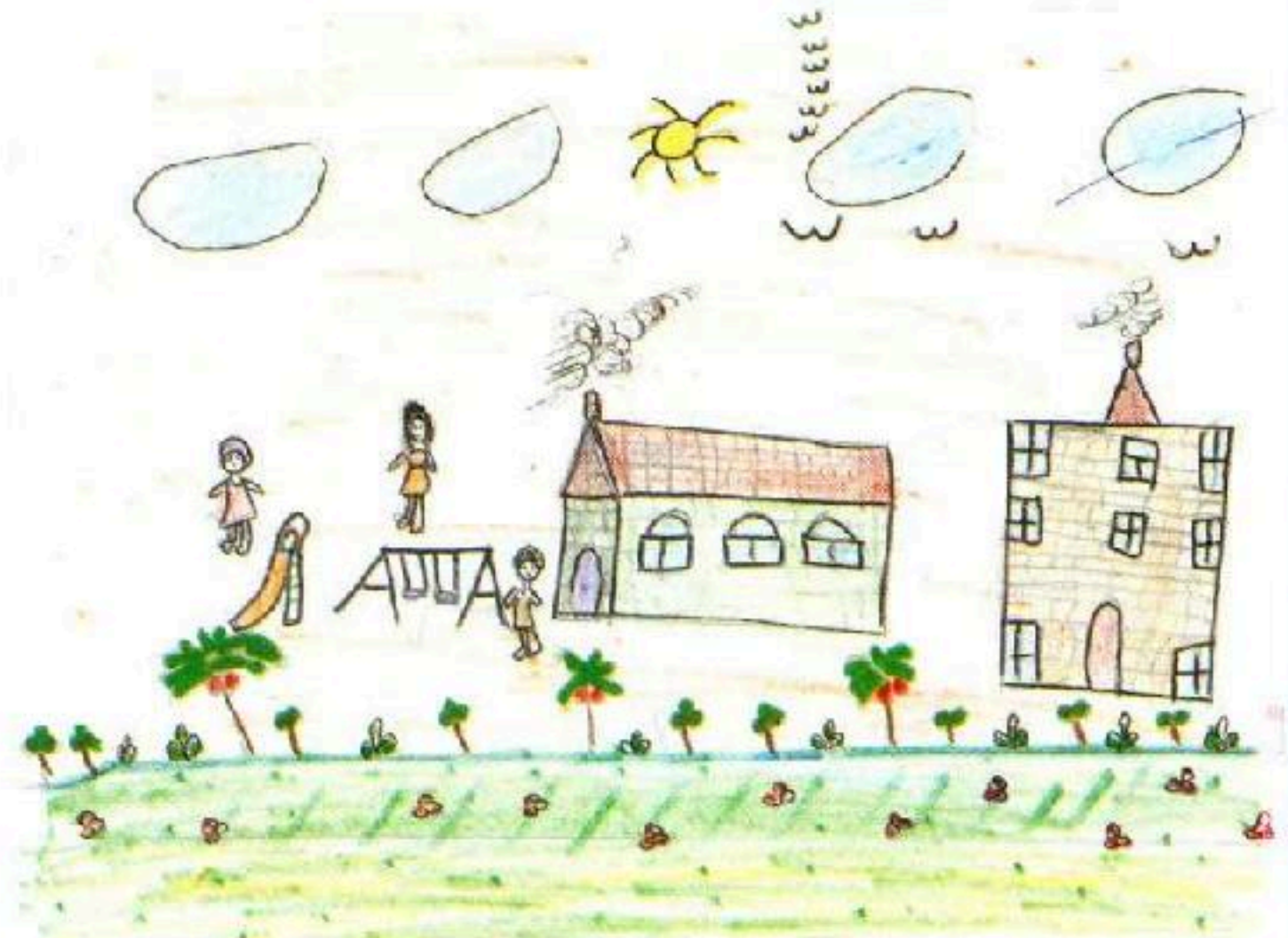
● يوم الأربعاء ● عبير غضنفر ● حلب - سوريا ●



● هبة سعيد الفيشاوي ● أبوظبي - الامارات ● موزة الحبوبية ●



● بي... بي ● حميدة محمد بريق ● بني سهيم - السعودية ●



● الحديقة ● هالة حسن ثابت ● كراتشي - باكستان ●

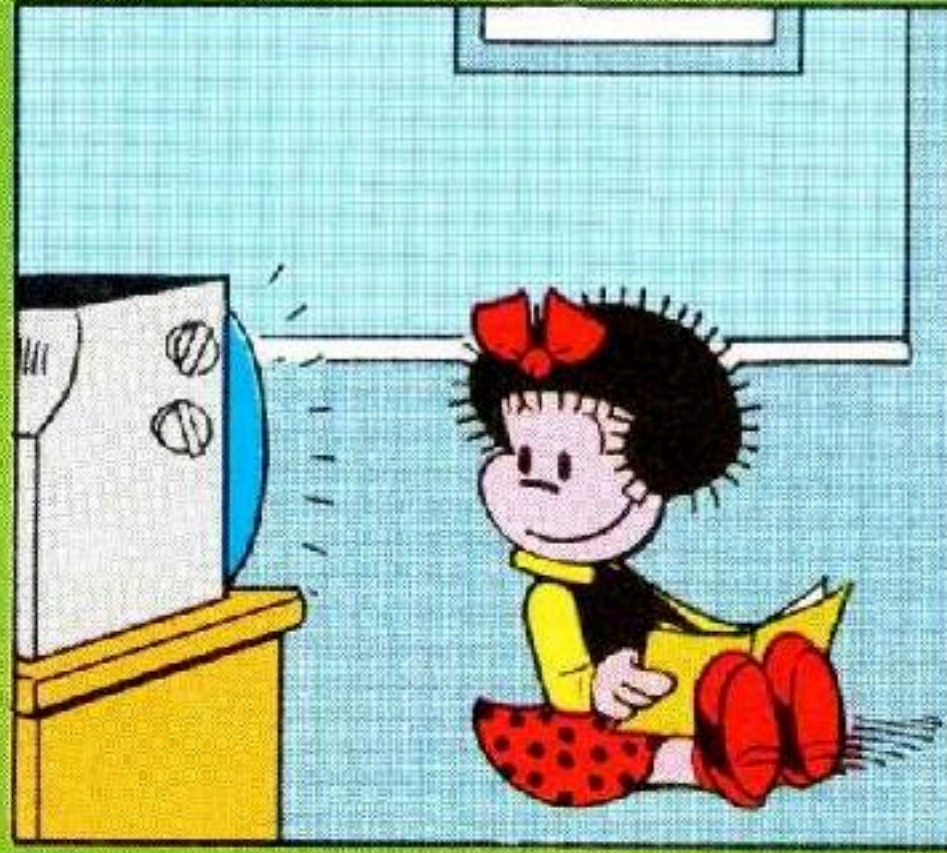


● قال لي زميلي، الذي يحصل دائماً على الترتيب الأول في الصف، أن سر
تقدمه يعود الى تنظيم الوقت.
● انه يؤدي صلاة الفجر ثم يتناول افطاره ويراجع الدروس، التي
سيستمع إلى شرحها في اليوم نفسه.
● في الصف يعطي كل انتباهه للمدرس. لا تفوته كلمة واحدة. يسجل
في كراس أهم النقاط. وحين يعود الى البيت يستريح قليلاً، ثم يخصص
ثلاث ساعات كل يوم للمذاكرة.
● يلعب أو يشاهد التلفزيون ساعة أو ساعتين كل يوم.. تزيد في يوم
الاجازة الأسبوعية.
● ما رأيكم في برنامج صديقي المتفوق؟ هل لديكم برامج
أفضل؟
● والآن أقول لكم.. إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

في
أمان
الله

موزة الحبوبة وشقيقها رشود





دائرة
معارف
مأجسد

زكية الذكية
و
المسلم الآن



٣٥



سلطنة بروني



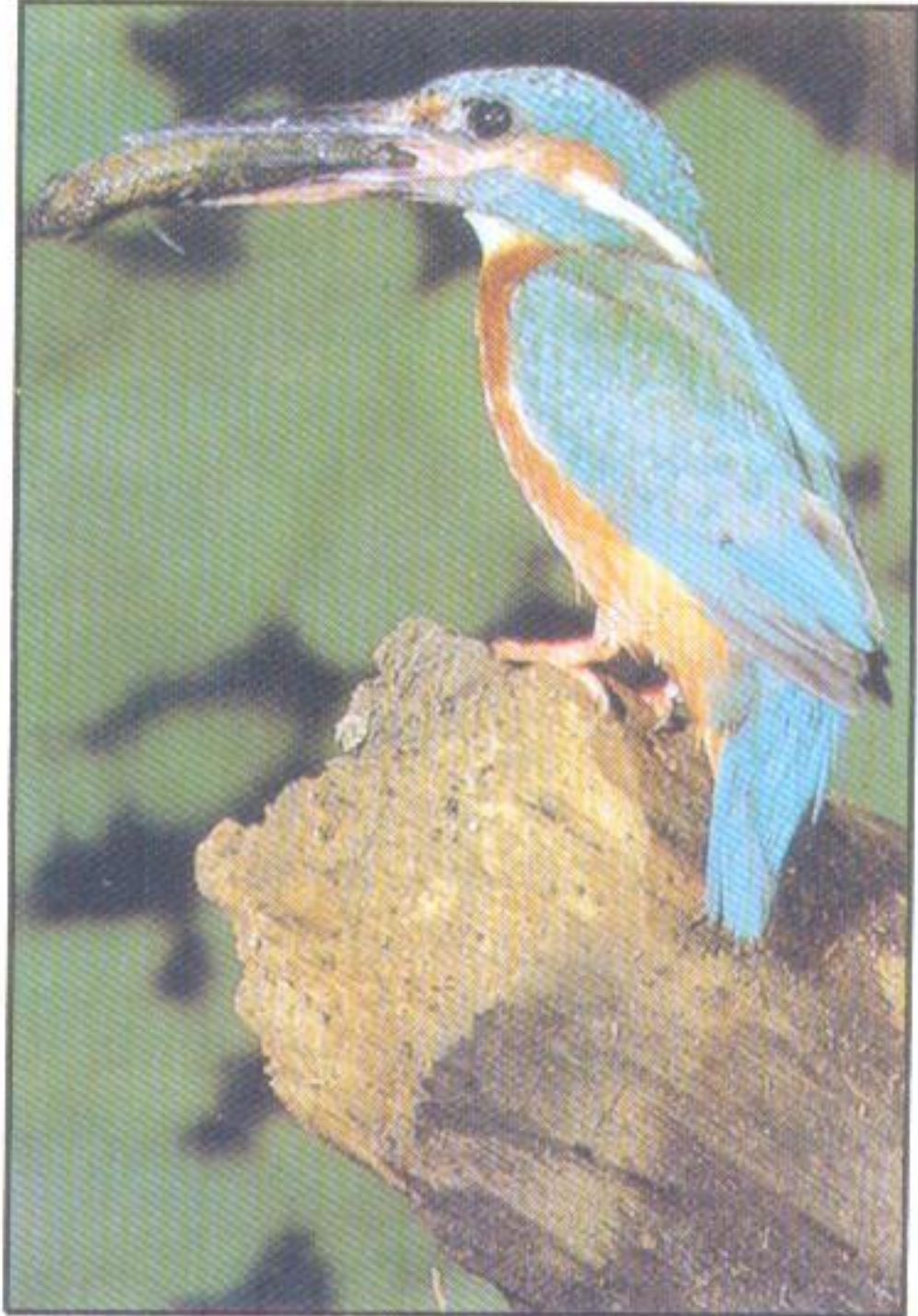
• أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة
معارف
مأجسد

هديقة الحيوان

٩



القانون

• أنظر خلف هذه الصفحة.

القاوند.. السمك طعامه المفضل!

القاوند.. أو السمك.. طائر ينتشر في مختلف أرجاء العالم، خصوصاً في المناطق الدافئة.. يوجد منه ٨٧ نوعاً تعيش في الغابات، وقرب المياه، وتشكل الأسماك غذاءها المفضل.. تتميز هذه الطيور غالباً بريشها الملون الزاهي، ومنقارها الطويل، وذيلها القصير، ويُعتبر النوع الشائع في أوروبا وشمال أفريقيا وآسيا من أجمل الطيور الأوروبية، وهو بحجم عصفور الدوري، ويعيش قرب ضفاف الأنهار والجداول، ويمتاز بريشه الأزرق الزاهي المتموج.

النوع الوحيد الذي يعيش في أمريكا الشمالية أكبر حجماً.. لونه رمادي مائل إلى الزرقة من أعلى، وأبيض من أسفل، وتتوج رأسه قنبرة كثيفة من الريش.

أكبر أنواع طيور القاوند هو «الكوكابورا» الأسترالي.. يتميز أحد نوعيه بصوته الذي يشبه الضحك.. وهو لا يعيش قريباً من الماء، لذا فإن نظامه الغذائي يعتمد أساساً على الحشرات الكبيرة والسحالي والفئران، وحتى الأفاعي.. وإذا وُجد قرب الماء، فإنه يصطاد السمك والسرطانات.

القاوند صياد ماهر، سريع في الانقضاض، ويستطيع السباحة تحت الماء للقبض على فريسته.. وهو يحفر وكراً يصل طوله إلى المتر في التربة الطرية على ضفاف الماء، ويفرشه بعظام الأسماك، أو يبني عشه داخل تجويف شجرة.. وتضع الأنثى بداخله من ٦ إلى سبع بيضات، ويتعاون الأبوان على رعاية فراخهما الصغيرة.

الاسم الرسمي: بروني دار السلام

* المساحة: ٢٢٢٦ ميلاً مربعاً (٥٧٦٥ كيلومتراً مربعاً).. تقع على الساحل الشمالي لجزيرة بورنيو، وتحيط بها برا ولاية ساراواك الماليزية.

* عدد السكان عام ١٩٩٢: ٣٦٩ ألف نسمة.

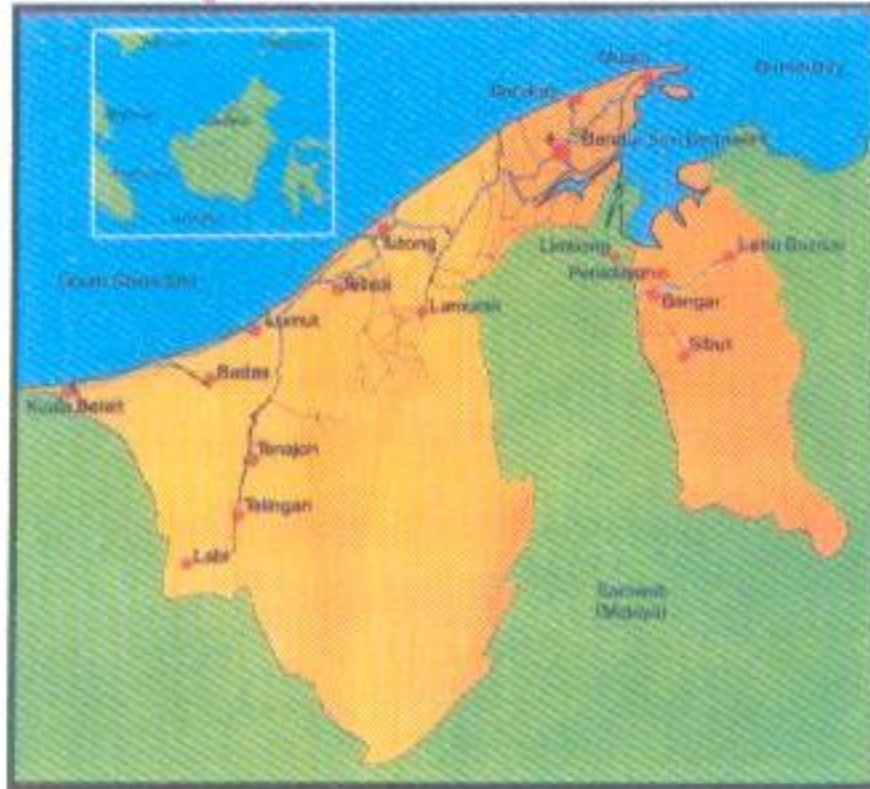
* الدين الرسمي: الإسلام.

* العاصمة: بندر سري بيجاون.

* يعود اكتشاف النفط فيها إلى عام ١٩٠٣، وبدأ استغلاله تجارياً منذ عام ١٩٢٩.. ويشكل مع الغاز الطبيعي الدعامة الاقتصادية والثروة الأولى للسلطنة.

* العملة المتداولة: دولار بروني.

سلطنة بروني



* لم تنضم سلطنة بروني إلى الاتحاد الماليزي عام ١٩٦٣.

* استقلت عن بريطانيا في أول يناير ١٩٨٤.

طائرة النقل العسكرية «سي ١٣٠» HERCULES



- مشهورة باسم «هيركيولز» للنقل المتوسط وبعيد المدى.
- مزودة بأربعة محركات مروحية، وطاقمها مكوّن من أربعة أشخاص.
- سرعتها القصوى ٥٥٠ كيلومتراً في الساعة، ومداه ٣٨٩٠ كيلومتراً ويمكنها التزود بالوقود في الجو.
- حمولتها ٢٠ طناً من المعدات العسكرية.



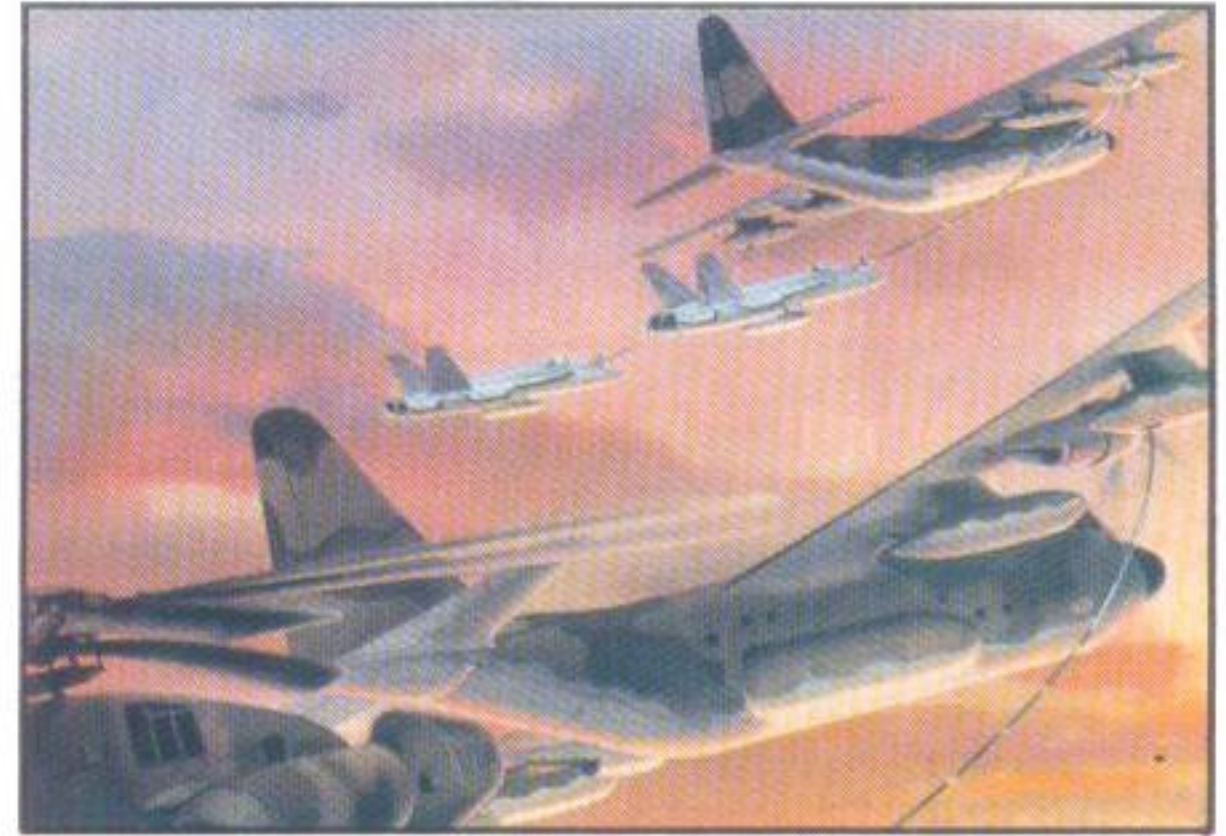
ريش اللحم بالخرشوف

*** المقادير:** ١٢ شريحة من ريش لحم الضأن، ١٠٠ جرام (حوالي نصف علبة متوسطة الحجم) زبدة، ٦ ثمرات خرشوف طازج أو مثلج، كوب واحد بقدونس مفروم، نصف كيلو جرام بطاطس حبات صغيرة، نصف ملعقة شاي فلفل أسود، ربع ملعقة شاي دارسين، نصف ملعقة شاي ملح، عصير ليمونة (للخرشوف إذا كان طازجاً)، زيت للتحمير.

طريقة إعداد اللحم بالخرشوف

- إذا كان الخرشوف طازجاً تُنزع الأوراق الخارجية والأطراف الشائكة، ويُغسل جيداً، وتقسم كل ثمرة الى نصفين ثم تنقع في ماء مضاف إليه عصير الليمون.
- إذا كان مثلجاً تغسل الحبات وتقسم كل ثمرة إلى جزئين.
- يذاب ثلث مقدار الزبدة في إناء واسع على نار هادئة ويضاف إليها ٢ - ٣ ملاعق طعام زيت نباتي.
- تُحمّر قطع الخرشوف في خليط الزيت والزبدة، وترش بنصف مقدار الفلفل والدارسين والملح.
- تُغطى قطع الخرشوف بقليل من الماء ويترك الإناء مغطى على نار هادئة حتى تمام النضج مع التقليب من آن لآخر.
- قبل تمام نضج الخرشوف ينثر عليه البقدونس المفروم.
- تقشر حبات البطاطس وتترك على شكل كرات صغيرة وتسلق في ماء مملح على أن ترفع عن النار قبل تمام نضجها.
- تصفى من الماء وتُحمّر قليلاً في الثلث الثاني من مقدار الزبدة حتى يصبح لونها ذهبياً.
- تدهن ريش الضأن بباقي مقدار الزبدة وترش بباقي مقدار الفلفل والدارسين وتوضع في إناء ذي معدن سميك على نار هادئة جداً، وتترك حتى تنضج تماماً مع تقليبها بين آن وآخر، وإضافة قليل من الزبدة إن احتاج الأمر.
- قبل تمام النضج ترش بباقي مقدار الملح.
- ترص الريش في طبق التقديم وتُفرش حولها قطع الخرشوف، وكرات البطاطس، وتقدم مزيّنة بعيدان من البقدونس.

تزود الطائرات بالوقود في الجو



- يمكنها الارتفاع إلى ١١ كيلومتراً.
- كما يمكنها الاقلاع والهبوط من ممرات قصيرة، أو النزول على الجليد، أو الممرات غير الممهدة.
- منها أنواع معدلة لحمل الوقود وتزويد الطائرات المقاتلة.. ومنها نوع مزود بمدفع ثقيل في المنتصف عيار ١٢٠ ميلليمتراً لضرب الأهداف الأرضية، ومنها نوع يحمل أجهزة للتشويش على محطات الرادار وإدارة النيران فوق المعارك وتحديد الأهداف.
- صنع منها حتى الآن أكثر من ١٩٠٠ طائرة حول العالم، منذ إنتاجها من حوالي ٤٠ عاماً.